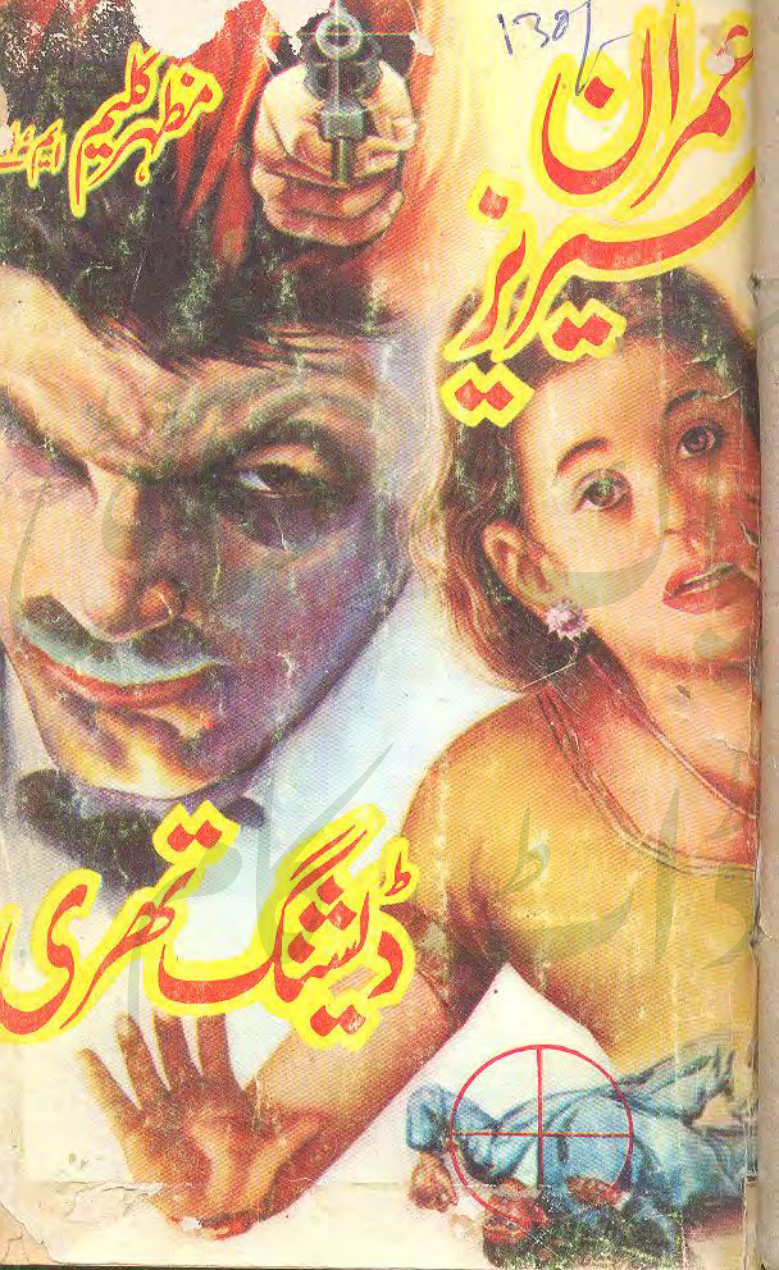


1387



میرزا کاظم

عمران

دشمن تھری

عراق سیریز

# ڈیشنگ تھری

منظہر کلیم ایم اے  
ملک مائل

آئی۔ اے۔ اے انٹرنیشنل



29 JAN 2001

542541

پیس سینما مارکیٹ خانپوال

پاک گیٹ  
مدتانی

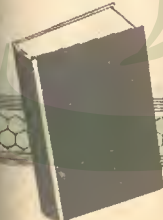
## یوسف برادرز

اس ناول کے تمام نام، مقام، کردار، واقعات  
ادراپیش کردہ پبلشر قطعی فرضی ہیں کسی قسم کی  
جدوی یا کئی مطابقت محض اتفاقیہ ہوگی جس کی  
پبلشر، مصنف یا ریزر قطعی ذمہ دار نہیں ہوں

## چند باتیں

معزز قارئین! جرائم کے دنیا میں بعض اوقات ایسے  
مجرم بھی نمودار ہو جاتے ہیں جو مجرم ہونے کے باوجود مجرم نہیں  
ہوتے۔ ان کا مقصد بے حد نیک ہوتا ہے۔ لیکن اس کے  
باوجود ان کا انداز مجرمانہ ہوتا ہے۔ ڈیٹنگ تھری بھی  
ایسے مجرموں کے کہانی ہے۔ جن کے سامنے ایک بلند  
اور اعلیٰ مقصد ہے۔ لیکن اپنے مقصد کے حصول کیلئے  
انہوں نے جو طرلیت استعمال کیا وہ عمران جیسے آدمی  
کے لئے ناقابل برداشت تھا۔ چنانچہ عمران اور ان  
مجرموں کے درمیان ایک خوف ناک کش مکش شروع  
ہو گئی۔ لیکن جب عمران نے ان مجرموں پر قابو پایا  
تب اسے احساس ہوا کہ یہ بیچارے تو بڑے اعلیٰ مقصد کیلئے  
ماقت پیر مار رہے تھے۔ اور ظاہر ہے عمران آخر عمران ہی ہے۔  
وہ انہیں گرفتار کرنے کے بجائے مونگ کے دال کھلانے  
پر مقرر ہو جاتا ہے۔ اور سیکرٹ سروس اور ایک ٹو ظاہر ہے

ناشران ----- اشرف قریشی  
یوسف قریشی  
پرنٹر ----- محمد یونس  
طابع ----- ندیم یونس پرنٹر لاہور  
قیمت ----- 40 روپے



اسے دال پر لیوے پھوڑنے کے علاوہ اور کیا کر سکتے تھے۔  
 اسے ناول کے اختتام پر پہنچنے کے بعد آپ کے ہمدردیاء  
 یقیناً مجرموں کے ساتھ ہوں گے اور شاید آپ بھی عمرانہ  
 کے مونگ کے دال کے دعوت میں شریک ہونا پسند  
 کریں۔ لیکن شرط یہ ہے کہ آپ ناول پہلے پڑھ لیں۔

والسلام

منظر کلیم ایم اے

کمرے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور بڑی سی میز کے پیچھے  
 بیٹھے ہوئے سفید مونچھوں والے باوقار شخصیت کے مالک سر جتید نے چونک کر  
 دروازے کی طرف دیکھا ان کے چہرے پر ناگوار سی کے تاثرات ابھر  
 آئے تھے۔

دروازے میں سے ایک نوجوان تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا اندر داخل ہوا اس  
 کے بال الجھے ہوئے تھے ٹائی کی ناٹ ڈھیلی ہو رہی تھی اور جسم پر موجود شاندار  
 سوٹ اس وقت کمرے سے بے نیاز تھا اس نے ایک ہاتھ میں ایک کاغذ پکڑا  
 ہوا تھا۔ چہرے پر انتہائی جوش کے آثار نمایاں تھے۔

”سر! سر میں نے کامیابی حاصل کر لی ہے عظیم کامیابی“ اس نے میز کے  
 قریب آ کر انتہائی مسرت آمیز لہجے میں کہا۔

”کیا کامیابی حاصل ہو گئی کمال، بیٹھ جاؤ اور اطمینان سے مجھے  
 بتلاؤ“ سر جتید نے قدرے مسکراتے ہوئے مگر انتہائی سخت لہجے میں  
 اس نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ویری سوری سر دراصل کامیابی کے جوش میں مجھے آداب کا خیال نہیں رہا“ نوجوان نے اچانک موڑ بانہ لہجہ اختیار کرتے ہوئے کہا۔

”کوئی بات نہیں تم جیسے جوشیلے نوجوان ہی غیر معمولی کامیابیاں حاصل کرتے ہیں۔ مجھے بتاؤ کیا بات ہے“ سر جمشید نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تھینک یو سر۔ آپ کو تو علم ہے کہ میں اسٹارٹ بم تیوری پر کام کر رہا تھا اور آپ کو یہ سن کہ یقیناً مسرت ہو گی کہ میں نے بم کو تیار کرنے میں کامیابی حاصل کر لی ہے یہ دیکھنے اس کا فارمولا“ کمال نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے کاغذ کو سر جمشید کے سامنے بڑے ادب سے رکھتے ہوئے کہا۔

”ہونہہ اگر واقعی تم تھینک کہہ رہے ہو تو یہ ایک عظیم کامیابی ہے“ سر جمشید نے جواب دیا، اور پھر کاغذ اٹھا کر اسے غور سے دیکھنے لگا۔

کمال بڑی اشتیاق آمیز منظر دل سے انہیں دیکھتا رہا۔ سر جمشید کافی دیر تک اس کاغذ کو غور سے دیکھتے رہے۔

پہلے تو ان کے چہرے پر سنجیدگی کے تاثرات طاری رہے مگر تھوڑی دیر بعد ان کے چہرے کا رنگ یکدم بدل گیا۔ اب چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ تیر رہی تھی ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے وہ خوشی سے اچھلنا چاہتے ہوں مگر اپنے وقار کا خیال رکھے وہ اس مسرت کو دبا رہے ہوں۔

”ویری گڈ ویری گڈ“ واقعی اس فارموسے کے تحت یہ بم کامیاب رہے گا۔ تم نے واقعی اس پر محنت کی ہے۔ میں مبارکباد پیش کرتا ہوں کمال۔ تم نے ایک عظیم اور خلاف توقع کامیابی حاصل کی ہے۔“ سر جمشید نے مسرت آمیز لہجے میں جواب دیا۔

تھینک یو سر۔ کچ کچی برس کے بعد میری محنت بار آور ہوئی ہے۔

اب آپ اس کے پریکٹیکل کے لئے انتظامات کریں۔

میں جلد از جلد اس کو تیار کر کے اس کی کارکردگی چیک کرنا چاہتا ہوں کمال نے جوشیلے لہجے میں کہا۔

تھینک ہے میں آج ہی ڈیفنس کونسل کو اس کی رپورٹ کرتا ہوں امید ہے جلد ہی منظوری آجائے گی“ سر جمشید نے جواب دیا۔

تھینک یو سر بس ایک مہربانی فرمائیے گا۔ ڈیفنس کونسل کو بھرپور سفارش کیجئے گا کہ وہ جلد از جلد اس کی منظوری دے دیں“ کمال نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

تم بے فکر رہو کمال مجھے تمہاری محنت کا احساس ہے میں جلد ہی اس کی منظوری حاصل کر لوں گا۔ سر جمشید نے اس کا حوصلہ بڑھاتے ہوئے کہا۔

تھینک یو سر، اچھا اب مجھے اجازت دیجئے میں کئی دن سے گھر نہیں گیا میں آج اطمینان بھری نیند سونا چاہتا ہوں“ کمال نے اجازت طلب لہجے میں کہا۔

”ہاں، ہاں اب تم جا سکتے ہو“ سر جمشید نے کہا۔

”او۔ کے سرگڈ بائی، کمال نے سلام کرتے ہوئے کہا۔ اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا کر سڑک سے باہر نکل گیا۔

اس جسے باہر نکلتے ہی دروازہ بند ہو گیا، اور سر جمشید نے ایک بار پھر اس کاغذ کو بغور دیکھنا شروع کر دیا۔ پھر انہوں نے ٹیلی فون کا رسیپرو اٹھایا اور مین دبا کر پی۔ آ کو حکم دیتے ہوئے کہا۔

”ڈیفنس کونسل کے سیکرٹری ارشد سے بات کرنا“

”بہتر سر“ دوسری طرف سے پی اے کی آواز سنائی دی۔ اور رسیپرو کھینچ لیا۔

پر رکھ دیا۔

چند لمحوں بعد ٹیلی فون کی گھنٹی بجی سر جمشید نے چونک کر سیور اٹھالیا  
"ارشاد صاحب سے بات کیجئے سترنی اسے کی آواز سیور پر ابھری  
"ہیو جمشید سپیکنگ" سر جمشید نے باوقار لہجے میں کہا۔  
"بس ارشد بول رہا ہوں" سر جمشید فرمائیے کیسے یاد کیا۔ دوسری طرف  
سے بھی ایک گھبر آواز سنائی دی۔  
"ارشاد صاحب! میرے گھر کے ایک سائنسدان کمال حسین کو تو آپ  
اچھی جانتے ہی ہوں گے" سر جمشید نے بات کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

کمال حسین! ہاں ہاں وہ جو شیلڈ سائنس دان! ہاں اچھی طرح جانتا ہوں۔  
اس کے کام کی ایک بار آپ نے تعریف بھی کی تھی کیوں کیا ہوا، کوئی خاص بات  
ہو گئی ہے۔ سیکرٹری ارشد نے تجسّس آمیز لہجے میں پوچھا۔

"ہاں آج اس نے ایک عظیم کامیابی حاصل کر لی ہے۔ وہ ایک نئی ساخت  
کے بم پر کام کر رہا تھا اسے لاس نے اٹریلاٹ بم کا نام دے رکھا وہ کئی سالوں  
سے اس کی تھیوری پر بڑی محنت کر رہا تھا آج اس نے نظریاتی طور پر اس بم کو بنانے  
کا فارمولا تیار کر ہی لیا ہے اس وقت وہ فارمولا میرے سامنے موجود ہے اور  
دیکھ کر ہی معلوم ہو رہا ہے کہ یہ بم انتہائی کامیاب ہتھیار ثابت ہوگا" سر جمشید  
نے تعریفی لہجے میں جواب دیا۔

"ادہ" اٹریلاٹ بم واقعی نیا نام ہے اس کا بنیادی ایڈیا کیا ہے" سیکرٹری  
ارشاد نے اشتیاق آمیز لہجے میں پوچھا۔

یہ بم سائنس کے اس فارمولے پر بنایا گیا ہے کہ جس جگہ کی ہوا بھی ہو کہ اوپر  
اٹھ جاتی ہے تو وہاں دوسری ہوا پوری قوت سے اس خلا کو پورا کرنے کے لئے

آگے بڑھتی ہے اس طرح اس علاقے میں آندھی آجاتی ہے" سر جمشید نے  
سیکرٹری کو سمجھاتے ہوئے کہا  
تو کیا یہ بم آندھی سے آئے گا؟ سیکرٹری ارشد نے سرت آئیز لہجے میں  
پوچھا۔

"ہاں جس جگہ یہ بم گرایا جائے گا وہاں اس بم کی رینج کے مطابق اس علاقے  
کی ہوا ایک دم بھٹی ہو کر اوپر اٹھ جائے گی اور نتیجہ کے طور پر اتنی شدید آندھی آجائے  
گی کہ اس کا تصور بھی محال ہے بس یوں سمجھ لیجئے کہ مضبوط سے مضبوط عمارت بھی  
اس کے نتیجے میں تنکوں کی طرح اڑ جائے گی" سر جمشید نے سمجھاتے ہوئے کہا۔  
"ادہ" دیری گڈ، واقعی یہ ایک عظیم ایجاد ہے اس کے تحت دشمن کے ہوائی  
اڈے، اہم تنصیبات، ان کی فوجوں کے جھگٹھے، آسانی تتر بتر کیے جاسکتے ہیں۔"  
سیکرٹری ارشد نے سرت سے بھرپور لہجے میں جواب دیا۔

ہاں! سب کچھ ممکن ہو جائے گا۔ محدود مقدار میں بم جنگ کا پالنے آسانی  
پلٹ سکتے ہیں" سر جمشید نے فخریہ لہجے میں کہا۔

تو پھر جلد ہی اس کی تیاری کا انتظام ہونا چاہیے" سیکرٹری ارشد نے اشتیاق  
آمیز لہجے میں کہا۔

"اسی مقصد کے لئے میں نے آپ کو ٹیلی فون کیا ہے کہ میں یہ فارمولا کونسل  
میں بھیج رہا ہوں آپ اس مسئلے میں ذاتی دلچسپی لے کر اس کی جتنی جلدی ہو  
سکے منظوری حاصل کر کے واپس بھجوا دیں تاکہ اس کی کامیابی کی رپورٹ ہمیں  
جھکے کی اس سال کی کارکردگی میں شامل ہو سکے" سر جمشید نے  
جواب دیا

ٹیک ہے سر جمشید آپ اس فارمولے کو کل میرے پاس بھجوا دیں میں

کوشش کروں گا کہ ڈیفنس کونسل اس کو جلد از جلد منظور کرے" سیکرٹری ارشد نے اعتماد سے پرہیز میں جواب دیا۔

تھینک یو۔ بس یہ خیال کیجئے گا کہ فارمولا انتہائی خفیہ رہنا چاہیئے۔ کیونکہ اس کی اگر ہوا بھی کسی کو لگ گئی تو ہم تو ایک طرف رہا۔ ہمیں کمال حسین کی جان سے ہاتھ دھونے پڑیں گے" سر جسٹس نے جواب دیا۔

"آپ بے فکر رہیں۔ مجھے اپنی ذمہ داریوں کا بخوبی احساس ہے" سیکرٹری ارشد نے غم پر لہجے میں جواب دیا۔

"اؤکے گڈ بائی" سر جسٹس نے کہا اور اس کے ساتھ ہی انہوں نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ اس کے بعد وہ اس فارمے پر اپنی رپورٹ لکھنے میں مصروف ہو گئے۔ تاکہ اسے ڈیفنس کونسل بھیجنے کے لئے تیار کر دیں۔



عمران آرام کرسی کی پشت سے ٹیک لگائے بڑے اطمینان سے ایک ضخیم کتاب کے مطالعے میں مصروف تھا۔ اسے چونکہ مطالعے کے لئے بڑا کم وقت ملا تھا اس لئے آج جیسے ہی اسے موقع ملا اس نے مسلمان کو بلا کر سنجیدگی سے کہہ دیا کہ کم از کم دو گھنٹے تک اسے کسی قیمت پر ڈسٹرب نہ کیا جائے اور اگر کوئی ٹیلیفون بھی کرے تو صرف پیغام نوٹ کر لے۔

اسے مطالعہ کرتے ہوئے ایک گھنٹہ سے زیادہ ہو گیا تھا اور وہ تقریباً چوتھائی کتاب پڑھ چکا تھا کہ اچانک سلیمان کی آواز اس کے کانوں میں پڑی۔

"صاحب صاحب"

کیا ہے میں نے نہیں کہا نہیں تھا کہ مجھے ڈسٹرب نہ کرنا۔ عمران نے چونک کر سر اٹھاتے ہوئے انتہائی تلخ لہجے میں جواب دیا۔

صاحب سر سلطان کا ٹیلی فون ہے۔ میں نے ان سے بہتیرا کہا ہے کہ آپ مطالعہ کر رہے مگر وہ مانتے ہی نہیں دہکتے ہیں کہ انتہائی ضروری کام ہے سلیمان نے ہتھے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

"سر سلطان نے بھی زندگی عذاب کر رکھی ہے چہن سے دو گھنٹے بھی مطالعہ نہیں کرنے دیتے۔ ٹیلی فون یہاں اٹھا لاؤ" عمران نے جھنجھلاتے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔ اور کتاب بند کر کے ساتھ موجود تپائی پر رکھ دی۔

چند لمحوں بعد سلیمان نے ٹیلی فون لا کر ساتھ کی تپائی پر رکھ دیا اور رسیور عمران کے ہاتھوں میں دیتے ہوئے کہا۔

"صاحب چائے سے آؤں آپ تھک گئے ہوں گے" سلیمان کا لہجہ بے حد شفقانہ تھا۔

"نہیں ضرورت نہیں ہے" عمران نے خلاف توقع ڈانٹ کر جواب دیا۔ اور سلیمان کان دبائے خاموشی سے باہر چلا گیا۔ وہ عمران کے موڈ کو اچھی طرح سمجھتا تھا اسے معلوم تھا کہ مطالعے میں ڈسٹرب سے اب عمران کا موڈ سارا دن آف رہے گا۔

"لیس عمران سپیکنگ" عمران نے سپاٹ لہجے میں کہا۔

"میں سلطان بول رہا ہوں عمران بیٹے" دوسری طرف سے سر سلطان کی

بادشاہ آواز سنا دی۔

”مجھے معلوم ہے فرمائیے“ عمران نے پہلے سے بھی زیادہ سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔ اس کے چہرے پر ناگواری اور بے زاری کے گہرے تاثرات نمایاں تھے۔

عمران بیٹے کی بات سے آج تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے۔ سر سلطان نے تشویش آمیز لہجے میں پوچھا۔ کیونکہ عمران کا اس قسم کا رویہ ان کی توقع کے خلاف تھا۔

کیا آپ نے صرف میری طبیعت پوچھنے کے لئے ٹیلی فون کیا تھا۔ عمران کا لہجہ اور زیادہ سخت ہو گیا۔

نہیں یہ بات نہیں مجھے ایک ضروری کام تھا۔ مجھے سلیمان نے بتلایا تھا کہ تم سطلے میں مصروف ہو مگر کام اتنا ضروری تھا کہ تمہیں ڈسٹرب کرنا ہی پڑا۔ اس بار سر سلطان نے بھی انتہائی سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

”آپ اگر اس تہید کی بجائے وہ کام ہی بتا دیتے تو زیادہ بہتر تھا۔ بہر حال فرمائیے“ عمران کا موڈ بدستور آف تھا۔

”کیا تم نے کل کا اخبار دیکھا تھا“ سر سلطان نے سنجیدگی سے پوچھا۔

”نہیں مجھے اخبار کی فرصت ہی نہیں ملی“ عمران نے جواب دیا۔ کل کے اخبار میں ایک خبر شائع ہوئی ہے اس خبر پر حکام میں ہتکدہ مچا ہوا ہے کیونکہ یہ ٹاپ سیکرٹ تھا۔ اس کا اوٹ ہو جانا ملک کے مفاد کے لئے انتہائی نقصان دہ ثابت ہو سکتا ہے“ سر سلطان نے بتلایا۔

”پھر میں کیا کر سکتا ہوں۔ میرے لئے کیا حکم ہے“ عمران نے اسی طرح سپاٹ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

عمران تمہارا موڈ اس وقت آف ہے اس لیے تم سے کچھ کہنا فضول ہے۔ تم مطالعہ کر دو اگر ہو سکے تو کل کا اخبار دیکھ لینا۔ جب تک تمہارا موڈ ٹھیک ہو جائے گا۔ سر سلطان نے اس کے لہجے پر جھنجھلا کر جواب دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ وہ رسیور رکھ چکے تھے۔

عمران کے سنجیدہ چہرے پر پہلی بار مسکراہٹ کی لہر دوڑ گئی اور اس نے رسیور کو ٹیبل پر رکھتے ہوئے ایک طویل سانس لی اور پھر زور سے سلیمان کو آواز دی۔

پہلی آواز پر ہی سلیمان الف لیل کے جن کی طرح حاضر ہو گیا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ انتظار میں تھا۔

”جی“ اس نے بے حد مودبانہ لہجے میں پوچھا۔ ”سلیمان پیارے فون سے پہلے تم کوئی بات کہہ رہے تھے“ عمران کا لہجہ بے حد نرم تھا۔ چہرے پر پہلے دانی معصومیت چھا گئی تھی۔

میری یادداشت کافی عرصے سے خراب ہے جناب اس لئے میں نہیں بتا سکتا کہ میں کیا کہہ رہا تھا۔ سلیمان عمران کا موڈ دیکھتے ہی بگڑ گیا۔

”کتنے عرصے سے خراب ہے“ عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

کہہ تو رہا ہوں کہ یادداشت خراب ہے اب عرصہ کیسے بتاؤں“ سلیمان بھلا کہ عمران کے چکر میں آنے والا تھا۔

”اچھا پھر تمہیں تو یہ بھی یاد نہیں ہو گا کہ تم نے اس مہینے کی تنخواہ لینی ہے یا نہیں“ عمران اب پوری طرح خاموش آگیا تھا۔

ارے نہیں جناب لینے کے معاملے میں میری یادداشت ڈبل ہو گئی ہے صرف دینے کے معاملے میں خراب رہتی ہے۔

”صرف اس مہینے کی ہی نہیں بلکہ پچھلے پورے سال کی تنخواہ یعنی ہے“ سلیمان نے بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

ارے ارے خدا کا واسطہ مانو عجیب پر ظلم کہ تے ہو مجھ سے تو تم آئندہ دس سال کی تنخواہ بھی پیشگی لے چکے ہو۔ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

”اچھا، اچھا نہ آپ کی بات صحیح نہ میری۔ آپ اس ماہ کی تنخواہ ہی مے دیکھئے“ سلیمان فوراً صلح پر اتر آیا۔

”اب بات ہوئی نہ۔ اچھا تمہیں یاد تو ہوگا کہ تین چار مہینے ہوئے تم نے مجھے سو روپیہ ادھار دیا تھا۔“ عمران نے کہا۔

”بالکل یاد ہے جناب۔ بھلا یہ بھی کوئی جھوٹے والی بات ہے۔“ سلیمان نے زور دے کر کہا۔

تو پھر یہ بھی یاد ہوگا کہ پرسوں تم نے مجھ سے پانچ سو روپے ادھار لئے تھے۔ عمران نے سنجیدہ لہجہ بناتے ہوئے کہا۔

”قطعاً نہیں بالکل نہیں۔ مجھے قطعاً یاد نہیں۔“ سلیمان نے فوراً جواب دیا۔

”ٹھیک ہے اب میں سمجھ گیا تمہاری یادداشت تمہارے کٹر دل میں رہتی ہے۔ جب چاہا ٹھیک ہو گئی جب چاہا خراب ہو گئی۔“ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

ہر نابھی ایسا ہی چاہیے جناب۔ آج کل زمانہ بڑا خراب ہے اس لئے ہر چیز اپنے کٹر دل میں رکھنی چاہیے۔“ سلیمان نے بڑے فلسفیانہ لہجے میں جواب دیا۔

”اچھا جناب فلسفی صاحب! اب مزید میرا مغز نہ کھلیے ایک کپ چائے اور کل کی تاریخ کا اخبار لے آئیے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”چائے تو میں پی چکا ہوں دوبارہ پینے کا موڈ نہیں ہے، بالکل کا اخبار تو میں کل چائے بناتے ہوئے جلا بھی چکا ہوں آپ نے خود ہی تو کہا تھا کہ گھر

صاف ستھرا رکھنا چاہیے۔“ خواجہ پرائی اخباروں کی رودی سے گھر خراب کرنے کا فائدہ، سلیمان نے بڑے اطمینان سے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی واپس مڑ گیا۔

”تمہارے پرزے بھی اب مجھے کسے پڑیں گے سلیمان“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر دوبارہ کتاب اٹھا کر کھول لی۔ بھوڑی دیر بعد سلیمان چائے کا

کپ تپائی پر اور ایک اخبار میز پر رکھتے ہوئے کہنے لگا۔

”ساتھ والے گھر سے مانگ کر لایا ہوں آئندہ اخبار روز پڑھ لیا کریں۔ پرانا اخبار پڑھنے والے زمانے سے پیچھے رہ جاتے ہیں۔“ سلیمان نے کہا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا باہر چلا گیا۔

عمران نے کتاب رکھ کر اخبار اٹھا لیا اور چائے پینے کے ساتھ ساتھ اس کی

نظریں اخبار کی خبروں پر دوڑنے لگیں۔ اسے اس خبر کی تلاش تھی جس کے لئے سر سلطان اور حکام اتنے پریشان تھے بلکہ تمام اخبار پڑھنے کے باوجود اسے کوئی

ایسی خبر نظر نہ آئی جسے وہ اتنی اہمیت کے قابل سمجھتا۔

عمران نے کچھ سوچتے ہوئے رسیور اٹھا لیا اور سر سلطان کے نمبر ڈائل کرنے لگا۔ جلد ہی رابطہ مل گیا۔

”سلطان پیسنگ“ دوسری طرف سے سر سلطان کی گھبر آواز سنائی دی۔

”آپ کیوں اتنی کسر نفسی سے کام لیتے ہیں کہ اپنا سر ہی غائب کر دیتے ہیں بے سر کے آپ کچھ نہیں سمجھتے صرف سلطان کی سجاوٹ سے سر سلطان کہا کریں“ عمران نے بڑے تشگفتہ لہجے میں کہا۔

ہوں تو تمہارا موڈ ٹھیک ہو گیا ہے بلکہ عمران اب مجھے اس کا سہ ہوتا جا رہا ہے کہ تم روز بروز کچھ موڈر ہوتے جا رہے ہو۔ سر سلطان نے قدرے ناراض لہجے

میں کہا۔

اُسے جناب ایسی کوئی بات نہیں دراصل بعض اوقات آپ کو تنگ کرنے کو خواہ مخواہ جی چاہتے تھے۔

عمران نے ان کی ناراضگی کو محسوس کرتے ہوئے انہیں منانے کے لئے کہا۔  
”دیکھو عمران تم میرے ساتھ ایسا رویہ اختیار نہ کیا کہ درمیرے محبت بھرے جذبات کو بے حد پھینک گئی ہے“ سر سلطان نے اسے تنبیہ کرتے ہوئے کہا۔  
”تو پھر آپ کو جنگلوں میں عمران، عمران پکارتے پھرنا چاہیے تھا؟“ عمران نے بڑی سنجیدگی سے جواب دیا۔

اگر سر سلطان بھی اس کی بات پر بے اختیار قہقہہ لگانے پر مجبور ہو گئے۔

”کل کا اخبار میرے سامنے پڑا ہے مگر اس میں تو اہم ترین چیز ایک ہی ہے وہ بے ضرورت رشتہ کا اشتہار“ عمران نے بڑی سنجیدگی سے پوچھا۔

”عمران بیٹے فرنٹ بیچ پر دو کالمی خبر لگی ہوئی ہے۔ ایئر لائنٹ بم کے متعلق اسے پڑھو“ سر سلطان نے سنجیدہ لہجے میں بتلایا۔

عمران نے اخبار پر نظریں دوڑائیں اور پھر اس کی نظریں اس خبر پر پڑ گئیں۔ اس نے بڑے غور سے اس خبر کو پڑھنا شروع کر دیا۔ خبر میں ایئر لائنٹ بم کے متعلق پوری تفصیل موجود تھی۔

میں نے خبر پڑھ لی ہے جناب مگر اس میں مجھے کوئی خاص بات نظر نہیں آئی البتہ بم کا آئیڈیا نیا ہے۔ عمران نے سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

عمران بیٹے تمہیں معلوم ہے کہ ہماری حکومت نے ڈیفنس کونسل کے تحت ایک وار ویمن ریسرچ سنٹر قائم کیا ہوا ہے اس ریسرچ سنٹر کے انچارج

سائنسدان سر جمشید ہیں اس ریسرچ سنٹر کے ایک سائنسدان کمال حسین نے اس بم کا فارمولہ تیار کیا اور پھر سر جمشید نے اسے منظوری کے لئے ڈیفنس کونسل میں بھیج دیا ہے۔

یہ ناپ سیکرٹ تھا مگر خبر آؤٹ ہو گئی اور اخبار میں آنے کے بعد فارن ریڈیو نے بھی اس خبر کی تفصیلات براڈ کاسٹ کی ہے چنانچہ اب حکام یہ سوچ رہے ہیں کہ یقیناً غیر ملکی جاسوس اس فارمولے کو اڑانے کے لئے ہر ممکن کوشش کریں گے۔ اور اس کے ساتھ ساتھ کمال حسین کی جان کو بھی شدید خطرہ لاحق ہو گیا ہے اور اگر ایسا ہو گیا تو یہ ملک کے مفاد کے لئے انتہائی نقصان دہ ثابت ہو سکتا ہے“ سر سلطان نے تفصیلات بتلاتے ہوئے کہا۔

”یہ معلوم ہوا کہ خبر کیسے لیک آؤٹ ہو گئی۔ عمران نے پوچھا۔  
”ہاں خبر لیک آؤٹ ہوتے ہی سر جمشید نے ملٹری اینٹیلی جنس کو رپورٹ کی اور انہوں نے دو گھنٹے کی تحقیقات کے بعد سر جمشید کے پی۔ اے کو گرفتار کر لیا۔ سر جمشید کے پی۔ اے نے ایک اخباری رپورٹر کو یہ خبر بتلائی تھی۔ سر جمشید نے ڈیفنس کونسل کے سیکرٹری کو ٹیلی فون پر اس فارمولے کی تفصیلات بتلائی تھیں پی۔ اے نے وہ تفصیلات سن لیں اور ایک اخباری رپورٹر کو بتلادیں“ سر سلطان نے تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

”مگر ابھی اس پھیل کی کیا ضرورت ہے۔ آپ ایسا کریں کہ ملٹری اینٹیلی جنس کو چونکا کر دیں کہ وہ کمال حسین اور اس کے فارمولے کی حفاظت شروع کر دے۔ اگر کوئی بات ہوئی تو وہ سنبھال لیں گے“ عمران نے شائد بات ٹانے کے لئے کہا۔

”نہیں عمران مجھے معلوم ہے کہ اگر غیر ملکی جاسوس سیدان میں کود پڑے۔“

تو معاملہ ان سے نہیں سنبھالا جائے گا۔ اور ہماری حکومت اس فارموسے کو کسی قیمت پر ضائع نہیں ہونے دینا چاہتی اور دوسری بات یہ ہے کہ کمال حسین سے ہماری حکومت نے بے حد توقعات وابستہ کر رکھی ہیں ہم نہیں چاہتے کہ وہ نوجوان اغوار ہو جائے یا جان سے ہاتھ دھو بیٹھے اس لئے پلٹ منٹرنے مجھے خاص طور پر کہا ہے کہ میں اکیٹو کو اس معاملے کا چارج دے دوں۔ سر سلطان نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”جناب اگر میں کوئی بات کر دوں گا تو آپ ناراض ہو جائیں گے اب جہاں آپ ہی تھکائیے کہ ابھی کھیل شروع ہی نہیں ہوا اور میں پہلے ہی چوکیداری شروع کر دوں یہ تو دہری بات ہوئی کہ مسجد بنی ہی نہیں اور مؤذن پہلے سے موجود ہے دلیسے آپ کی خاطر میں یہ کر سکتا ہوں کہ اپنا ایک ممبر وہاں تعینات کر دوں اگر اس نے کسی وقت بھی کسی مشکوک معاملے کی رپورٹ دی تو پھر میں باقاعدہ کام شروع کر دوں گا۔“

عمران نے جھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے میں بھی چاہتا تھا کہ معاملہ تمہاری نظروں میں رہے۔ تاکہ تم بروقت اس کا سدباب کر سکو۔ سر سلطان نے اس کی بات کی تائید کرتے ہوئے کہا۔

”چلو جیسے آپ خوش رہیں۔ میں کیپٹن شکیل کو سرجمشید کے پی اے کی حیثیت سے وہاں بھیج دیتا ہوں آپ سرجمشید سے کہہ دیں وہ ہوشیار آدمی ہے۔ خیال رکھے گا۔“ عمران نے جواب دیا۔

”او۔ کے میں ابھی انہیں اطلاع کر دیتا ہوں۔ تعاون کا شکریہ“ سر سلطان نے جواب دیا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا سر سلطان نے رسیور رکھ دیا۔

عمران نے کمریڈل دبا کر کیپٹن شکیل کے نمبر ڈائل کر کے شروع کر دیئے۔ جلد ہی رابطہ مل گیا۔

”شکیل پیکنگ“ دوسری طرف سے کیپٹن شکیل کی آواز سنائی دی۔

”اکیٹو“ عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

”فرمائیے جناب“ کیپٹن شکیل کا لہجہ فوراً موڈ بانہ ہو گیا۔

کیپٹن شکیل معمولی سا میک اپ کر کے داروپہن ریسرچ سنٹر چلے جاؤ۔ کوڈ اکیٹو ہو گا وہاں تہیں سنٹر کے انچارج سرجمشید کے پی اے کی حیثیت سے کام کرنا ہے۔ سنٹر میں کام کرنے والے ایک سائنسدان کمال حسین کی نگرانی کرنی ہے۔ اس نے ایک نئی ساخت کے بم کا فارمولہ تیار کیا ہے۔ آج کل سنٹر میں اس فارموسے پر کام ہو رہا ہے اور خطرہ ہے کہ غیر ملکی جاسوس اس فارموسے کو نہ لے اڑیں یا کمال حسین کو کوئی نقصان نہ پہنچا میں عمران نے اسے تفصیلاً بتلاتے ہوئے کہا۔

”بہتر سر میں ابھی وہاں چلا جاتا ہوں“ کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

”واچ ٹرائیڈر ساتھ لے جانا۔ اگر تمہیں کسی پر شک بھی ہو جائے کہ غیر ملکی خلت ہو رہی ہے تو مجھے فوراً مطلع کر دینا۔“ عمران نے اسے مزید ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر جناب“ کیپٹن شکیل نے موڈ بانہ لہجے میں جواب دیا۔

”او۔ کے“ عمران نے کہا اور پھر رسیور رکھ کر اس نے ایک طویل سانس لیا۔

اور ایک بار پھر کتاب اٹھا کر پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔

شہر سے بیس میل دور ملٹری ایریا میں داروین ریسرچ سنٹر کی عمارت وسیع دیرینہ رقبے کو گھیرے ہوئے تھی اس عمارت کے گرد خاردار تاروں کی کافی بلند بار موجود تھی ان تاروں میں ہر وقت انتہائی طاقت اور الیکٹرک کرنٹ موجود رہتا تھا عمارت کے گرد چوبیس گھنٹے ملٹری کا پہرہ رہتا تھا۔

اس وقت ادھی سے زیادہ رات گزر چکی تھی سنٹر کی عمارت سرج لائٹوں کی تیز روشنی میں نہائی ہوئی تھی اور مسلح گارڈ باقاعدہ پہرہ پر موجود تھی گیٹ پر دو مسلح آدمی بڑے چوکنے انداز میں پہرہ دے رہے تھے اس عمارت میں داخلے کے لئے انتہائی سخت قواعد تھے بغیر کسی پیشل اجازت کے کسی کو اندر نہیں جانے دیا جاتا تھا۔

اچانک دوسرے ایک کار کی ہیڈ لائٹس موٹر کے عمارت کے گیٹ کی طرف تیزی سے بڑھتی چلی آئیں تھوڑی دیر بعد کار مین گیٹ کے سامنے آکر رک گئی دربان چوکنے ہو کر سیدھے ہو گئے۔

دوسرے لمحے کار کا دروازہ کھلا اور ایک سمارٹ سافٹ جوان اس میں سے اتر کر دربان کے قریب پہنچ گیا اس نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے ایک چھوٹے سے کارڈ کو دربان کے سامنے کر دیا کارڈ کے درمیان میں سرخ رنگ کی فائبر بنی ہوئی تھی جو ایک ہندو کے نال پر بیٹھی ہوئی تھی۔

”آپ کو کس سے ملنا ہے“ دربان نے سخت لہجے میں نوجوان کو غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”سٹاپ سکیڈ“ نوجوان نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیا۔

”ہائیم“ کار کو اچھی طرح چیک کر دے“ دربان نے ساتھ کھڑے دوسرے دربان کو حکمانہ لہجے میں کہا اور وہ دربان تیزی سے کار کی طرف بڑھ گیا۔

”آپ برائے کم کم اپنی تلاشی دیں“ دربان نے اس نوجوان سے کہا اور نوجوان نے بڑے اطمینان سے اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھا دیئے دربان نے جیب سے گائیڈ نکالا اور پھر نوجوان کے تمام جسم پر پھر کر دیکھنے لگا مگر گائیڈ خاموش رہا اس سے صاف ظاہر تھا کہ لوہے کی کوئی چیز اس کے کپڑوں میں موجود نہیں ہے۔

”او۔ کے“ دوسرے دربان نے بھی کار کی تلاشی کے بعد کہا۔

”رگیت کھول دو“ پہلے دربان نے دوسرے سے کہا وہ شاید اس کا انچارج تھا اور دوسرے دربان نے پھرتی سے گیٹ کھول دیا۔

اور نوجوان نے دوبارہ ڈرائیورنگ سیٹ سنبھالی اور چند لمحوں بعد کار گیٹ کو اس گڑھی کار کی رفتار کافی آہستہ تھی اس لئے آہستہ آہستہ وہ اصل عمارت کے قریب ہوتی چلی گئی عمارت کے سامنے کے رخ سے گھوم کر کار اس کے

عقبی طرف آئی اور پھر ایک چھوٹے سے دروازے کے سامنے جا کر رک گئی۔  
نوجوان کار سے نیچے اتر آیا اور پھر اس نے دروازے پر تین دفعہ مخصوص انداز میں  
دستک دی۔ دوسرے لمحے دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا اور ایک سٹین گن کی نال  
نوجوان کے سینے پر ٹپک گئی۔ نوجوان نے بڑے اطمینان سے وہی کارڈ سامنے  
کہہ دیا۔

”آپ کو کس سے ملنا ہے“ سٹین گن بردار نے انتہائی سخت لہجے میں سوال  
کیا۔ اس کی تیز نظریں نوجوان کا بغور جائزہ لے رہی تھیں۔

”ٹاپ سیکرٹ“ نوجوان نے بڑے اطمینان سے جواب دیا۔

اور دربان اس کی بات سنتے ہی ایک طرف ہٹ گیا۔ نوجوان بڑے اطمینان  
سے اندر داخل ہوا۔ یہ ایک طویل گیلری تھی جس کا اختتام ایک بہت بڑے دروازے  
پر ہوتا تھا۔ دروازہ مکمل طور پر سٹیل کا بنا ہوا تھا۔ اس دروازے کے باہر کوئی دربان  
نہیں تھا۔ نوجوان تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا اس دروازے کے سامنے پہنچ کر کھڑک  
اس نے ہاتھ میں پکڑا ہوا کارڈ۔ دروازہ میں موجود ایک چھوٹی سی بھری کے اندر ڈال دیا۔  
اور خود بڑے اطمینان سے کھڑا ہو گیا۔ ابھی اسے وہاں کھڑے چند لمحے ہی گزرے  
تھے کہ اچانک سر سر سر کی تیز آواز پیدا ہوئی اور سینٹ کے بلاکس کی بنی ہوئی مضبوط  
دیوار کسی پردے کی طرح کھینچ کر اس دروازے کے اوپر آگئی۔ دیوار نے دروازے  
کو پوری طرح ڈھک لیا۔

دیوار کو دیکھتے ہی نوجوان کے چہرے پر ایک لمحے کے لئے سر اسیمبلی کے آثار  
پیدا ہوئے۔ گو اس نے دوسرے لمحے اپنے آپ کو مطمئن کر لیا۔ مگر اس کے چہرے  
پر سر اسیمبلی کے آثار پیدا ہوئے۔ ابھی اچانک گیلری کی ایک تیز سیٹی کی آواز سے گوجر اٹھی  
اس کے ساتھ ہی اس طرف بھی ایک دیوار کھینچتی چلی آئی جس طرف سے وہ آیا تھا۔

اور اب وہ اس گیلری میں مقید ہو کر رہ گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ یہاں سے نکلنے  
کے لئے کچھ کر سکتا گیلری کی دیواروں سے سفید رنگ کا گاڑھا دھواں نکلنے لگا۔  
اور پھر چند ہی لمحوں میں گیلری دھوئیں سے بھر گئی اور وہ نوجوان ایک دو لمحے  
کے لئے لٹکھڑایا اور پھر گیلری کے فرش پر بے ہوش ہو کر گر گیا۔

آہستہ آہستہ گیلری سے دھواں چھٹا چلا گیا۔ اس کے بعد پچھلی دیوار  
اپنی جگہ سے ہٹی اور چار مسلح آدمی تیزی سے آگے بڑھ کر اس نوجوان کے قریب  
آئے۔ وہ بے حد چونکا۔ محسوس ہوتے تھے نوجوان فرش پر بے حس حرکت  
پڑا ہوا تھا۔

آنے والوں میں سے ایک نے نوجوان کی نبض دیکھی اور پھر ساتھ والوں سے  
مطالبہ ہو کر کہہ کیا۔

”اسے اٹھاؤ“

ایک آدمی نے اس نوجوان کو اٹھا کر کاندھے پر ڈالا اور پھر وہ تیزی  
سے اس دیوار کی طرف بڑھے جو دروازے کے سامنے آگئی تھی۔ دیوار کے سامنے  
پہنچ کر وہ رک گئے۔ ان میں سے ایک نے اپنا ہاتھ اوپر اٹھایا اور تیز لہجے میں بولا۔  
”او۔ کے“

اس کے ”او۔ کے“ کہتے ہی دیوار تیزی سے ایک طرف سمٹی چلی گئی اور پھر  
دروازہ بھی خود بخود کھل گیا۔ وہ اس نوجوان کو لئے اندر داخل ہوئے یہاں بھی  
ایک چھوٹی سی گیلری تھی جو آگے جا کر دو دھواں میں بٹ گئی تھی۔ وہ دائیں طرف  
والے حصے کی طرف ٹٹ گئے اور پھر انہوں نے ایک دروازے کے باہر نکلا ہوا بل  
دبایا۔ دروازہ کھلا اور وہ سب اس کمرے میں داخل ہو گئے۔ اس کے ساتھ  
دروازہ بند ہو گیا اور کمرہ کسی لفٹ کی طرح اوپر اٹھتا چلا گیا۔ کافی اوپر جا

کمرہ دک گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی کمرہ ایک بار پھر کھل گیا۔ اور وہ باہر نکل آئے۔ یہ دروازہ بھی ایک گیلری میں کھلتا تھا۔ گیلری کے کونے میں صرف ایک دروازہ تھا وہ اس دروازے کے سامنے جا کر رک گئے ان میں سے ایک نے جھک کر دروازے کی دہلیز میں نگاہ ڈالی اور ایک چھوٹا سا بٹن دبا یا اور پھر سیدھا ہو کر کھڑا ہو گیا۔ چند لمحوں بعد دروازہ کھل گیا اور وہ اس نوجوان کو لئے اندر داخل ہوئے یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا جس میں ایک بڑی سی میز کے پیچھے ایک نوجوان بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر خوشنودی کے آثار نمایاں تھے وہ بڑی غصیلی نظروں سے دروازے کی طرف دیکھ رہا تھا۔

”اس کو سامنے والی کرسی کے ساتھ باندھ دو“ نوجوان نے بڑے تسکیناً لہجے میں کہا اور نوجوان کو لئے آنے والوں نے اسے کرسی سے اچھی طرح باندھ دیا۔ ”اب تم جا سکتے ہو“ نوجوان نے ان سے مخاطب ہو کر کہا اور سلیج آدمی کمرے سے باہر نکل گئے نوجوان کے سامنے میز پر دیہی کا ڈوٹرا ہوا تھا اور وہ اسے غور سے دیکھ رہا تھا۔

پھر اس نے گہری نظروں سے نوجوان کا جائزہ لیا۔ اس کی آنکھوں میں الجھن کے تاثرات تھے جیسے وہ اصل بات کی تہہ تک نہ پہنچ پا رہا ہو۔ کافی دیر تک سوچنے کے بعد اس نے گھڑی دیکھی اور پھر بڑبڑاتے ہوئے کہنے لگا۔

”اسے اب تک ہوش میں آجا چاہئے“ ایک بار پھر کرسی پر بے ہوش پڑے نوجوان کو دیکھنے لگا۔

چند لمحوں بعد نوجوان کے جسم میں حرکت ہوئی اور اس کے ساتھ ہی اس نے آنکھیں کھول دیں۔

آنکھیں کھول کر وہ چند لمحوں تک میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے نوجوان اور کمرے کا جائزہ لیتا رہا۔ پھر اس کی آنکھوں میں اطمینان کی لہریں دوڑنے لگیں۔ ”سنو نوجوان تم اس وقت ایسی جگہ موجود ہو جہاں غلط طو پر آنے والوں کے لئے صرف ایک ہی سڑا ہے“ میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے نوجوان نے ٹھہرے لہجے میں گفتگو کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

”میں جانتا ہوں ایسے لوگوں کے لئے سڑاے موت مقدر ہے“ بندھے ہوئے نوجوان نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیا۔

”خوب اس بات کو جانتے ہوئے بھی تم نے یہ غلط حرکت کی ہے۔ کیا خودکشی کرنے کے لئے تمہارے پاس اور کوئی تجویز نہیں تھی“ میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے نوجوان نے سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

”خودکشی کی بات تو تب ہوتی جب میں اس عمارت میں غلط طریقے سے داخل ہوا ہوتا۔ غلط حرکت تو آپ لوگوں نے کی ہے کہ بغیر کچھ سوچے سمجھے مجھے بے ہوش کر کے یہاں باندھ دیا ہے آپ لوگوں کو اس غلطی کا بہت سخت غمیا زہ بھگتنا پڑے گا“ نوجوان نے بڑے با اعتماد لہجے میں جواب دیا۔

”ہم غمیا زہ بھگت لیں گے۔ پہلے تم اپنا تعارف کرواؤ۔ اور یہ سوچ لینا کہ جب تک میرا اطمینان نہیں ہوگا تمہاری کسی بات کو تسلیم نہیں کیا جائے گا۔ سخت لہجے میں جواب دیا گیا۔

”میں اپنا تعارف کرانے کے لئے تیار ہوں مگر پہلے مجھے یہ بتایا جائے کہ مجھ سے پوچھ گچھ کرنے والے کا حدود دار بعد کیا ہے تاکہ میں بھی سمجھ سکوں کہ میں کسی غلط آدمی کے سامنے راز عیاں نہیں کر رہا“ بندھے ہوئے نوجوان نے پہلے سے بھی زیادہ اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیا۔

”میں ناٹ اپنا جہول اور میرا نام سلطان ہے“ میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے نوجوان نے اس بار قدرے نرم لہجے میں جواب دیا۔ شاید اس نوجوان کے اعتماد سے پُر ہجے نے اس کی خود اعتمادی کو متزلزل کر دیا تھا۔

”ٹھیک ہے مجھے ملنا بھی تم سے ہی تھا۔ مجھے ڈی۔ ون کہا جاتا ہے تمہارے لئے میرا اتنا ہی تعارف کافی ہے“ بندھے ہوئے نوجوان نے قدرے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”ڈی۔ ون یہ کیا ہوا۔ میں کچھ نہیں سمجھا“ اپنا جہول سلطان نے حیرت سے لہجے میں کہا۔

تم سمجھ بھی نہیں سکتے کیونکہ ابھی ہم نے ایسا کوئی کارنامہ انجام نہیں دیا کہ عام لوگ ہمارا نام سمجھ سکیں۔ بہر حال جلد ہی لوگ اسے سمجھنے لگ جائیں گے“ ڈی۔ ون جواب میں مسکراتے ہوئے کہا۔

”دیکھو ڈی۔ ون میرے پاس فالتو وقت نہیں ہے کہ میں تمہارے ساتھ فضول گفتگو کرتا رہوں۔ تم دو فکروں میں میرا اطمینان کرو اسکو کہ تم صحیح آدمی ہو تو ٹھیک ہے ورنہ میں ابھی تمہیں فائرنگ سکواڈ کے حوالے کر دوں گا۔ اور فائرنگ سکواڈ کے لئے اتنا کافی ہوگا کہ میں نے تمہیں ان کے حوالے کیا ہے اس کے بعد جو ہوگا وہ تم اچھی طرح سمجھتے ہو“ اپنا جہول سلطان نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

میں نے جو کچھ کہنا تھا وہ میں کہہ چکا ہوں۔ اگر تمہارا اطمینان نہیں ہوا تو تم بے شک فائرنگ سکواڈ کو بلاؤ۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔ ڈی۔ ون نے اس سے زیادہ سخت لہجے میں جواب دیا۔

اور ناٹ اپنا جہول ڈی۔ ون کو یوں دیکھنے لگا جیسے وہ اس کی دماغی صحت کی طرف سے مشکوک ہو گیا ہو۔

”اگر میں مطمئن ہو جاؤں تو پھر تمہارا اگلا قدم کیا ہوگا۔“ اپنا جہول نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”اگلا قدم وہی ہوگا جس کے لئے میں یہاں آیا ہوں“ ڈی۔ ون نے مطمئن لہجے میں جواب دیا۔

”یہی تو میں پوچھ رہا ہوں کہ تم کس لئے یہاں آئے ہو“ اپنا جہول نے اشتیاق آمیز لہجے میں پوچھا۔

”اس بات کا انحصار اس بات پر ہے کہ تم میرے ساتھ دوستانہ سلوک کرو۔ اگر تم مجھے بے ہوش کر کے یہاں باندھ نہ دیتے اور مجھے جائز طریقے سے اپنے آپ پاس آنے دیتے تو ظاہر ہے کہ میں آتے ہی تمہیں سب کچھ بتلا“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ تم اسی حالت میں سب کچھ بتلا دو“ سلطان نے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔

”نہیں یہ میرے اصول کے خلاف ہے“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے تمہاری مرضی تمہیں مجبور نہیں کر دوں گا۔ اگر تم نے وونٹ کے اندر سب کچھ نہ بتلایا تو پھر میں فائرنگ سکواڈ طلب کر لوں گا۔ سلطان نے فیصلہ کن لہجے میں جواب دیا۔

”آپ کی مرضی میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ بہر حال اتنا کہوں گا کہ آپ جیسے جذباتی آدمی کو اس سیٹ پر نہیں بونا چاہیے۔ آپ ادارے کو نقصان تو پہنچا دیتا مگر نہیں پہنچا سکتے ہیں ڈی۔ ون نے ہونٹ سکڑتے ہوئے کہا۔

”ایک منٹ گزر چکا ہے“ سلطان نے گھڑی دیکھتے ہوئے سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

”دومنٹ بھی گذر جائیں گے۔ کیا فرق پڑے گا۔ ویسے بہتر یہی ہے کہ آپ میرے کیس کے سلسلے میں خود کو ٹی فیصلہ کرنے کی بجائے اسرجشید کو مطلع کر دیں۔ وہ آپ کی نسبت زیادہ بہتر فیصلہ کر سکیں گے۔“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”آخر تم ہو کیا چیز تم نے مجھے کیا سمجھا ہے اور تم نہیں جانتے کیا میں بزور بازو بھی تم سے سب کچھ اگوا سکتا ہوں۔ سلطان نے کمرسی سے اٹھ کر اس کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ شاید اس کی قوت برداشت اب ختم ہو چکی تھی وہ سخت جھلایا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔

ڈی۔ ون کے قریب آکر وہ رک گیا۔ ڈی۔ ون کے چہرے پر اسی طرح اطمینان کے تاثرات تھے۔ البتہ آنکھوں کی چمک مزید بڑھ گئی تھی۔

سلطان نے غصے میں اس کے منہ پر تھپڑ مارنے کے لئے ہاتھ اٹھایا ہی تھا کہ اچانک ڈی۔ ون نے اچھل کر دونوں ہاتھوں سے سلطان کی گردن پکڑ لی۔

سلطان چند لمحوں تک اس کی اس غلاف توقع حرکت پر حیرت زدہ رہ گیا۔ وہ تو یہی سمجھتا تھا کہ ڈی۔ ون کے ہاتھ اس کی پشت پر بندھے ہوئے ہیں اور ڈی۔ ون نے اس کی حیرت سے ہی فائدہ اٹھایا اور اس سے پہلے کہ سلطان سنبھلتا ڈی۔ ون نے اس کی گردن کو مخصوص انداز میں جھکوا دیا اور سلطان بغیر کوئی آواز نکالے بے ہوش ہو کر اس کے ہاتھوں میں جھول گیا۔

اس کے بے ہوش ہوتے ہی ڈی۔ ون نے اسے فرش پر آرام سے لٹا دیا۔ اور پھر بڑی پھرتی سے اپنے جسم پر بندھی ہوئی رسیاں کھولنے لگا۔ رسیاں کھلتے ہی وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے بڑی پھرتی سے اپنے جسم پر پہنا ہوا لباس اتارا اور پھر سلطان کا لباس اتارنے لگا۔ اس کا لباس اتار کر اس نے خود پہن لیا۔ اور اپنا لباس اس پر پہنا دیا۔ لباس تبدیل کرنے کے بعد اس نے سلطان کو

اسی کمرسی پر بٹھا دیا۔ اور پھر اسے اسی طرح کمرسی پر باندھ دیا۔ جس طرح اسے باندھا گیا تھا۔

اس کے بعد اس نے اپنے گم بیان میں ہاتھ ڈالا اور پھر جسم کے ساتھ بندھا ہوا رٹر کا ایک پوڑا سا تھپلا کھول کر باہر نکال لیا۔ تھیلے کے رٹر کا رنگ حیرت انگیز طور پر اس کے جسم کے ساتھ ملتا جلتا تھا۔ اس نے پھرتی سے تھیلے کو کھولا اور پھر اس میں سے رٹر کا ایک ماسک نکال لیا۔

اس کے ساتھ ہی اس نے اپنی گردن کے دونوں پہلوؤں پر چٹکی بھری اور دوسرے لمحے اس کے سر سے رٹر کا ایک ماسک اتارنا چلا آیا۔ اس نے ماسک کو اتار کر ایک طرف رکھا اور پھر تھیلے سے نکلے ہوئے ماسک کو اپنے چہرے پر چڑھایا اور پھر سلطان کے چہرے کو بغور دیکھتے ہوئے اس نے دونوں ہاتھوں سے اس ماسک کے مختلف حصوں کو دبا نا شروع کر دیا۔ اس کے دونوں ہاتھ اتنی پھرتی اور مہارت سے کام کر رہے تھے کہ دیکھ کر حیرت ہوتی تھی۔ چند ہی لمحوں بعد اس کا چہرہ بالکل سلطان کے چہرے کی طرح بن گیا۔ اس نے تھیلے میں ہاتھ ڈالا اور پھر اس میں سے ایک دگ نکالی۔ اسے بھی اس نے پھرتی سے ادھر ادھر ہاتھ مار کر سیٹ کیا۔ اور پھر اسے سر پر جا کر اب اس کے بال بھی بالکل سلطان کی طرح ہو گئے۔ اب اسے دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ سلطان کی بجائے ڈی۔ ون ہے۔ اس کے بعد ڈی۔ ون نے اپنا پہلا ماسک سلطان کے چہرے پر چڑھایا۔ اس ماسک کے اوپر دگ موجود تھی۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے ماسک کو چند جگہوں سے سیٹ کیا اور خود ہٹ کر اسے دیکھنے لگا۔ اب سلطان ڈی۔ ون کا روپ دھار چکا تھا۔

ڈی۔ ون نے اپنی دائیں انگلی کے ناخن کو دوسری انگلی سے ہکے سے بجایا۔

اور اس کے بعد اس نے ناخن کو ایک طرف سے دبا کر علیحدہ کیا۔ اندر ایک چمٹی سی چھوٹی سی سوئی موجود تھی۔ ڈمی۔ دن نے چمٹی سے اس سوئی کو اٹھایا سوئی کی نوک گہرے سبز رنگ کی تھی۔ اس نے سوئی کو سلطان کی گردن کی پشت پر ایک مخصوص جگہ میں گھونپ دیا۔ اور پھر سوئی باہر نکال کر اس نے دوبارہ ناخن کے اندر رکھی اور ناخن کو دوبارہ اپنی جگہ پر جما دیا۔ تھیلہ اس نے دوبارہ اپنے جسم کے ساتھ باندھ لیا اور پھر وہ انچارج کی کمرسی پر جا کر بیٹھ گیا۔ کمرسی پر بیٹھتے ہی اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ اور ذہن میں دو نمبر کا تصور جانے لگ گیا ایک لمحے کے مختصر عرصے میں اس کا ذہن دو نمبر کے خیالی تصور پر مرکوز ہو گیا۔

”ڈمی ٹو۔ میں ڈمی۔ دن تم سے بات کر رہا ہوں میں نے پروگرام کے مطابق ٹائٹ شفٹ کے انچارج کی جگہ سنبھال لی ہے میں آج تمام تحقیقات کر لوں گا کہ وہ غامول کہاں ہے اور ڈاکٹر کمال حسین کے حلیے اور اس کی عادات کی تمام تفصیلات نوٹ کر کے تمہیں بتا دوں گا۔ تم نے ڈاکٹر کمال حسین کی جگہ سنبھال لی ہے۔“ ڈمی۔ دن نے ڈمی۔ ٹو کو خیال ہی خیال میں پیغام بھیجا۔

اور اس کے ساتھ ہی اس نے آنکھیں کھول دیں۔ اس کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔ چند لمحوں تک وہ کمرسی پر بے ہوش پڑے سلطان کو دیکھتا ہوا پھر اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ اور نمبر تین کے تصور پر ذہن مرکوز کرنے لگا۔ جیسے ہی اس کا ذہن مرکوز ہوا اس نے اسے پیغام دیا۔

”ڈمی تھری میں ڈمی دن تم سے بات کر رہا ہوں۔ تم نے ڈاکٹر کمال حسین کی بیوی کو چیک کرنا ہے اس کی عادات اور تفصیلات کو نوٹ کر دو کل ہو سکتا ہے تمہیں اس کی جگہ سنبھالنی پڑے۔“

پیغام دینے کے بعد اس نے آنکھیں کھول دیں پیغامات اس نے ٹیلی پیٹھی سسٹم کے تحت دیا تھا۔ ذہنی طور پر ان ٹینڈل کا رابطہ قائم تھا چنانچہ نمبر کو ذہن میں مرکوز کرتے ہی وہ ایک دوسرے تک اپنے خیالات پہنچا سکتے تھے۔

یہ ایک دوسرے سے بات کرنے کا محفوظ ترین اور آسان ذریعہ تھا اس طرح وہ ڈاکٹر اور فون کی حاجت سے بے نیاز تھے اور پھر سوائے کسی ٹیلی پیٹھی کے ماہر کے کوئی اور شخص ان پیغامات کو چیک نہیں کر سکتا تھا۔ پیغامات سے فارغ ہونے کے بعد ڈمی۔ دن نے ٹیلی فون کا ریسیور اٹھایا۔ اور بٹن دبا کر پی اسے سے سلطان کے بچے میں سرچشید سے بات کرانے کا کہا اور ریسیور رکھ دیا۔

چند لمحوں بعد ٹیلی فونی کی گھنٹی بجی اس نے ریسیور اٹھالیا۔ ”ہیلو! سلطان کیا بات ہے۔“ دوسری طرف سے سرچشید کی آواز سنائی دی۔

”سرچشید ابھی ابھی ایک عجیب واقعہ ہوا ہے۔ ایک نوجوان سپیشل کارڈر اور کوڈ استعمال کر کے لیبارٹری کے اندر پہنچ جانے میں کامیاب ہو گیا۔ مگر مین گیٹ پر میں اس کی طرف سے مشکوک ہو گیا چنانچہ میں نے اسے بے ہوش کر کے اپنے آفس میں اٹھوایا۔ اب وہ میرے سامنے کمرسی پر بندھا ہوا موجود ہے مگر جب سے وہ آیا ہے بے ہوش ہے۔ شاید تھوڑی دیر بعد ہوش میں جائے میں چاہتا ہوں کہ آپ یہاں تشریف لے آئیں تاکہ آپ کے سامنے ہی پوچھ گچھ ہو جائے۔“

ڈمی۔ دن نے سلطان کے لہجے میں سرچشید سے بات کرتے ہوئے کہا۔

”ادہ کیا وہ اکیلا تھا یا اس کا کوئی اور ساتھی بھی ہے“ سر جمشید نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”نہیں وہ اکیلا آیا تھا“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”اچھا میرے آنے تک تم اس کی حفاظت کرنا۔ میں ابھی وہاں پہنچ رہا ہوں“ سر جمشید نے تیز لہجے میں کہا اور رابطہ ختم ہو گیا۔

ڈی۔ ون نے بھی مسکراتے ہوئے رسی پور رکھ دیا۔ اور پھر خود بڑے اطمینان سے کرسی کی پشت سے ٹیک لگا کر بیٹھ گیا۔

”سلطان سپیکنگ“ دوسری طرف سے سر سلطان کی گھبراہٹ داز سنا دی  
میں انچارج دوسر ڈاکٹر جمشید بول رہا ہوں“ سر جمشید نے واردہ میں لیسرچ  
منظر کا مروجہ مخفف دوسر کا نام لیتے ہوئے کہا۔

”بیورو! سر جمشید کیا بات ہے، خیریت ہے“ سر سلطان کی حیرت بھری  
آواز سنا دی۔

”سر ابھی ابھی لیبارٹری کے ٹائٹ انچارج سلطان نے اطلاع دی ہے کہ انہوں  
نے ایک مشکوک نوجوان کو لیبارٹری کے مین گیٹ سے گرفتار کیا ہے۔ اس نے  
لیبارٹری میں داخلے کے لئے پیشیل پاس اور کوڈ دروازہ استعمال کئے تھے۔ ٹائٹ  
انچارج نے مجھے بلا یا ہے۔ میں نے اس لئے آپ کو فون کیا ہے کہ شاید آپ  
اس معاملے میں دلچسپی لیں“ سر جمشید نے انہیں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”ہاں کیوں نہیں مجھے پرائم منسٹر کی ہدایات مل گئی تھیں۔ آپ ایسا کریں کہ  
اس نوجوان سے پوچھ گچھ کرتے وقت اپنے منہ پی اے کو ساتھ رکھیں وہ  
سیکرٹ سروس کا رکن ہے وہ اچھی طرح چمک کرے مگر اس بات کا ذکر کسی  
اور کے سامنے نہ کریں“ سر سلطان نے انہیں ہدایات دیتے ہوئے  
کہا۔

”کس بات کا ذکر؟ کیا نوجوان کی گرفتاری کا؟“ سر جمشید نے چونک کر  
پوچھا۔

”نہیں بلکہ پی۔ اے کے سیکرٹ سروس سے متعلق ہونے کا“ سر  
سلطان نے وضاحت کی۔

”بہتر بجا میں سمجھ گیا“ سر جمشید نے جواب دیا۔  
اور کے، بے فکر رہیں۔ سیکرٹ سروس ہر قسم کے حالات سے نبٹ

سر جمشید کو جب اس نوجوان کے اس طرح مشکوک داخلے کی اطلاع  
ملی۔ تو وہ بے حد حیران ہوئے کیونکہ ان کے نظریے کے مطابق لیبارٹری میں  
داخلے کے قواعد اتنے سخت اور پیچیدہ تھے کہ کوئی غلط آدمی اندر داخل  
نہیں ہو سکتا تھا مگر سلطان کے کہنے کے مطابق وہ نوجوان لیبارٹری کے  
مین گیٹ کے سامنے سے کھڑا گیا تھا۔ اس سے صاف ظاہر تھا کہ اندر آنے  
والا پورے انتظامات سے آیا تھا۔

انہوں نے اسی وقت سر سلطان کے نمبر گھمائے چند لمحوں میں  
رابطہ قائم ہو گیا۔

لے گی گٹہ بائی، سر سلطان نے جواب دیا۔ اور رابطہ ختم ہو گیا۔ سر جیشد نے رسیور کر ٹیل پر رکھا۔ اور پھر گھنٹی بجائی۔ چند لمحوں بعد ملازم اندر داخل ہوا۔

”کریم ڈرائیور سے کہو گاڑی نکالے۔ اور میرے پی اسے کو میرے پاس بھیج دو“ سر جیشد نے اسے ہدایت کرتے ہوئے کہا۔

”بہتر جناب“ ملازم نے جواب دیا۔ اور پھر وہ تیزی سے باہر نکل گیا۔ سر جیشد کی رہائش گاہ دور رس کے ایریا میں ہی تھی اور دور رس آفس میں کام کرنے والے تمام افراد بھی اسی علاقے میں رہتے تھے۔ سوائے کسی ضروری کام کے انہیں ایریے سے باہر جانے کی اجازت نہیں تھی۔ پی۔ اے کا کوآرڈر سر جیشد کی رہائش گاہ سے ملحق تھا۔

چنانچہ دس منٹ بعد کیپٹن شکیل اندر داخل ہوا اور دوبارہ انداز میں کہنے لگا ”سر آپ نے مجھے یاد فرمایا ہے“

سر جیشد نے پہلی بار کیپٹن شکیل کو سر سے پاؤں تک غور سے دیکھا۔ کیونکہ انہیں اب معلوم ہوا تھا کہ اس کا تعلق اس سیکرٹ سروس سے ہے جس کی کارکردگی کی دھوم پوری دنیا میں پھیلی ہوئی ہے۔

”ہاں بیٹھو“ سر جیشد نے کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے نرم لہجے میں کہا۔ اور کیپٹن شکیل کرسی پر بیٹھ گیا۔

”سوفو نوجوان مجھے ابھی ابھی سر سلطان نے بتلایا ہے کہ تمہارا تعلق سیکرٹ سروس سے ہے۔ درنہ میں اب تک یہی سمجھا رہا کہ تم محض ایک بی۔ اے ہوئے۔ بہر حال یہ بات مجھ سے باہر نہیں جائے گی“ سر جیشد نے گھٹکو کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

”شکر یہ جناب ہمارا کام ہی ایسا ہے کہ اس میں جتنی رازداری برتی جائے اتنا ہی بہتر ہوتا ہے“ کیپٹن شکیل نے اسی طرح سوہانہ لہجے میں جواب دیا پھر سر جیشد نے اس مشکوک نوجوان کی گرفتاری کے متعلق اسے تفصیل بتلاتے ہوئے کہا کہ وہ اس کے ساتھ رہے۔ اور اس نوجوان سے پوچھ گچھ میں باقاعدہ حصہ لے تاکہ صحیح صورت حال کا علم ہو سکے۔

”ٹھیک ہے سر میں تیار ہوں“ کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔ ”سر گاڑی تیار ہے“ اتنے میں ڈرائیور نے اندر آکر اطلاع دی۔ ”چلو“ سر جیشد نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر کیپٹن شکیل اور سر جیشد دونوں کار میں آکر بیٹھ گئے سر جیشد نے ڈرائیور کو کار لیبارٹری کی طرف لے جانے کی ہدایت کی اور کار خاصی تیز رفتاری سے لیبارٹری کی طرف دوڑنے لگی۔ تھوڑی دیر بعد وہ دونوں انچارج کے دفتر پہنچ گئے سلطان نے اٹھ کر سر جیشد کا استقبال کیا۔ سر جیشد نے کرسی سے بندھے ہوئے نوجوان کو بغور دیکھتے ہوئے کرسی پر بیٹھ گئے۔ اور کیپٹن شکیل کو بھی کرسی پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

”یہ نوجوان ہے جناب، ابھی تک یہ ہوش میں نہیں آیا۔ اور یہ ہے وہ کارڈ جو اس نے استعمال کیا ہے“ سلطان نے مینبر پر رکھا ہوا کارڈ اٹھا کر سر جیشد کے حواس کرتے ہوئے کہا۔ سر جیشد نے بڑے غور سے وہ کارڈ دیکھا۔ پھر انہوں نے بڑبڑاتے ہوئے کہا کہ کارڈ تو ادنیٰ جہل ہے مگر کافی عرصے سے اس قسم کا کوئی پیشین کارڈ ایشو نہیں کیا گیا۔ پھر یہ کارڈ اس کے پاس کیسے پہنچ گیا۔

”یہ کس وقت سے بے ہوش ہے سر“ کیپٹن شکیل نے پہلی بار براہ راست گفتگو میں حصہ لیتے ہوئے سلطان سے پوچھا۔

”یہ میرے نئے پی۔ اے ہیں سلطان صاحب! درمیں نے انہیں

خاص طور پر اس لئے چنا ہے کہ یہ بے حد ذہین ہیں۔ میں انہیں اس لئے ساتھ لے آیا ہوں کہ شاید ان کی ذہانت کی وجہ سے اس نوجوان کے متعلق کچھ علم ہو جائے۔ سر جشید نے کیپٹن شکیل کا سلطان سے تعارف کراتے ہوئے کہا۔

”اسے بے ہوش ہوئے تقریباً ایک گھنٹہ ہو چکا ہے“ سلطان نے کندھے اچکتے ہوئے جواب دیا۔

”اسے کس گیس سے بے ہوش کیا گیا ہے؟“ کیپٹن شکیل نے دوسرا سوال کیا۔

”یہاں پی۔ ون گیس استعمال کی جاتی ہے۔ یہ اس لیبارٹری کی ہی ایجاد ہے“ سلطان کی بجائے سر جشید نے جواب دیا۔

”ہوں۔ بہر حال ایک گھنٹہ بہت عرصہ ہے۔ اسے اب تک ہوش میں آجانا چاہیے۔“ کیپٹن شکیل نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

سلطان نے گھڑی پر نظر ڈالتے ہوئے کہا: ”پورا ایک گھنٹہ تو نہیں دو منٹ کم ایک گھنٹہ کہہ لیجئے۔“

”اچھا آپ اتنے وثوق سے کہہ سکتے ہیں؟“ کیپٹن شکیل نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”ارے بھائی انہوں نے اس وقت گھڑی دیکھ لی ہوگی۔ اور کیا سلطان اسے کسی طرح ہوش میں لے آؤ۔ تاکہ اس سے پوچھ گچھ ہو سکے“ سر جشید نے کیپٹن شکیل کو جواب دیتے ہوئے سلطان سے کہا۔

ان کے رویے سے ظاہر ہوتا تھا جیسے وہ کیپٹن شکیل کے ان سوالوں سے بور ہو گئے ہوں

”میں نے تو سرکشش کی ہے مگر یہ ہوش میں نہیں آیا۔ بہر حال ایک بار پھر ٹرائی کرتا ہوں“ سلطان نے جواب دیا۔

اور پھر پھر اسی کو بلانے کے لئے گھنٹی بجائی۔ اور دوسرے پٹر اسی اندر آ گیا۔

”پانی کا جگ لے آؤ“ سلطان نے اسے حکم دیا اور پٹر اسی واپس مڑ گیا۔ اسی لمحے نوجوان کے جسم میں حرکت ہوئی اور اس نے آنکھیں کھول کر خالی خالی نظروں سے ان کی طرف دیکھنا شروع کر دیا۔

ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اس کا ذہن ماؤف ہو گیا ہو۔

”کون ہو تم؟“ سر جشید نے اس سے سوال کیا۔ جواب میں نوجوان کے لبوں پر ایک طنزیہ سی مسکراہٹ دوڑ گئی اس نے کچھ کہنے کے لئے لب ہلاتے اور اس سے پہلے کہ الفاظ اس کے منہ سے نکلتے ایک خوفناک دھماکہ ہوا اور پورا کمرہ گرد و غبار سے بھر گیا۔ دھماکہ اتنا اچانک اور خوفناک ہوا تھا کہ نہ صرف سر جشید بلکہ کیپٹن شکیل بھی کہ سی سے نیچے فرش پر جا گرے۔ سلطان کے منہ سے توبے اختیار چیخ نکل گئی۔

جب گرد و غبار چھٹا تو ان تینوں کی حالت دیکھنے کے قابل تھی ان کا تمام جسم گرد و آلود تھا۔ چھت کے پلاسٹر تک اکٹھڑ گئے تھے اور وہ نوجوان، اس کا جسم اس طرح پورے کمرے میں پھیلا ہوا تھا۔ جیسے کسی نے قیہ کر کے اسے کھیر دیا ہوا۔ ایک ہڈی تک سلامت نہیں تھی۔ کمرے کے فرش پر خون ہی خون پھیلا ہوا تھا۔

چند ہی لمحوں بعد وہاں تقریباً اسی سے زیادہ لیبارٹری اکٹھی ہو گئی سب سے زیادہ سر جشید کا حال پتلا تھا۔ ان کے چہرے سے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے

ان کا آدمی سے زیادہ خون کسی نے پگھلا دیا ہو۔

”یہ سب کیا ہوا، انہوں نے قدرے خوف زدہ ہوجے میں سلطان کے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”معلوم نہیں جناب میں تو خود حیران ہوں ایسا معلوم ہوا جیسے کوئی خوفناک بم پھٹا ہو“ سلطان نے بھی خوف زدہ ہوجے میں جواب دیا۔

”سر آپ ساتھ والے کمرے میں آجائیے“ ایک اور آفیسر نے ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں یہ ٹھیک ہے“ سر جشید نے کہا اور پھر وہ سلطان کو ساتھ لئے کمرے سے نکل گئے البتہ کیپٹن شکیل وہیں رک گیا۔ اس کے چہرے پر حیرت کے گہرے تاثرات نمایاں تھے اور آنکھوں میں الجھن تھی۔ جیسے وہ اس سارے چکر کو سمجھ نہ سکا ہو وہ کمرے میں پچھلے ہوئے نوجوان کے گوشت کے ذرات کو بغور دیکھتا رہا۔ مگر اسے وہاں کوئی خاص مشکوک چیز نظر نہ آئی۔

”سر آپ بھی باہر چلیں ہم نے سیکورٹی پولیس کو اطلاع دے دی ہے وہ تحقیقات کے لئے آنے ہی والے ہیں“ ایک اور آفیسر نے کیپٹن شکیل سے کہا۔ اور کیپٹن شکیل خاموشی سے کمرے سے باہر نکل آیا اس کا چہرہ واضح طور پر سوالیہ نشان کی حیثیت اختیار کر گیا تھا۔

جب وہ کمرے میں داخل ہوا تو سر جشید کمرے سے باہر نکل رہے تھے۔ ”آؤ چلیں“ نوجوان تو ختم ہو گیا۔ اب تحقیقات کے لئے باقی کیا رہ گیا۔ بہر حال میں سیکورٹی کو مزید احتیاط کی ہدایات جاری کر دی ہیں“ سر جشید نے کیپٹن شکیل سے مخاطب ہو کر کہا اور کیپٹن شکیل نے سر ہلادیا اور پھر وہ سر جشید کے پیچھے موہاں انداز میں چلتا ہوا لید بارٹری سے باہر آگیا۔

سر جشید نے کوٹھی پر پہنچنے کے بعد کیپٹن شکیل سے بات کرتے ہوئے کہا ”کچھ سمجھ میں آیا کہ آخر یہ سب کیا پکڑ تھا“

”جناب اس نوجوان کے جسم میں بم موجود تھا جو پھٹ گیا اس سے صاف ظاہر ہے کہ وہ نوجوان اکیلا نہیں ہے بلکہ اس کی پشت پر کوئی خطرناک تنظیم موجود ہے اور یہ تنظیم جدید ترین آلات سے مسلح ہے“ کیپٹن شکیل نے اپنی رائے دیتے ہوئے کہا۔

”میرا کیا جائے“ سر جشید اس کی بات سن کر گھبرا گئے۔

”آپ گھبرا ئیں نہیں میں اپنے چیف کو تمام حالات بتا دیتا ہوں وہ خود ہی اس تنظیم کو ختم کرنے کے انتظامات کو لیں گے“ کیپٹن شکیل نے انہیں تسلی دیتے ہوئے کہا۔

”تمہارا چیف کیا کرے گا۔ یہاں معاملہ بے حد خطرناک ہے جو اپنے آدمی کو اچانک بغیر کسی ظاہری ذریعے کے ہماری لید بارٹری کے اندر بم سے اڑا سکتا ان سے کیا چیز بعید نہیں ہے“ سر جشید نے تشویش بھرے کہا۔

”ایسا ہی ہوتا ہے سر مجرم اسی طرح کشف و خون کرتے ہیں گھبرا گئے تو معاملہ مزید خراب ہو جائے گا۔ میں آپ کے ساتھ بات کر لیتا ہوں“ کیپٹن شکیل نے انہیں سہارا دینے کے لئے ”ہاں میرے سامنے کر دتا کہ مجھے تسلی ہو جائے“ سر جشید کرتے ہوئے کہا۔

کیپٹن شکیل نے رلیٹ وراچ ہاتھ سے اتاری اور پھر اس فریکوئنسی سیٹ کر کے وڈ بٹن اس نے اور کھینچ لیا۔ اس کے

سرخ ہو گیا چند لمحوں بعد ہندسہ سبز ہو گیا۔ اس کا مطلب تھا کہ رابطہ قائم ہو گیا ہے۔

”سر میں شکیل بول رہا ہوں اور“

”ایکٹو اور“ دوسری طرف سے ایکٹو کی مخصوص آواز سنائی دی۔ اور پھر کیپٹن شکیل نے تمام حالات بتا دیئے اور ساتھ ہی یہ بھی بتا دیا کہ اس وقت سر جشید ساتھ بیٹھے ہیں

”سر جشید سے بات کراؤ اور“ ایکٹو نے سپاٹ لہجے میں اسے کہا۔

”سر چیف سے بات کر لیں“ کیپٹن شکیل نے گھڑی سر جشید کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

”لیس جشید پیکنگ اور“ سر جشید نے باوقار لہجے میں کہا۔

”سر جشید میں اپنا ایک آدمی آپ کے پاس بھیج دوں گا۔ اس کا نام عمران ہے گیسٹ پر کمرہ دیں کوڈ ایکٹو استعمال ہو گا۔ اسے آپ کوئی ایسا پیشکش پاس دے دیسرج سنٹر کے کسی بھی حصے میں آزادانہ طور پر آجائے وہ خود ہی تمام محالے گا اور“ ایکٹو نے حکمانہ لہجے میں کہا۔

”پ اپ نہیں بھیج دیں۔ میں انہیں ذاتی پاس الیٹو کر دوں گا۔ اور“ ب دیا۔

بات کرائیں اور“ ایکٹو نے کہا اور سر جشید نے ریسٹ واپس رٹ بڑھا دی۔

ور“ کیپٹن شکیل نے سودبانہ لہجے میں کہا۔

”ع آ رہا ہے تم نے اسے اسسٹ کرنا ہے۔ اور اینڈ آئی ایکٹو کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

کیپٹن شکیل نے دینڈ بٹن دبا کر وقت درست کیا اور پھر گھڑی کلائی پر باندھنے میں مصروف ہو گیا۔

”یہ عمران کیا آدمی ہے۔ کیا بہت زیادہ ذہین ہے۔ سر جشید نے کیپٹن شکیل سے پوچھا۔

”مظاہر قطعی احمق مگر دراصل خطرناک حد تک ذہین“ کیپٹن شکیل نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”کیا مطلب میں سمجھا نہیں“ سر جشید نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”آپ ہی کیا اسے آج تک کوئی نہیں سمجھ سکا“ کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔ ”کمال ہے“ سر جشید حیرت سے بڑبڑاتے اور پھر خاموش ہو گئے۔



صباح ہونے میں ابھی کچھ دیر باقی تھی دیسرج سنٹر کے بیک ایریا میں جہاں ایک وسیع کھلا میدان تھا۔ جسے فاروار تارول کی باڑھ سے کور کیا گیا تھا۔ ان تارول میں بجلی کا طاقت ور کرنٹ ہر وقت دوڑتا رہتا تھا۔ اس طرف پہرے دار کچھ کم رکھے گئے تھے کیونکہ اس سے ملحق مٹری کا سٹور تھا۔ جہاں کوئی غیر آدمی داخل نہیں ہو سکتا تھا۔ اس وقت مٹری سٹور کے گیٹ میں ایک ٹرک داخل ہوا۔ اس نے گیٹ

پر اندراجا تے اور پھر ٹرک ریگتا ہوا اس طرف آنے لگا جدھر خاردار تاریں موجود تھیں۔ ٹرک اس طرف قطار دل کی صورت میں خاردار تاروں کے ساتھ تک کھڑے تھے۔ ٹرک ڈرائیور نے خاردار تاروں کے بالکل ساتھ ایک خالی جگہ پر ٹرک روکا۔ اس وقت ڈرائیور اکیلا تھا۔ ٹرک روک کر اس نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر کسی کو نہ پا کر اس نے اپنی آنکھیں بند کر لیں اور ذہن کو ڈی۔ ون پر مرکوز کرنے لگا۔ چند ہی لمحوں میں اس کا ذہنی رابطہ ڈی۔ ون سے مل گیا۔

”میں ڈی۔ ون آپ سے بات کر رہا ہوں۔ پروگرام کے مطابق میں اس وقت ایک ٹرک سمیت ملٹری سٹور میں خاردار تاروں کے ساتھ موجود ہوں۔ ٹرک ڈرائیور کو میں نے اور ڈی تھری نے ملٹری ایریا کے باہر ہی اغواء کر لیا تھا۔ پھر میں نے ہینڈائزیم کے ذریعے اس سے تمام معلومات حاصل کر لیں۔ وہ اس وقت ڈی۔ تھری کے قبضے میں ہے۔ اب مزید پروگرام بتائیں“ ڈی۔ ون نے ٹیلی فونک پیغام ارسال کیا۔

”ڈی۔ ون تمہارا پیغام مل گیا ہے۔ میں نے حالات کے مطابق پروگرام بدل دیا ہے۔ فارمولا میرے ہتھے چڑھ گیا ہے۔ اس وقت وہ میرے قبضے میں ہے۔ ڈاکٹر کمال حسین اس وقت اپنی رہائش گاہ پر اکیلا موجود ہے۔ اسے آسانی سے اغواء کیا جاسکتا ہے“ ڈی۔ ون کا پیغام آیا۔

”تو پھر ٹھیک ہے خواہ وہ در دوسری پالنے کا کیا فائدہ۔ آپ ایسا کریں کہ کمال حسین کو ختم کر دیں اور فارمولا لے کر اس طرف آجائیں۔ میں یہاں موجود ہوں۔ اس ٹرک کے ذریعے ہم باآسانی فرار ہو سکتے ہیں“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”نہیں ڈی۔ ون کسی سائنسدان کو ضائع کرنا ہمارے مشن کے خلاف ہے اچھا سائنسدان اپنے ملک کی بے حد قیمتی دولت ہوتا ہے۔ اور ہمارا مقصد کسی

ملک کو نقصان پہنچانا نہیں اسے ضائع کرنے کی بجائے بہتر یہ ہے کہ اسے سی ڈبلیو کا ٹیکہ لگایا جائے پھر اس کا ذہن تخریبی ایجابات کی طرف کام کرنے کی بجائے تعمیر کی طرف مائل ہو جائے گا۔ البتہ فارمولا میں سے کہ آ رہا ہوں تاکہ اسے ضائع کیا جاسکے“ ڈی ون نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے آپ جیسے مناسب سمجھیں۔ مگر اس بات کی کیا ضمانت ہے کہ اس فارمولا کی اور کاپی نہیں ہوگی؟“ ڈی۔ ون نے کہا۔

”تمہیں آج کیا ہو گیا ہے تم خود اچھی طرح واقف ہو کہ ایسے ٹاپ سیکرٹ فارمولوں کی دوسری کاپیاں نہیں کی جاتیں۔ تاکہ کوئی کاپی کسی غلط آدمی کے ہاتھ نہ لگ جائے“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”سوری مجھے خیال نہیں رہا۔ بہر حال اب میرے لیے کیا حکم ہے؟“ ڈی۔ ون نے پوچھا۔

”تم وہیں روکو۔ چند منٹ بعد میری ڈیوٹی آف ہونے والی ہے میں یہاں سے نکل کر سیدھا کمال حسین کی طرف جاؤں گا۔ جس آدمی کے روپ میں میں موجود ہوں اس کی اور کمال حسین کی رہائش گاہیں ملتی ہیں۔ میں ڈیوٹی آف کر کے اسے سی ڈبلیو کا انجکشن لگاؤں گا اور پھر تمہاری طرف آجاؤں گا۔ وہاں سے ہم باآسانی نکل جائیں گے“ ڈی ون نے پروگرام بتاتے ہوئے کہا۔

”اس کا مطلب ہے تقریباً آدھا گھنٹہ مزید لگ جائے گا؟“ ڈی۔ ون نے پوچھا۔

”ہاں اتنا تو لگ جائے گا۔“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے میں انتظار کر رہا ہوں“ ڈی ون نے جواب دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے آنکھیں کھول دیں۔

چند لمحوں تک وہ ادھر ادھر دیکھتا رہا اور پھر ٹرک سے اتر کر وہ ٹرکوں کے پیچھے موجود ایک بیرک کی طرف چل پڑا۔ وہ ادھا گھنٹہ ٹرک میں بیٹھے رہنے کے بجائے بیرک میں اس ڈرائیور کے کمرے میں گزارنا چاہتا تھا کہ کوئی اس کی طرف شکوک نہ ہو سکے۔



سر جمشید کو جیسے ہی عمران کے گیٹ پر پہنچنے کی اطلاع ملی، انہوں نے اسے کوٹھی پر بیٹھنے کا حکم دیا۔ اور خود پیدل کارڈ بنانے میں مصروف ہو گئے۔ کیپٹن شکیل بھی اپنے کوارٹر میں جانے کی بجائے سر جمشید کے پاس ہی بیٹھا وقت گزار رہا تھا۔ عمران کی آمد کا سن کر وہ بھی چونکا ہوا گیا۔

سر جمشید نے کارڈ تیار کر کے میز پر رکھا اور پھر عمران کی آمد کا انتظار کرنے لگے۔ کیپٹن شکیل کا یہ فقرہ ان کے ذہن میں کھٹک رہا تھا کہ انیوالا بظاہر احمق اور درپردہ انتہائی ذہین شخص ہے۔ اس فقرے نے عمران کی ذات کے لئے ان کے ذہن میں ایک نامعلوم سا تجسس ابھار دیا تھا۔ چند لمحے ہی گزرے تھے کہ دروازہ کھلا اور پھر عمران اندر داخل ہوا۔ گواس نے بڑے سلیقے کا لباس پہنا ہوا تھا مگر چہرے پر ازلی حاققوں کی تہہ بدستور موجود تھی۔

”السلام علیکم! مجھے علی عمران ایم۔ ایس۔ بی۔ ڈی۔ ایس سی“ کہتے ہیں“

عمران نے اندر داخل ہوتے ہی بڑے گونج دار ہلچے میں اپنا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

”جمشید“ سر جمشید نے اخلاقاً اٹھ کر مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ دیے ان کے چہرے پر ناگواری کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے کیونکہ عمران نے اپنا تعارف ایسے ہیجے میں کرایا تھا جیسے کسی کے سر پر اینٹ مار رہا ہو۔

اوہو! آپ ہی جمشید ہیں۔ بڑی مسرت ہوئی آپ سے مل کر۔ ذرا جام جمشید کی زیارت تو کر آئیں۔ بڑی شہرت سنی ہے اس کی“ عمران نے سر جمشید کا ہاتھ تھامتے ہوئے پر مسرت ہلچے میں کہا۔

”جام جمشید کیا مطلب“ سر جمشید کے چہرے پر حیرت کے گہرے تاثرات ابھر آئے۔ ادھر کیپٹن شکیل اپنی جگہ بیٹھا مسکرا رہا تھا۔ کیونکہ وہ سر جمشید کی ذہنی حالت کو اچھی طرح سمجھ رہا تھا۔

”ارے کمال ہے آپ جمشید ہو کہ جام جمشید کے متعلق نہیں جانتے یا پھر تجاہل جاہلانہ ادھر سو رہے ہیں مطلب ہے تجاہل عارفانہ سے کام لے رہے ہیں۔ اسے وہی جام جمشید جس میں سے پوری دنیا نظر آتی ہیں“ عمران نے بڑے تلکفانہ انداز میں کرسی پر بیٹھے ہوئے کہا۔

سر جمشید کا چہرہ اب دیکھنے کے قابل ہو گیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا۔ جیسے وہ چند لمحوں بعد یا تو عمران کا سر چھڑا دیں گے یا خود دیوار سے سر ہٹ کر خودکشی کر لیں گے۔ ”دیکھئے مسٹر عمران“ سر جمشید نے غصہ مضبوط کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

”علی عمران کہیے جناب پورا نام لیجئے میں آدھے نام سے پکارے جانے کا قائل نہیں ہوں“ عمران نے انہیں درمیان ہی میں ٹوک دیا۔

”مسٹر علی عمران آپ ایک ذمہ دار آفیسر ہیں آپ کو کم از کم کام کے وقت

سنجیدگی اختیار کرنی چاہیے جس پوزیشن میں اس وقت ہم بیٹھے ہوئے ہیں وہ انتہائی قومی اہمیت کا حامل ہے۔ سر جمشید نے دانت بھینپتے ہوئے کہا غصے اور جھنجھلاہٹ سے ان کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا مگر وہ اپنے وقار کا خیال رکھتے ہوئے اسے ضبط کیے بیٹھے تھے۔

”آپ کو غلط فہمی ہے جناب میں نہ ہی آفیس ہوں اور نہ ہی ذمہ دار ہوں۔ ذمہ دار پول کا جھنجھال ابھی میں نے نہیں پایا۔ باقی رہی آپ کی پوزیشن تو آپ اپنی کوٹھی میں بڑے ٹھٹھ سے بیٹھے ہیں مجھے تو چھٹے ہوئے نظر نہیں آ رہے۔“ عمران نے اس بار بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

میرا خیال ہے مجھے اکیٹو سے آپ کے مشعل بات کرنی پڑے گی۔“ سر جمشید نے تلخ لہجے میں ٹیلیفون کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

”ہاں ہاں کر لیں۔ میں کوئی ان سے ڈرتا ہوں“ عمران نے لاپرواہی سے کہا اور سر جمشید اسے یوں دیکھنے لگے جیسے ان کا واسطہ کسی پاگل سے پڑ گیا ہو۔ شاید وہ سمجھ نہیں پا رہے تھے کہ اب وہ کیا کریں اور کیا نہ کریں۔ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد آخر عمران نے سر جمشید سے مخاطب ہو کر کہا۔

”میرا پاس کہاں ہے۔ اسے میرے حوالے کیجئے تاکہ میں کام شروع کر سکوں۔ آپ نے خواہ مخواہ میرا اتنا وقت صاف کر دیا“ عمران کا لہجہ بے حد سنجیدہ تھا۔ اور سر جمشید اسے یوں چونک کر دیکھنے لگے جیسے یہ کوئی نیا عمران ہو۔ اور واقعی اس وقت عمران کے چہرے پر چٹانوں جیسی سختی تھی۔ حماقت کی تہہ بجانے کہاں غائب ہو گئی تھی۔

سر جمشید نے خاموشی سے اپنے سامنے پڑا ہوا کارڈ اٹھا کر اس کے سامنے رکھ دیا اور پھر قدرے احترام آمیز لہجے میں کہنے لگے ”آپ کا اب پروگرام کیا ہے؟“

فی الحال میرا کوئی پروگرام نہیں میں حالات کے مطابق قدم اٹھانے کا قائل ہوں“ عمران نے بڑی سنجیدگی سے جواب دیا۔ اور پھر کمرے سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”شکیل میرے ساتھ آؤ“ عمران نے کیپٹن شکیل سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور کیپٹن شکیل اٹھ کر خاموشی سے اس کے پیچھے چل دیا۔ وہ دونوں تیز قدم اٹھاتے کمرے سے باہر نکل گئے اور سر جمشید یوں حیرت سے انہیں جاتا ہوا دیکھ رہے تھے جیسے عمران کوئی انسان نہ ہو۔ دنیا کا اٹھواں عجوبہ ہو۔

کوٹھی سے باہر آنے کے بعد عمران نے کیپٹن سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

شکیل اب مجھے مختصر طور پر حالات بتلاؤ تفصیل میں جانے کی ضرورت نہیں وہ مجھے اکیٹو نے بتلا دی ہے میں تو صرف تمہارے ذاتی خیالات معلوم کرنا چاہتا ہوں“ عمران نے کار میں بیٹھے ہوئے کہا۔

”یہ واقعہ اتنا خلاف توقع پیش آیا کہ میں اسے سمجھ نہیں سکا۔ بہر حال میرے ذہن میں صرف ایک غلط ہے وہ یہ کہ میں ناٹ انچارج سلطان کی شخصیت سے مشکوک ہوں“ کیپٹن شکیل نے بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

”اچھا وہ کیسے“ عمران نے چونک کر پوچھا۔ کیونکہ بات ہی چونکنے والی تھی۔

”بات یہ ہے کہ جب میں وہاں پہنچا تو میں نے دیکھا کہ سلطان کو بظاہر بے حد مطمئن نظر آ رہا تھا مگر اس کی حرکات سے ظاہر ہوتا تھا کہ وہ قدے اے اے پریشانی کا شکار ہے دوسری بات یہ کہ اس نے گھڑی دیکھتے ہوئے مرنے والے کی بے ہوشی کا منٹوں تک صبر کیا وقت بتلا دیا جس پر میں چونکا تو سر جمشید نے بات برابر کر دی۔“

کیپٹن شکیل نے اپنے خدشات کا ذکر کرتے ہوئے کہا عمران کی کار

تیزی سے لیبارٹری کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔

”یہ بتلاؤ کہ اعصابی کھنچاؤ کے تاثرات سلطان کے چہرے پر بھی نمایاں تھے یا نہیں“ عمران نے اس سے سوال کیا۔

آل — مجھے اب یاد آیا میرے لاشعور میں کوئی چیز کھٹک رہی تھی۔ مگر شعور میں نہیں آرہی تھی اب آپ کی بات پر مجھے سمجھ آگئی ہے۔ پہلی بات تو یہ کہ سلطان کا چہرہ بالکل ساٹ تھلا دوسری بات یہ تھی کہ سلطان کی آنکھوں اور اس کے چہرے کے تاثرات میں بڑا نمایاں فرق تھا۔ چہرے سے وہ یوں نکلتا تھا جیسے بڑا سیدھا سا دھا انسان ہو مگر آنکھوں سے اس کی شخصیت مختلف معلوم ہوتی تھی۔ آنکھوں سے وہ بے حد زہین چالاک تیزرار معلوم ہوتا تھا۔ کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

”ہوں یہ ہونی کام کی بات۔ میرا خیال ہے پہلے میں سلطان کو چیک کر لوں“ عمران نے جواب دیا۔ اور پھر کار میں خاموشی طاری ہو گئی۔

چند لمحوں بعد ان کی کار لیبارٹری کی عمارت کے گیٹ پر جا کر رک گئی وہ دو فوٹو کار سے نیچے اترے اور پھر عمران نے سر جھٹکا دیا ہوا کارڈ دربان کے ہاتھ میں تھماتے ہوئے کہا۔

”ہمیں نائٹ انچارج سلطان صاحب کے پاس پہنچا دو۔ فوراً“

دربان نے کارڈ کو بغور دیکھا اور پھر کارڈ عمران کے حوالے کرتے ہوئے انہیں پیچھے آنے کا اشارہ کیا۔

عمران اور کیپٹن شکیل اس کے پیچھے چلتے ہوئے عمارت کے اندر داخل ہو گئے۔ چند قدم آگے ایک اور دروازہ تھا جو بند تھا۔ دربان نے دروازے کے باہر سٹول پر رکھے ہوئے ٹیلی فون کار سیور اٹھایا اور پھر کوڈ دروازے میں کچھ کہنے لگا۔

چند لمحوں تک وہ جواب سنتا رہا۔ پھر اس نے رسیور کر ٹیل پر رکھا اور عمران سے ٹکر کر کہنے لگا۔

”جناب سلطان صاحب ڈیوٹی سے آف ہو کر جا چکے ہیں“

”کب گئے ہیں“ عمران نے چونک کر پوچھا۔

”تقریباً دس پندرہ منٹ ہوئے ہوں گے“ دربان نے جواب دیا۔

”تو کیا وہ اس گیٹ سے نہیں گذرے“ کیپٹن شکیل نے پوچھا۔

”نہیں جناب۔ وہ بیک گیٹ سے جاتے ہیں کیونکہ ان کی رہائش گاہ وہاں سے نزدیک پڑتی ہے۔ دربان نے جواب دیا۔

ان کی بجائے ڈیوٹی کس نے سنبھالی ہے۔ عمران نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

”ہائٹ صاحب“ دربان نے جواب دیا۔

”کیا سلطان صاحب اپنی رہائش گاہ میں گئے ہوں گے“ عمران نے

دربان سے پوچھا۔

”جی ہاں وہ یہاں سے سیدھا اپنی رہائش گاہ پر جاتے ہیں“ دربان

نے جواب دیا۔

”ڈاکٹر کمال حسین اس وقت کہاں ہوں گے“ عمران نے دوسرا سوال کیا

”ڈاکٹر صاحب بھی اپنی رہائش گاہ میں ہوں گے ان کی ڈیوٹی دو گھنٹے بعد

شروع ہوگی“ دربان نے تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

”سلطان صاحب اور ڈاکٹر کمال حسین کی رہائش گاہوں میں کتنا فاصلہ

ہے“ عمران نے ایک سوال کیا۔

”دونوں کے بیٹگلے ملحقہ ہیں“ دربان نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے اب ہمیں بتلاؤ کہ ان کی رہائش گاہیں کہاں ہیں“ عمران نے

کہا اور پھر دربان نے انہیں پوری تفصیل سے ان کی رہائش گاہوں کا پتہ بتلادیا۔

”نیکو تشکیل پہلے سلطان سے مل لیں“ اور پھر وہ تیزی سے کار میں بڑھ گئے۔ کار واپس ہوئی اور چند لمحوں بعد خاصی تیز رفتاری سے وہ ان کے رہائش گاہوں کی طرف دوڑی چل جا رہی تھی۔

صبح صادق کے آثار اب نمودار ہونے لگے تھے۔ تھوڑی دیر بعد وہ رہائش گاہوں کے قریب پہنچ گئے۔

سلطان کے ہنگامے کا نمبر ۱۲ تھا۔ عمران نے کار بارہ نمبر ہنگامے کے سامنے روکی۔ اور پھر نیچے اتر کر گیٹ کے باہر موجود کالی بیل کا بٹن دبایا۔ چند لمحوں تک انتظار کرنے کے باوجود جب کوئی ردِ عمل نہ ہوا تو اس نے دوبارہ بٹن دبایا اور پھر اسے کافی دیر تک دبائے رکھا۔ مگر کوئی بھی ردِ عمل نہ ہوا۔ وہ ساری رات ڈیوٹی پر رہا ہو گا۔ کہیں اگر سو نہ گیا ہو یا کیپٹن تشکیل نے کہا۔

”پھر بھی اتنی نیند کیا۔“ عمران نے تشویش بھرے لہجے میں کہا اور پھر اس نے چند لمحوں تک انتظار کیا اور حیب کوئی جواب نہ آیا تو اس نے پچھلے پرزور آزمائی کی مگر پچھلے اندر سے بند تھا۔

دوسرے لمحے عمران بندر کی سی پھرتی سے پچھلے پر پڑھ کر دوسری طرف کود گیا۔ اندر سے اس نے پچھلے کھول دیا۔ اور پھر کیپٹن تشکیل کو آنے کا اشارہ کرتے ہوئے تیزی سے ہنگامے کے برآمدے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس کا ایک ہاتھ جیب میں رکھے ہوئے ریوالتور کے دستے پر مضبوطی سے جاسوا تھا۔

برآمدے میں جا کر اس نے اندر کا دروازہ زور سے کھٹکھٹایا۔ مگر جب کوئی جواب نہ آیا تو اس نے دروازے کو زور دیا۔ دروازہ کھل گیا اور عمران اندر داخل ہو گیا۔ مگر تمام ہنگامے بالکل خالی پڑا ہوا تھا۔ کیپٹن تشکیل بھی کارپورچ میں چھوڑ کر اندر آ گیا تھا۔

”سلطان تو یہاں آیا ہی نہیں یہاں کسی بھی آثار سے معلوم نہیں ہوتا کہ وہ یہاں آیا ہو۔ مگر پچھلے اندر سے بند تھا۔ عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ میرا خیال ہے ہمیں ڈاکٹر کمال حسین کو بھی چیک کر لینا چاہیے۔ کیپٹن تشکیل نے تجویز پیش کی اور عمران تیزی سے باہر کی طرف لپکا۔

اور پھر گیٹ کی طرف سے جانے کی بجائے وہ درسیانی دیوار کو دکر کوٹھے نمبر ۱۳ کے اندر کود گیا۔ مگر اسی لمحے وہ ٹھٹھک کر رک گیا۔ کیونکہ کوٹھی کا گیٹ کھلا ہوا تھا۔ کیپٹن تشکیل بھی اندر آ گیا تھا۔

”تشکیل تم عمارت کے اندر ڈاکٹر کمال حسین کو چیک کر“ عمران نے تیز لہجے میں کہا۔ اور خود دوڑ کر پچھلے کی طرف گیا۔

پچھلے سے باہر نکل کر اس نے ادھر ادھر دیکھا مگر دور و نزدیک اسے کوئی شخص نظر نہیں آیا۔

ابھی وہ وہاں کھڑا سوچ ہی رہا تھا کہ کیپٹن تشکیل تیزی سے بھاگتا ہوا عمارت سے باہر نکلا۔

”عمران صاحب ڈاکٹر بستر پر بے ہوش پڑا ہے۔ اس کے قریب ہی ایک سرخج بھی فرش پر ٹوٹی پڑی ہے۔ کیپٹن تشکیل نے تیز تیز لہجے میں بتلایا۔

”آؤ میرے ساتھ کوئی کمر بڑھوٹی ہے۔ اور ہوٹی بھی ابھی ابھی ہے۔“

یہ جھانک ابھی بند تھا۔ صرف ہمارے اندر جانے اور واپس آنے کے درمیان کوئی اسے کھول کہ باہر نکلا ہے، عمران نے کہا۔ اور پھر دوڑتا ہوا سلطان کے بنگلے میں گیا۔ اس نے بڑی تیزی سے کار باہر نکالی اور کیپٹن شکیل کو اس میں سوار کر کے اس نے کار تیزی سے آگے بڑھا دی۔

وہ اس رہائشی بلاک کے گرد ایک چکر لگانا چاہتا تھا چنانچہ جیسے ہی اس کی کار ایک مٹھ مٹھی ڈاکٹر کمال حسین کے بنگلے کی سائیڈ سے ایک سایہ سا باہر نکلا اور پھر پوری تیزی سے بھاگتا ہوا سامنے لیبارٹری کی عمارت کی طرف بھاگنے لگا۔ اس کے بھاگنے کی رفتار خاصی تیز تھی اور وہ بھاگتے بھاگتے دائیں طرف بھی دیکھتا جاتا تھا۔ اصل لیبارٹری تو کافی دور تھی۔ مگر اس کے ملحقہ دفاتر دور دور تک پھیلے ہوئے تھے۔ جلد ہی وہ سایہ ایک ملحقہ دفتر کے برابر سے میں پہنچ کر ایک ستون کی اڑ میں ہو گیا۔ اسی لمحے دائیں طرف رہائشی بلاک کی سائیڈ سے عمران کی کار برآمد ہوئی۔ اور پھر وہ کار تیزی سے لیبارٹری کی سمت دوڑنے لگی۔ کار اس دفتر کے سامنے سے ہو کر آگے بڑھتی چلی گئی۔ جیسے ہی کار آگے بڑھی وہ سایہ ستون کی اڑ میں سے نکلا اور پھر دفتر کی سائیڈ کی دیوار سے لگ کر اس کی پشت کی طرف بھاگنے لگا۔ دفتر کی عمارت ختم ہوتے ہی وہ ایک اور دفتر کی اڑ میں ہو گیا۔ اور پھر وہاں سے بھاگ کر وہ اصل لیبارٹری کی پشت کی طرف آ گیا۔ اسی لمحے اسے عمران کی کار لیبارٹری کی پشت کی طرف سے گھومتی ہوئی ادھر آتی دکھائی دی۔ وہ فوراً ہی ایک کوڑے کے ٹرم کے پیچھے دبک گیا۔ کوڑے کا ڈرم دیوار کے ساتھ لگا ہوا تھا۔ پھر جیسے ہی کار وہاں سے کہ بائیں طرف مڑ گئی وہ تیزی سے اٹھا اور پھر بے تحاشا بھاگتا ہوا اس میدان کو کراس کرنے لگا۔ جو دور تک پھیلا ہوا تھا اور جس کے آخر میں

خاردار تاروں کی قد آدم باڑ موجود تھی باڑ کی دوسری طرف مٹھی کے ٹرک قطاروں میں کھڑے صاف نظر آرہے تھے۔ سایہ کے قدموں میں بجلی کی سی تیزی تھی! اور عمران پاگلوں کی طرح کار دوڑاتا ہوا لیبارٹری کی عمارتوں کے گرد چکر لگا رہا تھا۔

”آپ کیا چیک کرنا چاہتے ہیں“ آخر کیپٹن شکیل سے نہ رہا گیا تو اس نے بوجھ ہی لیا۔

”کوئی شکوک آدمی“ عمران نے تیز لہجے میں جواب دیا۔

”اب تک کوئی نظر نہیں آیا“، کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

”ہاں اب میں سوچ رہا ہوں کہ وہ شخص کسی قریبی کوٹھی میں چھپ گیا ہوگا۔ عمران نے رہائشی بلاکوں کی طرف کار موڑنے ہوئے کہا۔ مگر دوسرے لمحے اس نے ایک بار پھر کار کو تیزی سے لیبارٹری کی عمارت کی طرف ٹرن کر دیا۔

”پھر کہاں“ کیپٹن شکیل نے چونک کر پوچھا۔

”میں ایک چکر اور لگانا چاہتا ہوں میری چھٹی حس کہہ رہی ہے کہ ملزم میرے ہاتھ سے بھٹا جا رہا ہے“ عمران نے انتہائی سپاٹ لہجے میں کہا اور پھر چکر کاٹ کر وہ جیسے ہی لیبارٹری کی پشت کی طرف آیا۔ دوسرے لمحے عمران کے ساتھ ساتھ کیپٹن شکیل بھی چونک پڑا۔ کیونکہ انہوں نے کافی دور ایک سائے کو بے تحاشا خاردار تاروں کی طرف بھاگتے دیکھا۔

”وہ جا رہا ہے“ کیپٹن شکیل نے کہا۔

”ہاں میں نے دیکھ لیا ہے“ عمران نے دانت بیٹھتے ہوئے کہا اور پھر اس نے کار کا رخ ادھر کیا۔ اور ایک میٹر پر پیر کا پورا دباؤ ڈال دیا۔ کار آندھی اور طوفان کی طرح بھاگتی ہوئی لمحہ بہ لمحہ اس سائے کے قریب ہوتی چلی گئی۔

سائے نے بھاگتے بھاگتے ٹرک کار کی طرف دیکھا اور پھر اس نے اپنے بھاگنے کی رفتار مزید تیز کر دی۔

اب وہ خاردار تاروں سے بیس گز دور تھا ابھی عمران کی کار اس سے خاصی دور تھی کہ وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ اس سائے نے خاردار تاروں سے چند گز کے فاصلے سے پوری قوت سے بھاگتے ہوئے جھپ لگایا۔ اور پھر وہ کسی پرندے کی طرح اڑتا ہوا خاردار تاروں کو اوپر سے کراس کر کے دوسری طرف کھڑے ٹرک کی چھت پر جا گرا۔ پھر اچھل کر دوسری طرف کود گیا۔ اسی لمحے ٹرک نے ایک جھٹکا کھایا۔ اور مکان سے نکلے ہوئے تیر کی طرح لائن سے نکل کر اُسے بڑھ گیا۔

”یہ سلطان تھا میں نے اسے دیکھ لیا ہے“ کیپٹن شکیل نے عمران کو بتلایا اسی لمحے عمران کی کار بھی خاردار تاروں کے قریب پہنچ گئی۔ عمران نے کار میں روک لی اور پھر بجلی کی سی تیزی سے باہر نکل کر اس نے جھپ لگایا اور کار کی چھت پر چڑھ گیا۔ اور پھر دوسرے جھپ کے ساتھ وہ بھی اڑتا ہوا خاردار تاروں کی دوسری طرف جا گرا۔ مگر ٹرک اتنی دیر میں خاصی دور جا چکا تھا۔

عمران نیچے گرتے ہی تیزی سے اٹھا اور پھر جیب سے ریو اور نکال کر بے تحاشا ٹرک کی طرف بھاگا۔

”ٹھہرو۔ ٹھہرو کون ہو“ اچانک مختلف آوازیں اس کے کانوں سے ملنے لگیں۔ پھر دس پندرہ فوجی مختلف سمتوں سے اسے پکارتے ہوئے اس کی طرف بھاگ پڑے اور جاتا ہوا ٹرک اب ٹرک سٹور کے گیٹ کے قریب پہنچ چکا تھا۔ ادھر وہ فوجی بھی بیٹھے ہوئے عمران کے قریب پہنچ گئے۔

خبردار کوئی میرے سامنے نہ آئے“ عمران نے ہاتھ میں پکڑا ہوا ریو اور لہراتے ہوئے چیخ کر فوجیوں سے کہا۔ مگر وہ فوجی تھے کوئی عام آدمی تو نہیں تھے۔ ریو اور سے خوفزدہ ہو کر رک جاتے۔ انہوں نے کوئی پرواہ نہ کی اور چند لمحوں بعد وہ عمران کو گھیر چکے تھے عمران نے انہیں ڈال دینے کی کوشش کی مگر کب تک۔ فوجیوں کی تعداد لمحہ بہ لمحہ بڑھتی جا رہی تھی سب نے وہ کہاں کہاں سے نکل کر آ رہے تھے اور پھر تھوڑی دیر کی آنکھ پھولی کے بعد دس بارہ فوجی اسٹھے عمران پر بل پڑے۔ ادھر عمران نے بھی جدوجہد ترک کر دی کیونکہ ظاہر ہے ٹرک اتنی دیر میں گیٹ کے پاس کرچکا تھا۔



عمران تو کار کی چھت پر چڑھ کر خاردار تاروں کو کراس کر گیا تھا۔ البتہ کیپٹن شکیل وہیں کھڑا ہو گیا تھا۔ اس نے جب ٹرک کو عمران کے ہاتھوں سے نکلنے اور عمران کو فوجیوں کے گھیرے میں آتا دیکھا تو اس نے بڑی پھرتی سے کار کا دروازہ کھولا۔ اور پھر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتے ہی اس نے گاڑی سے چلا دی مکان سے نکلے ہوئے تیر کی طرح کار جھٹکا کھا کر اُسے بڑھی اور کیپٹن شکیل نے گاڑی موڑ کر اس کا رخ بیرونی گیٹ کی طرف کر دیا۔ ٹرک کا نمبر اس کے ذہن میں تھا۔

اور وہ آندھی اور طوفان کی طرح گاڑی دوڑاتا ہوا بیرونی گیٹ کے قریب پہنچا گیٹ سے ابھی وہ کافی دور تھا کہ اس نے زور زور سے ہانک بجانا شروع کر دیا۔ اس کا مقصد تھا کہ اس کے وہاں جانے تک دربان دروازہ کھول دیں۔ مگر پہرے دار بھلا اس طرح کیسے گیٹ کھولتے انہوں نے ٹیٹن گئیں سیدھی کر لیں اب اگر کیپٹن تشکیل دہاں رک کر ان سے گیٹ کھلواتا تو ظاہر ہے ٹرک وہ زندگی بھر نہیں پکڑ سکتا تھا چنانچہ اس نے رملک لینے کا فیصلہ کر لیا۔ اور پھر اس نے دانت بھیج کر ایک سیلر پر دباؤ اور زیادہ بڑھا دیا۔ جب کار طوفان کی طرح دوڑتی ہوئی گیٹ کے قریب پہنچی تو اس نے اپنا سر نیچے جھکا لیا۔ اور کار کو گیٹ سے ٹکرا دیا۔ سپورٹس کار پوری رفتار سے دوڑتی ہوئی گیٹ سے ٹکرائی۔ اور پھر ایک زوردار دھماکے سے وہ گیٹ کو توڑتی ہوئی دوسری طرف نکل گئی گیٹ کے اس کہتے ہی کیپٹن تشکیل نے پھرتی سے کار کو موڑا اور پھر اس نے کار کو انتہائی رفتار پر دوڑایا۔ پہرے داروں نے اس پر فائرنگ کی۔ مگر افراتفری میں گولیاں صرف کار کی باڈی سے ٹکرا کر رہ گئیں۔ اور جلد ہی کار گولیوں کی ریتخ سے باہر نکل گئی کیپٹن تشکیل کو اچھی طرح معلوم تھا کہ اس کے اس طرح کارے آنے پر وہاں طوفان آگیا ہوگا اور جلد ہی سیکورٹی کے موٹر سائیکل اس کے تعاقب میں دوڑ پڑیں گے۔ مگر اس کے ذہن پر صرف ایک ہی دھن سوار تھی کہ کسی طرح اس ٹرک کو بچ کر کیا جسے۔ چنانچہ وہ کار دوڑاتا چلا گیا۔ اسے معلوم تھا کہ سرکلر روڈ سے چکر کاٹ کر وہ ملٹری سٹور والی ٹرک پر پہنچ جائے گا۔

چنانچہ جیسے ہی اس کی کار سرکلر روڈ پر پہنچی تو اس نے دور ایک ملٹری ٹرک کو جلتے دیکھا۔ اب اتنی دور سے تو وہ اس کا نمبر بیک نہیں کر سکتا تھا۔

اور اگر وہاں جانے کے بعد وہ کوئی اور ٹرک نکلا تو پھر اسے واپس آنا پڑے گا۔ اور تمام محنت ضائع ہو جائے گی۔ مگر اس سپاٹ ٹرک پر دور دور تک وہی ایک ہی ٹرک نظر آ رہا تھا۔ اس لئے کیپٹن تشکیل نے اس کا پیچا کرنے کی ہی ٹھانی۔ چنانچہ ایک لمحے کے توقف کے بعد اس نے کار اس ٹرک کے پیچھے ڈال دی۔ اور پھر لمحہ بہ لمحہ وہ ٹرک کے قریب ہوتا چلا گیا۔ ابھی وہ ٹرک سے کافی دور تھا کہ ٹرک ایک سائیڈ روڈ پر مڑ گیا۔ اور پھر جب کیپٹن تشکیل کی کار اس روڈ پر مڑی تو اسے پوری قوت سے بریک لگانے پڑے۔ اور اتنی تیز رفتاری میں فل بریک لگانے پر کار کسی لٹو کی طرح ٹرک پر گھوم گئی۔ ٹرک مین روڈ سے بیس گز آگے ٹرک کے کنارے کھڑا ہوا تھا۔ جیسے ہی اس کی کار کی وہ دروازہ کھول کر باہر نکلا اور تیزی سے ٹرک کی طرف بڑھا۔ مگر اسے وہاں جا کر مایوسی کا سامنا کرنا پڑا کیونکہ ٹرک خالی تھا اس نے ٹرک کے انجن پر ہاتھ رکھ کر دیکھا تو انجن ابھی تک گرم تھا ٹرک کا نمبر بھی وہی تھا۔ جو اس کے ذہن میں موجود تھا اس نے ادھر ادھر دیکھا اسی لمحے دو موٹر سائیکل سوار سیکورٹی سارجنٹ بھی وہاں پہنچ گئے انہوں نے ریوالور نکال کر کیپٹن تشکیل کو کور کر لیا۔

کیپٹن تشکیل نے جیب سے اپنا پی۔ اے والا کارڈ نکال کر ان کے سامنے کرتے ہوئے کہا۔

میں ایک مجرم کا پیچھا کرتا ہوا یہاں آیا ہوں مجرم خاں دارتاریں کو اس کے ملٹری سٹور سے اس ٹرک کے ذریعے بھاگے ہیں مگر یہاں ٹرک خالی ہے کیپٹن تشکیل کے لہجے میں سختی تھی۔

سیکورٹی سارجنٹوں نے کارڈ کو بغور دیکھا اور پھر انہوں نے ریوالور جیب میں رکھتے ہوئے کہا۔

”ہمیں حکم کیجئے مجرم کا حلیہ بتلائیے“

”حلیہ ہی ہے کہ وہ نائٹ انچارج سلطان تھا۔ وہ ڈاکٹر کمال حسین کو بے ہوش کر کے فرار ہوا ہے“ کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔ سلطان کا نام سن کر وہ دونوں بری طرح چونک پڑے۔

اتنے میں کیپٹن شکیل نے ایک آدمی کو ملٹری ایریا کی خاردار تاروں کے پیچھے کسی پر بیٹھے دیکھا۔ وہ تیزی سے لپک کر اس کی طرف گیا۔

”جناب آپ نے اس ٹرک سے اتر کر کسی کو جاتے دیکھا ہے“ کیپٹن شکیل نے بڑے مودبانہ لہجے میں اس سے پوچھا۔

وہ آدمی بیٹھا اخبار پڑھ رہا تھا۔ اس نے چونک کر دیکھا اور پھر اس نے کسی سے اٹھتے ہوئے کیپٹن شکیل کو جواب دیا۔

”جی ہاں جناب اس ٹرک سے دو آدمی اترے تھے ایک سویلین اور دوسرا فوجی وہ تیز تیز دوڑتے ہوئے بائیں طرف کی بائی روڈ پر چلے گئے تھے ان کے تیز دوڑنے کی وجہ سے میں نے چونک کر انہیں دیکھا“

اور کیپٹن شکیل نے ایک سارجنٹ کو بازو سے پکڑ کر موٹر سائیکل سے نیچے اتارا اور خود اچھل کر موٹر سائیکل پر بیٹھتے ہوئے اسے حکم دیا۔

”اس کار کا خیال رکھنا اور تم میرے پیچھے آؤ“ اس کے ساتھ ہی اس نے

موٹر سائیکل اس بائی روڈ کی طرف بڑھا دیا۔ دوسرا سارجنٹ بھی اس کے پیچھے

تھا۔ بائی روڈ پر تھوڑی ہی دور آگے جاتے کے بعد ایک موٹر پر انہوں نے دو

ملٹری پولیس کے آدمیوں کو زمین پر زخمی پڑے دیکھا کیپٹن شکیل نے بڑی

تیزی سے ان کے قریب جا کر بریک ماری ان دونوں کے سینوں پر گولیاں

تھا۔ صاف ظاہر تھا کہ وہ ابھی زندہ ہے کیپٹن شکیل نے پھرتی سے موٹر سائیکل

لٹینڈ کیا۔ اور پھر اس سپاہی کے قریب جا کر جھک گیا۔ جس کے سینے سے خون

بہہ رہا تھا وہ نہ صرف زندہ تھا بلکہ قدرے ہوش میں بھی معلوم ہوا تھا۔

”تمہیں کس نے گولی ماری ہے“ کیپٹن شکیل نے اس سے پوچھا۔

زخمی سپاہی چند لمحوں تک اپنی رہی سہی قوت مجتمع کرتا رہا۔ پھر اس کے

لب بٹے اور کیپٹن شکیل نے اپنا کان اس کے منہ سے لگا دیا۔ زخمی سپاہی

اکم اکم کر کہہ رہا تھا کہ وہ دو آدمی تھے ان میں سے ایک فوجی اور دوسرا

سویلین تھا۔ ہم نے انہیں بھانستے دیکھ کر روکا تو انہوں نے سائینسنگے ریوالت

سے ہمیں شور مچا دیا۔

”تم نے دیکھا کہ یہاں سے وہ کہاں گئے ہیں“ کیپٹن شکیل نے اس کے

کان کے قریب منہ جا کر کہا۔

”ہاں گرتے دقت میں نے اتنا دیکھا کہ وہ دونوں بائیں طرف والی سڑک

پر مڑ گئے تھے شاید وہ وہاں موجود تین منزلیہ ٹھیکیدار بلڈنگ میں نہ گئے ہوں

کیونکہ اس طرف وہی ایک عمارت ہے جہاں کوئی چھپ سکتا ہے“ سپاہی

نے اٹھتے اٹھتے تفصیل بتلائی۔ یہ سنتے ہی کیپٹن شکیل اٹھ کھڑا ہوا اور قریب

کھڑے سارجنٹ سے مخاطب ہو کر کہنے لگا۔

”سارجنٹ تم اس سپاہی کو ہسپتال پہنچانے کا بندوبست کرو۔ میں انہیں چیک

کرتا ہوں“ اس کے بعد وہ اچھل کر موٹر سائیکل پر بیٹھا اور پھر اس کی موٹر سائیکل

رائفل سے ٹکلی ہوئی گولی کی طرح تقریباً اڑتی ہوئی آگے بڑھ گیا۔ اس نے پوری رفتار

میں موٹر سائیکل کو دائیں طرف موڑ دیا۔ اور پھر دروازے پر تین منزلیہ عمارت نظر

آگئی۔ اس نے ایکسٹرا اور گھمایا اس کی موٹر سائیکل لیچ پر تین منزلیہ عمارت

کے قریب ہونے لگی۔

ابھی عمارت سو ڈیڑھ سو گز دور تھی کہ اچانک سائیں کی ہلکی سی آواز ہوئی اور دو سکر لٹے ایک خوفناک دھماکے کے ساتھ موٹر سائیکل کا اگلا ٹائر برسٹ ہو گیا اور اس کے ساتھ ہی انتہائی رفتار میں دوڑتی ہوئی موٹر سائیکل نہ صرف خود الٹ گئی بلکہ کیپٹن شکیل کو بھی اس نے اچھال دیا۔ اور کیپٹن شکیل قلابازیاں کھاتا ہوا سڑک کی دوسری طرف سوچو دگھرے کھڈ میں جا گرا۔



جیسے ہی ڈی۔ ون چھلانگ لگا کر ملٹری ٹرک کی چھت پر گر کر وہ پھیل کر دوسری طرف زمین پر اتر گیا اور ملٹری ٹرک کی ڈرائیونگ سیٹ پر موجود ڈی۔ ٹو نے ٹرک آگے بڑھا دیا۔ اسی لمحے ڈی ون ٹرک کی کھلی ہوئی کھڑکی سے اندر آ گیا۔ اور اس نے ڈی۔ ٹو سے بات چیت ہوئے کہا۔

”جلدی کرو ڈی۔ ٹو۔ نکل چلو۔ ایک ایک لمحہ قیمتی ہے“  
”آپ ٹرک کی پھیل طرف چھپ جائیں“ ڈی۔ ٹو نے ٹرک کی سپیڈ بڑھاتے ہوئے کہا۔ اور ڈی۔ ون اچھل کر ٹرک کی پھیل طرف دبک گیا۔ ٹرک کی سائیڈ وین میں گئے ہوئے کینوس کی جبری سے وہ پچھلا منظر صاف دیکھ رہا تھا۔ اس نے دیکھا کہ اس کے پیچھے آتی ہوئی کارخار دار تاروں کے قریب آکر رکی اور پھر ایک

نوجوان بھلی کی سی تیزی سے بائیں نکلا پلک جھپکنے میں وہ کار کی چھت پر پڑھا۔ اور پھر جمپ لے کر کسی پرندے کی طرح اڑتا ہوا خاردار تاروں کے اوپر سے ہوا سٹور کیا ڈنڈ میں آگرا۔ نیچے گرتے ہی وہ سرکس کے کسی ماہر کی طرح اچھلا اور پھر پوری تیزی سے ٹرک پیچھے دوڑنے لگا۔ اس نے جیب سے ریوا اور بھی نکال لیا تھا وہ شاید ٹرک کے سپیڈ کو تھما نہ بنا نا چاہتا تھا۔ مگر ڈی ون جانتا تھا کہ اس کی یہ خواہش پوری نہیں ہو سکے گی کیونکہ یہ ملٹری ٹرک تھا۔ اس لئے اس کے ٹائرول پر حفاظتی بٹ پردف نشیڈ لگے ہوئے تھے بلکہ جس رفتار سے وہ نوجوان ٹرک کے پیچھے دوڑا رہا تھا اس سے اسے خطرہ لاحق ہو گیا۔ اگر اسے نہ روکا گیا تو وہ جلد ہی ٹرک کو کچ کرے گا۔ اور ملٹری سٹور کا گیٹ ابھی کافی دور تھا۔ مگر چند لمحوں بعد اس کے ہونٹوں پر سکراہٹ ریگنے لگی۔ کیونکہ اس کے گرنے کا دھماکہ سن کر سیرکوں سے کئی فوجی مکمل آگے تھے اور سب شور مچاتے ہوئے اسے پکڑنے کے لئے دوڑ پڑے تھے۔

اب ڈی۔ ون مطمئن ہو گیا کہ نوجوان ان سپاہیوں سے بچ کر ان تک نہیں پہنچ سکے گا۔ اور وہ باآسانی گیٹ کر اس کے جا نہیں گے۔  
”ہوشیار۔ گیٹ آ رہا ہے“ ڈی۔ ٹو کی سرگوشی سنائی۔ ڈی اوڈی ون ٹرک کے فرش کے ساتھ بائیں پیک گیا۔

ٹرک گیٹ پر رک گیا۔ ایک پہرے دار آگے بڑھا اور ڈی۔ ٹو نے ایک کاغذ اس کی طرف بڑھا دیا۔ دوسرے دربان نے ایک بڑے پیک کی لشت کی طرف سے ایک سرسری نظر اندر ڈالی اور پھر ٹرک کے سامنے کی طرف چل دیا۔  
”او۔ کے“

دوسرے دربان نے پہلے والے سے کہا: اور پہلے والے کاغذ کا ایک ٹکڑا اٹھا کر اپنے پاس رکھ لیا۔ اور دوسرا ڈی۔ ڈی۔ کے ہاتھ میں پکڑاتے ہوئے اسے آگے بڑھنے کا اشارہ کیا اس کے ساتھ ہی گیٹ کھول دیا۔ اور ڈی۔ ڈی۔ ٹو بڑے اطمینان سے ٹرک آگے بڑھتا ہوا گیٹ کو اس کر گیا۔

گیٹ کو اس کر کے اس نے ٹرک کی سپیڈ بڑھادی اور پھر آہستہ آہستہ وہ سپیڈ بڑھاتا چلا گیا۔

”آجائے خطرہ ٹل گیا ہے“ ڈی۔ ڈی۔ نے پیچھے ٹرک اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔ اور ڈی۔ ڈی۔ اٹھ کھڑے ہوئے۔

”خدا کا شکر ہے کہ آج ہم اپنے مشن میں کامیاب ہو گئے ہیں“ ڈی۔ ڈی۔ نے اطمینان کا طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”فارمولا لے آئے“ ڈی۔ ڈی۔ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں فارمولا میری جیب میں ہے“ ڈی۔ ڈی۔ نے جیب کو پتھرتے ہوئے کہا۔

یہ کاریکے پیچھے لگ گئی۔ یہ کون تھے۔ ڈی۔ ڈی۔ نے سنجیدگی سے پوچھا۔

”بس بال بال بچا ہوں۔ میں جب ڈاکٹر کمال حسین کو سی ڈبلیو کا انجکشن لگا رہا تھا کہ یہ کارسلطان کی کوٹھی کے پچھلے پر آکر ملے۔ یہ جب اس کو تھی کے اندر گئے تو میں باہر نکل آیا۔ اور پھر ٹی مشکل سے انہیں دھوکا دیتا ہوا لیبارٹری کی پشت پر آیا۔ یہاں میں دوڑ کر تمہاری طرف آ رہا تھا کہ کار والوں نے کھلے میدان کی وجہ سے مجھے چیک کر لیا۔ ڈی۔ ڈی۔ نے تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

مگر اس میں تھے کون کیا لیبارٹری کی سیکورٹی فورس تھی۔ ڈی۔ ڈی۔ نے سوال کیا۔

”ارے نہیں لیبارٹری کی سیکورٹی فورس صرف گیس یا لیبارٹری کے اندر ہی تعینات رہتی ہے۔ ان میں سے ایک کو میں نے آواز سے پہچان لیا ہے۔ وہ سرجمشید کا پی اے تھا۔ مگر اس کی شخصیت سے میں مشکوک ہوں۔ اس نے جس انداز میں مجھ سے سوال کئے ہیں اس سے صاف ظاہر ہوتا تھا کہ وہ پی۔ اے کی بجائے کوئی اور تھا۔ شاید کوئی ملٹری سیکرٹ ایجنٹ ہو“ ڈی۔ ڈی۔ نے جواب دیا۔

ان کا ٹرک ابھی ٹرک اس سرکلر روڈ پر آگیا تھا۔ جدھر سے ایک سڑک ریسیرچ سنٹر کے مین گیٹ کی طرف جاتی تھی۔

ڈی۔ ڈی۔ نے ایک نظر اس سڑک پر ڈالی اور دوسرے لمحے وہ دور سے آتی ہوئی ایک کار کو دیکھ کر چونک پڑا۔

”اگر میرا خیال درست ہے تو وہی کار اس سڑک پر آرہی ہے۔ ڈی۔ ڈی۔ نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”اتنی جلدی وہ کیسے آسکتے ہیں۔ گیٹ پر غمانہ پری وغیرہ کرنے کے لئے خاصا وقت چاہیئے“ ڈی۔ ڈی۔ نے مطمئن لہجے میں کہا۔ مگر اس کے ساتھ ہی اس نے سپیڈ بڑھادی۔

ڈی۔ ڈی۔ کی نظریں اب پیچھے سڑک پر لگی ہوئی تھیں اور پھر اسے وہ کار سرکلر روڈ پر چڑھتی نظر آئی۔ کار ایک لمحے چوک پر رکی اور پھر تیزی سے اوپر ٹرک کی جدھر ان کا ٹرک جا رہا تھا۔ کار انتہائی تیز رفتار سے اڑی چلی آ رہی تھی۔ کیونکہ اس کا ہیڈ لہ تیزی سے واضح ہوتا چلا جا رہا تھا۔ جب کار پوری طرح واضح ہو گئی

تو وہ بری طرح اچھل پڑا۔

مڈی۔ ٹو یہ واقعی وہی کار ہے۔ بہت تیز لوگ معلوم ہوتے ہیں یہیں فوراً کوئی بندوبست کرنا چاہیے۔ وگرنہ کار ہمیں جلد ہی پکڑے گی۔ ڈی۔ ون نے ٹوی۔ ٹو سے مخاطب ہو کر کہا۔

اُسے موٹر آ رہا ہے وہاں ہم ٹرک سے اتر کر نکل جائیں گے۔ ہماری منزل گوہاں سے قریب ہے مگر وہاں تک پہنچنے سے پہلے کار ہمیں پکڑے گی بڑی ڈر نے جواب دیا۔

اور پھر اس نے موٹر آتے ہی ٹرک تیزی سے موٹر کر دس بیس گز دور جا کر روک دیا۔ اور پھر وہ دونوں تیزی سے نیچے اتر آئے۔

”اس طرف۔ بائیں طرف“ ڈی۔ ٹو نے کہا اور پھر وہ دونوں تیزی سے بائیں طرف وائی ٹرک پر بھاگنے لگے۔

ابھی صبح ہوئی تھی اس لئے ٹریفک نہ ہونے کے برابر تھی۔ وہ دونوں تیزی سے بھاگتے ہوئے سب اگلے چوک پر گئے تو اچانک موٹر سے دو ملٹری پولیس کے سپاہی سامنے آ گئے۔

”ٹھالٹ“

ان میں سے ایک نے بیچ کر ڈی۔ ٹو کو حکم دیا۔

مگر یہ ان دونوں کے رکنے کا موقع نہیں تھا۔ انہیں خطرہ تھا کہ کسی بھی لمحے کار وائے ان کے سر پر پہنچ سکتے ہیں۔

چنانچہ پیک چھپکنے میں ڈی۔ ٹو نے عجیب سے رویہ اور نکالا اور اس سے پہلے کہ دونوں اپنے بچاؤ کی تدبیر کرتے ڈی۔ ٹو نے ٹیگہر دبا دیا۔ اور اس کے رویہ اور سے نکل ہوئی دو گولیاں ان دونوں کے سینوں میں بیست ہو گئیں۔

اور وہ الٹ کر نیچے گرے اور تڑپنے لگے۔  
”بھیا گوت۔“

ڈی ون نے کہا اور پھر وہ تیزی سے بھاگتے ہوئے موٹر ٹرک ان کا رخ اس روڈ پر موجود تین منزلیں عمارت کی طرف تھا۔

جلد ہی وہ اس تین منزلیں عمارت کے دروازے پر پہنچ گئے وہ دونوں بری طرح ہانپ رہے تھے۔ انہوں نے ادھر ادھر دیکھا اور ٹرک پر کسی کو نہ پا کر وہ تیزی سے دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئے یہ تین منزلیں عمارت کمرشل بلڈنگ تھی جس میں مختلف فرموں کے دفاتر تھے ان میں سے زیادہ تر دفاتر ملٹری ٹھیکیداروں کے تھے اس لئے عرف عام میں اس کو ٹھیکیدار بلڈنگ کہا جاتا تھا وہ دونوں سیڑھیوں پر چڑھتے ہوئے تیسری منزل پر آئے اور پھر ڈی۔ ٹو نے ایک کمرے کا دروازہ کھولا اور دونوں اندر داخل ہو گئے۔

”تم ذرا باہر چیک کر دو میں اپنا میک اپ تبدیل کر دوں پھر میں خیال کر دوں گا۔ اور تم میک اپ کرنا“ ڈی ون نے ڈی۔ ٹو سے مخاطب ہو کر کہا اور خود باہر قدم میں گھس گیا۔

ڈی۔ ٹو نے کھڑکی کھول کر اس کے سامنے پڑے ہوئے پردے کو ذرا سا ہٹایا اور باہر دیکھنے لگا۔ ابھی اسے وہاں کھڑے زیادہ سے زیادہ دس منٹ بیٹے ہوئے گئے کہ اچانک اس نے موٹر پر سے ایک موٹر سائیکل سوار کو تیزی سے طرے دیکھا۔ موٹر سائیکل سیکورٹی فورس کا تھا مگر اس پر موجود سوار سولین کیٹرول میں تھا۔ اور موٹر سائیکل سوار کی نظریں اس عمارت پر جمی ہوئی تھیں۔ اور پوری رفتار سے بلڈنگ کی طرف دوڑا چلا آ رہا تھا۔

ڈی۔ ٹو نے ایک لمحے کے لئے اسے دیکھا اور دوسرے لمحے وہ کھڑکی

سے ہٹا اور پھر اس نے کمرے کے کونے میں موجود سائینسنگی رائفل اٹھالی اور وہ پھر کھڑکی کے قریب آگیا اس نے رائفل کی نال کھڑکی سے باہر نکالی۔ اب موٹر سائیکل سوار بلاڈنگ سے سو ڈیڑھ سو گز دور تھا ڈی۔ ٹو نے نشانہ باندھا اور ٹریگر دبا دیا۔ گو اس نے تو نشانہ موٹر سائیکل سوار کا لیا تھا مگر اسی لمحے موٹر سائیکل نے سڑک پر چھپ کھایا اور دو سکر لے کر کوئی ایک دھماکے کے ساتھ ٹائر کو پھاڑ دیا پوری رفتار سے دوڑتی ہوئی موٹر سائیکل الٹ گئی اور اس پر موجود سوار قتل بازی کھاتا ہوا سڑک کے دوسرے کنارے کھڑے کھڑے جاگرا۔

جس لمحے ڈی۔ ٹو نے ٹریگر دبا یا تھا اسی لمحے ڈی۔ ٹو نے کمرے سے باہر آگیا اس کا نہ صرف حلیہ ہی بدلا ہوا تھا بلکہ وہ لباس بھی تبدیل کر چکا تھا۔ ٹائر پھٹنے کا دھماکہ ڈی۔ ٹو نے بھی سنا تھا۔

”یہ کیا کر دیا“

ڈی۔ ٹو جھاگتا ہوا کھڑکی کے پاس آیا اور پھر اس نے سوار کو قتل بازی اسے کھاتے ہوئے کھڑے کرتے دیکھا۔

”میرے وہی پی۔ اے تھا۔ مگر اس کی کیا ضرورت تھی۔ ڈی۔ ٹو نے تلخ لہجے میں کہا۔

”لبس میرا ذہن ریڈ ہو گیا تھا۔“ ڈی۔ ٹو نے پھکی پھکی ہنسی ہنستے ہوئے کہا۔

”مجھے تمہارے ذہن کو مستقل گرین کرنا پڑے گا۔ خواہ مخواہ کی قتل و غارت ہمارے مشن کے خلاف ہے۔“ ڈی۔ ٹو نے اس کے ہاتھ سے رائفل جھینٹتے ہوئے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”سوری فار دس“ ڈی۔ ٹو نے ندامت آمیز لہجے میں کہا۔

”جدا جلدی کرو میک اپ تبدیل کرو۔ ہمیں جلد از جلد یہاں سے نکل جانا چاہیئے۔“ ڈی۔ ٹو نے جیب سے رومال نکال کر رائفل کو صاف کرتے ہوئے کہا۔

ڈی۔ ٹو خاموشی سے ہاتھ روم میں رکھ دی اور کھڑکی سے باہر جھانکنے لگا۔ موٹر سائیکل کے دوبارہ کونے میں رکھ دی اور کھڑکی سے باہر جھانکنے لگا۔ موٹر سائیکل ابھی تک سڑک پر پڑا ہوا تھا اور اس کا سوار کھڑے سے باہر نہیں نکلا تھا۔ وہ سمجھ گیا کہ موٹر سائیکل والا یا تو شدید زخمی ہے یا پھر بے ہوش ہو چکا ہے۔ ویسے اس کی موت کے امکانات بھی رد نہیں کئے جاسکتے تھے۔

ڈی۔ ٹو نے شاید بے حد پھرتی سے کام لیا تھا کیونکہ زیادہ سے زیادہ چھ سات منٹ وہ ہاتھ روم میں رہا ہوگا۔ پھر وہ نکل آیا۔ وہ بھی مکمل طور پر نئے روپ میں تھا۔

ان دونوں کو نزدیکی سے دیکھ کر بھی کوئی نہیں پہچان سکتا تھا کہ وہ پہلے والے افراد ہیں۔

”جہاں جہاں ہاتھ گئے ہیں وہ سب صاف کر دو“ ڈی۔ ٹو نے حکمانہ لہجے میں کہا۔ اور ڈی۔ ٹو نے جیب سے رومال نکال کر وہ تمام جگہیں صاف کر دینا شروع کر دیں۔

اس سے فارغ ہو کر وہ دونوں دروازے کی طرف بڑھے اس سے پہلے کہ وہ دروازے کے قریب پہنچتے اچانک دروازے پر زور سے دستک ہوئی اور وہ دونوں اچھل پڑے۔

”جلدی کرو دروازہ کھولو ورنہ توڑ دیا جائے گا“ دروازے کے دوسری طرف سے انتہائی سخت آواز آئی اور وہ دونوں ایک دوسرے کا منہ دیکھنے

گئے۔ اب دروازے پر مسلسل دستک ہوتی شروع ہو گئی تھی۔

”دروازہ کھولو“

وہی چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔ اور ڈی دن کھڑکی کی طرف دوڑا۔ مگر کھڑکی کے باہر ایسی کوئی جگہ نہیں تھی جہاں سے نکلا جاسکتا ہو سوائے ایک صورت کے کہ وہ دونوں تیسری منزل سے نیچے سڑک پر چھلانگ لگا دیں۔ اور اس کا جو نتیجہ نکلتا تھا۔ ان دونوں پر اظہر من الشمس تھا۔  
اب دروازے پر زور زور سے لاتیں پڑنے لگیں۔ اور دروازہ کڑکڑانے لگا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے چند لحوں میں دروازہ ٹوٹ جائے گا۔ اس سے پہلے کہ وہ دونوں کچھ سوچتے دروازہ ایک زوردار دھماکے سے ٹوٹ کر نیچے آگرا اور دونوں بے اختیار اچھل پڑے۔



عمران نے جب جھجھک بند کر دی تو فوجیوں نے اسے بازوؤں سے پکڑ لیا۔

”کون ہو تم“ ایک فوجی نے کرنٹ لہجے میں سوال کیا۔

”اپنے آفیسر سے بات کرو۔ اگر نہ ایک خطرناک مجرم نکل جائے گا وہ ریسرچ سنٹر کا ایک اہم راز ہے کہ جا رہا ہے“ عمران نے انتہائی سخت لہجے میں جواب دیا۔

”بھوک اس مت کرو۔ ہم نے تو کوئی مجرم اتنا نہیں دیکھا“ فوجیوں نے جواب دیا اتنے میں شور شراب اس کر سٹور کے اعلیٰ آفیسر بھی وہاں پہنچ گئے۔ فوجیوں نے عمران کو ان کے سامنے پیش کرتے ہوئے تمام حالات بتلا دیئے۔

”کون ہو تم“ ایک اعلیٰ آفیسر نے ڈانٹ کر عمران سے کہا۔ اور عمران نے جواب میں اپنا کارڈ الٹ دیا۔

دوسرے لمحے اس اعلیٰ آفیسر نے بکھلا کر عمران کو سلیوٹ مار دیا۔ اور اس کے سلیوٹ مارتے ہی اس کے ارد گرد موجود تمام فوجی اٹن شن ہو گئے۔  
”سر معاف کیجئے گا ہمیں معلوم نہیں تھا۔“ اعلیٰ آفیسر نے انتہائی مودبانہ اور نزاکت آمیز لہجے میں جواب دیا۔

”تمہارے ہاں موٹر سائیکل تو ہو گا۔ جلد ہی لے آؤ۔ مجرم تمہارے ٹرک میں بیٹھ کر نکل گیا ہے۔“ عمران نے تیز لہجے میں اس آفیسر کو حکم دیتے ہوئے کہا اور آفیسر نے ایک فوجی کو موٹر سائیکل لے آنے کا حکم دیا۔ چند لمحوں میں موٹر سائیکل پیش کر دیا گیا۔

”باقی باتیں بعد میں ہوں گی“

عمران نے جواب دیا اور اچھل کر موٹر سائیکل پر بیٹھ گیا۔ دوسرے لمحے وہ تیر کی طرح اڑتا ہوا مین گیٹ کے قریب پہنچ گیا۔ اعلیٰ آفیسر نے دور ہی سے انہیں کہہ دیا تھا اس لئے جیسے ہی عمران نزدیک آیا انہوں نے گیٹ کھول دیا اور عمران موٹر سائیکل دوڑاتا باہر نکل گیا۔ ملٹری سٹور کے سامنے موجود سڑک دور دور تک خالی نظر آرہی تھی عمران پوری رفتار سے موٹر سائیکل اڑاتا آگے بڑھا چلا جا رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ اس چوک پر پہنچ گیا جہاں سے ریسرچ سنٹر کی سڑک اس رد کو کر اس کرتی تھی۔ عمران چند لمحوں کے لئے وہاں رکا۔ ادھر ادھر

دیکھا اور پھر اندازہ لگا کر اس نے سامنے کا رخ کیا کیونکہ دوسری طرف جانے والی سڑک صرف مٹری پاؤں ہاؤس کی طرف جاتی تھی ظاہر ہے ان کا ادھر جانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا اس نے موٹر سائیکل کا ایکسیلیٹر پوری طرح گھما دیا اور موٹر سائیکل رائل سے نکلی ہوئی گولی کی طرح اڑی چلی گئی جلد ہی وہ موٹر پر پہنچ گیا۔ جہاں اس سڑک کے ساتھ ہی اس کی اپنی کار بھی موجود تھی۔ ایک سارجنٹ وہاں کھڑا تھا۔ اس سے پہلے کہ عمران سارجنٹ سے کچھ پوچھتا ایک اور سارجنٹ موٹر سائیکل دوڑاتا وہاں آگیا۔

”ادھر دوایم پی اسے داول کو گولی مار دی گئی ہے۔ ان میں سے ایک ابھی زندہ ہے۔ یہ کار نے آؤ تاکہ اسے ہسپتال پہنچایا جاسکے“ سارجنٹ نے اپنے ساتھی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”کار والا کہاں ہے“ عمران نے اس سارجنٹ سے مخاطب ہو کر پوچھا وہ خباب موٹر سائیکل پر اگلے چوک پر بائیں طرف مڑ گیا ہے۔ میں نے ادھر دھماکہ بھی سنا تھا۔ سارجنٹ نے جواب دیا۔

”تم کارے کر جاؤ“

عمران نے حکمانہ لہجے میں سارجنٹ سے کہا۔ اور پھر اپنا موٹر سائیکل ادھر موڑ دیا۔ جدھر سارجنٹ نے اشارہ کیا تھا۔ چند لمحوں بعد وہ اس جگہ پہنچ گیا جہاں مٹری پولیس کے دو سپاہی پڑے تھے عمران وہاں رکنے کی بجائے تیزی سے آگے بڑھتا چلا گیا اور پھر دائیں طرف مڑ گیا۔ تھوڑی ہی دور جانے کے بعد اسے سڑک کے کنارے سارجنٹ کا موٹر سائیکل ایک طرف الٹا پڑا نظر آیا۔ اس نے موٹر سائیکل کو زور سے بریک مار دی اور پھر پھرتی سے اسے ٹینڈ کر کے نیچے اترا آیا۔ موٹر سائیکل کی پوزیشن دیکھ کر وہ سمجھ گیا کہ اس کا سوار سڑک کی

دوسری طرف گرے ہو گا۔ وہ تیزی سے ادھر دوڑا اور پھر ایک گہرے کھڈ میں کیپٹن شکیل پڑا نظر آگیا۔ کیپٹن شکیل بے ہوش پڑا تھا۔ عمران نے اس کی تصدیق کی اور پھر اسے کاندھے پر اٹھا کر کھڈ سے باہر نکل آیا۔ اس نے کیپٹن شکیل کو سڑک پر لٹا دیا۔ ایک لمحے کے لئے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اس کی نظریں اس تین منزلہ ٹھیکیدار بلڈنگ پر جم گئیں کیپٹن شکیل کے موٹر سائیکل کو ایک نظر دیکھ کر ہی وہ سمجھ گیا تھا کہ رائل کی گولی سے ٹائمر بھاڑ دیا گیا ہے اور ٹائمر میں موجود گولی کے سوراخ کا زویہ صاف بتا رہا تھا کہ گولی اوپر بلند ہی سے چلائی گئی ہے۔ اس لئے وہ ٹھیکیدار بلڈنگ کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس کے اندازے کے مطابق گولی یہیں سے ماری گئی ہوگی۔ مگر اب سڈ کیپٹن شکیل کا تھا۔ کیپٹن شکیل کو اس طرح بے ہوشی کے عالم میں چھوڑ کر نہیں جانا چاہتا تھا۔ چنانچہ اس نے پہلے کیپٹن شکیل کو ہوش میں لے آنے کا فیصلہ کر لیا۔ اس نے کیپٹن شکیل کی ناک پر پکڑ کر ایک زوردار تھپڑ اس کے گال پر رسید کیا۔ اس کے پہلے ہی تھپڑ نے کیپٹن شکیل کا دماغ جھنجھٹا کر رکھ دیا۔ چنانچہ اس نے فوراً آنکھیں کھول دیں۔

”شکیل ہوش میں آؤ۔ مجھے بتاؤ کہ مجرم کہاں ہیں“

عمران نے اسے جھنجھوڑتے ہوئے کہا اور کیپٹن شکیل کا شعور جاگ گیا۔ وہ بے لکا کھاکر اٹھ بیٹھا۔ اور پھر عمران کو سامنے دیکھ کر اس کی آنکھوں میں چمک ابھرائی۔

”گولی کہاں سے چلائی گئی تھی؟“ عمران نے اس سے پوچھا۔

”سامنے ٹھیکیدار بلڈنگ کی دوسری منزل سے۔ مجرم دو ہیں۔ ایک سول لباس میں اور دوسرا فوجی لباس میں“

کیپٹن شکیل نے بتلایا۔

”اؤ میرے ساتھ شاید مجرم ابھی تک وہیں موجود ہوں“ عمران نے کہا اور پھر وہ کیپٹن شکیل کو لئے تیزی سے ٹھیکیدار بڈنگ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

جب دونوں ٹھیکیدار بڈنگ میں پہنچے تو انہوں نے کافی لوگ اکٹھے دیکھے۔ ان میں سے زیادہ اکثریت چوکیدار اور پٹر اسی ٹاپ لوگوں کی تھی وہ ایک شرابی کو گھسیٹ کر کھڑے تھے اس شرابی نے بڑے اچھے کپڑے پہنے ہوئے تھے مگر اس وقت اس کے کپڑے مٹے ہوئے تھے۔ وہ شرابی ان کے درمیان کھڑا بیچ رہا تھا۔

”کیا بات ہے“ عمران نے ایک آدمی سے پوچھا۔  
”جناب یہ ٹھیکیدار ہیں ان کا دفتر اپر کی منزل میں ہے آج اتوار ہے یہ شراب میں دھت ہو کر یہاں آئے اور اپنے دفتر کی بجائے ساتھ دالے کمرے کے دروازے کو کھٹکھٹانا شروع کر دیا۔ اور جب دروازہ نہ کھلا تو انہوں نے دروازہ ٹوڑ دیا۔ ایک آدمی نے عمران کو بتلایا۔

”یہاں کوئی فوجی تو نہیں آیا“ عمران نے پوچھا۔  
”نہیں جناب ہم نے تو نہیں دیکھا“ اس آدمی نے جواب دیا۔  
”دروازہ کس کا توڑا گیا ہے“ کیپٹن شکیل نے پوچھا۔  
”وہ یہ دو آدمی ہیں“ اس آدمی نے کہا اور پھر اس نے ادھر ادھر انہیں تلاش کرنا شروع کر دیا۔  
”ارے وہ آدمی کہاں گئے ابھی تو یہیں تھے“

اس نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ اور پھر سب نے ادھر ادھر دیکھنا شروع کر دیا۔

”ابھی تو یہیں کھڑے تھے مگر اب تو نہیں ہیں“ سب نے کہا۔ عمارت کا عقبی دروازہ سامنے کھلا ہوا نظر آ رہا تھا۔

”وہ وہی آدمی ہوں گے کیپٹن عمران کا کہہ چیک کہ وہیں ادھر دیکھتا ہوں سامنے سے تو وہ نہیں نکلے درنہ مجھے ضرور نظر آجاتے۔“

عمران نے کیپٹن شکیل سے مخاطب ہو کر کہا اور وہ خود تیزی سے عقبی دروازے کی طرف لپکا۔ عقبی دروازے سے نکل کر اس نے ادھر ادھر دیکھا۔ مگر دور دور تک سڑک خالی تھی۔

سامنے ایک عمارت زیر تعمیر تھی۔ غلامیہ کوئی بھی شخص اس کی آڑ سے کر کہیں سے کہیں نکل سکتا ہے اور بنانے انہیں عمارت سے نکلے کتنی دیر ہو چکی ہوگی اس لیے اب ان کا بیچا کر نالا حاصل معلوم ہوتا تھا۔ چنانچہ وہ واپس مڑ آیا۔ اور پھر سیڑھیاں چڑھتا ہوا دوسری منزل میں پہنچ گیا کیپٹن شکیل وہاں موجود تھا۔ کمرے کا دروازہ اکھڑا ہوا تھا۔ دور مار سا سیلفسنگی انٹھل بھی وہاں موجود تھی۔

باتھ روم میں فوجی دردمی اور سلطان کا لباس بھی موجود تھا۔ اس کے ساتھ ہی وہاں بڑے دو چھوٹے اور دو گیس بھی پڑی تھیں۔ ایک الماری میں مختلف قسم کے لباس بھی موجود تھے۔  
”اس کا مطلب ہے یہاں انہوں نے اپنا حلیہ تبدیل کیا ہے“ عمران نے چترس دیکھتے ہوئے دیکھا۔

بڑے چہرے چہرے کو دیکھ کر وہ سمجھ گیا تھا کہ مجرم جدید ترین میک اپ کے ماہر ہیں۔ کیوں کہ بڑے چہرے کے میک اپ کو نا عام مجرموں کے بس سے باہر تھا۔

کافی دیر تک عمران کمرے کا معائنہ کرتا رہا۔ مگر وہاں اسے کوئی ایسی چیز نہ ملی جس سے مجرموں کا کوئی کلیوہل مل سکتا۔ آخر مایوس ہو کر اس نے کیپٹن تشکیل سے واپس چلنے کے لئے کہا۔ پھر جیسے ہی ذہ دروازہ کراس کرنے لگے اچانک عمران ٹھٹھک کر رک گیا۔ اور پھر وہ تیزی سے نیچے جھکا اور اس نے کاغذ کا ایک چھوٹا سا ٹکڑا اٹھالیا۔ اس ٹکڑے پر نمبروں کی دو لائنیں لکھی ہوئی تھیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کسی نے حساب کا سوال حل کیا ہو۔ عمران چند لمحے غور سے اس کاغذ کو دیکھتا رہا۔ پھر اس کے چہرے پر ایک پراسرار سی مسکراہٹ ریگ گئی۔

”چلو کیپٹن تشکیل وہ بیچارے اپنا مکمل پتہ نشان بتلا گئے ہیں۔“  
عمران نے کیپٹن تشکیل سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر باہر نکل کر تیزی سے سیڑھیاں اترنا شروع کر دیں۔ بلڈنگ سے باہر نکل کر اس نے اپنی موٹر سائیکل منبھالی اور کیپٹن تشکیل کو پیچھے بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے موٹر سائیکل شارٹ کر دی۔ چند لمحوں بعد اس کی موٹر سائیکل تیزی سے ریسرچ منسٹر کی طرف دوڑی پہلی جا رہی تھی۔

”مجرموں کے پیچھے نہیں چلنا؟“ کیپٹن تشکیل نے پوچھا۔

”کیا ضرورت ہے وہ بیچارے کہاں جا سکتے ہیں۔ دوسری بات یہ کہ ان کے جرم کے متعلق تو معلوم ہو۔ ابھی تک تو ان کا جرم ہی معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے ڈاکٹر کمال حسین کو انجکشن لگا کر بے ہوش کر دیا ہے“ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔ اب بھلا کیپٹن تشکیل کیا جواب دیتا۔ خاموش رہا۔  
تھوڑی دیر بعد عمران اور کیپٹن تشکیل دونوں سرجمید کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔

”مغضب ہو گیا عمران صاحب! جس بات کا ہمیں ڈر تھا وہی ہوا انٹرلاٹ

ہم کا فارمولا غائب ہے اور اس کی دوسری کاپی بھی نہیں ہے“ سرجمید نے انہیں بتلایا۔ وہ اس وقت بے حد پریشان اور رنجیدہ تھے۔

ڈاکٹر کمال حسین تو زندہ ہیں۔ وہ فارمولا انہوں نے مرتب کیا تھا وہ دوبارہ بنا دیں گے۔ ظاہر ہے انہیں تو اس کی تفصیلات یاد ہوں گی“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔ ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے اس اطلاع نے اسے مطمئن کر دیا ہو۔

”یہی تو مسکرم بن گیا ہے۔ ڈاکٹر کمال حسین کو ظاہری طور پر ٹھیک ٹھاک ہیں مگر ان کا ذہن اس ٹائپ کے غارموئے کی طرف نہیں چلتا بلکہ وہ تخریبی ایجادات سے سخت نفرت کا اظہار کرنے لگ گیا ہے۔ میں نے انہیں میڈیکل چیک اپ کے لئے بھیجا تو وہاں سے رپورٹ آئی کہ انہیں کسی ایسے نامعلوم دوا کا انجکشن لگایا ہے جس سے اس کا ذہن تخریبی ایجادات کی طرف سے بالکل مغلوب ہو گیا ہے اب تو وہ نہی کھا دبانے اور عوامی کاربنانے کے معمولوں کے متعلق سوچ بچار کر رہے ہیں“ سرجمید نے تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

”اورہ اس کا مطلب ہے مجرم جدید ترین حربے استعمال کر رہے ہیں“

کیپٹن تشکیل نے گھٹو میں حمد لیتے ہوئے کہا۔

”نہ صرف جدید ترین حربے استعمال کر رہے ہیں بلکہ اس کیس سے ظاہر ہو رہا ہے کہ وہ ایک خاص مشن کے کرائے ہیں اور ان کا تعلق کسی اور ملک سے نہیں ہے بلکہ وہ انفرادی طور پر کام کر رہے ہیں۔ عمران! نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”وہ کیسے“ سرجمید نے چونک کر پوچھا۔

”وہ اس طرح کہ اگر وہ کسی دوسرے ملک کے ایجنٹ ہوتے تو فائز دے

کے ساتھ ساتھ اول تو ڈاکٹر کمال حسین کو بھی اغوا کرنے کا پروگرام بنا کر آتے یا پھر ان کے لئے زیادہ آسان بات یہ تھی کہ وہ ڈاکٹر کمال حسین کو کوئی ماریٹے اور ان کے پاس اس کا موقع بھی تھا مگر انہوں نے ڈاکٹر کو ضائع کرنے کی بجائے صرف اس کے ذہن کو تخریب کی بجائے تعمیر کی طرف متقل کر دیا اس سے صاف ظاہر ہے کہ وہ تخریبی ہتھیاروں کے خلاف کوئی مخصوص مشن لے کر کام کر رہے ہیں " عمران نے بتلایا۔

"ہو نہر! آپ کی بات میرے ذہن کو اپیل تو کر رہی ہے مگر میں سوچ رہا ہوں کہ کیا تمام تر تخریب صرف اس فارمولے تک ہی منحصر ہے۔ دنیا کے بڑے بڑے ملک ایسی تخریبی ایجادات کر رہے ہیں کہ یہ فارمولا تو ان کے سامنے پرکاش کی بھی حیثیت نہیں رکھتا۔ اگر ان کو ایسے کسی مشن پر کام کرنا تھا تو کسی بڑے ملک کے خلاف کام کرتے۔ سر جمشید نے کہا۔

"چکے ہیں نادانی کر گئے ہیں۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں انہیں سمجھا دوں گا۔

عمران نے بڑے معصوم لہجے میں کہا اور سر جمشید چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔

"کیا مطلب آپ انہیں جانتے ہیں؟" سر جمشید نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ابھی تک تو نہیں جانتا تھا مگر جلد ہی جان لوں گا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

تو کیا مجرم خود سلطان تھا وہ تو کافی عرصے سے یہاں کام کر رہا تھا اور اس کا سابقہ ریکارڈ قطعی بے داغ تھا "سر جمشید نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"سلطان بیچارہ تو قتل ہو چکا ہے۔ جس وقت آپ سلطان سے ملنے گئے تھے اس وقت مجرم خود سلطان کے روپ میں موجود تھا۔" عمران نے جواب دیا۔ اور سر جمشید کو یوں محسوس ہوا جیسے ان کے سر پر ایٹم بم پھٹ گیا ہو۔ ان کی آنکھیں حیرت سے پٹی کی پٹی رہ گئیں۔

میرے آپ کیا کہہ رہے ہیں "انہوں نے وجہ ہوئے لہجے میں کہا۔ اور پھر عمران نے انہیں روبرو اس کے متعلق تمام تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

"ان باتوں سے صاف ظاہر ہے کہ مجرموں کو آپ کی لیبارٹری کے متعلق تمام تفصیلات حاصل تھیں اب آپ ایسا کریں کہ اس کا تمام سیکورٹی نظام بدل دیں اور قواعد مزید سخت کر دیں "عمران نے اس بار قدرے تحکمناہ لہجے میں کہا اور پھر اٹھ کھڑا ہوا۔ کیپٹن شکیل نے بھی اس کی پیروی کی۔

عاب فارمولے کا کیا بنے گا "سر جمشید نے بھی کرسی سے اٹھتے ہوئے قدرے کمزور لہجے میں کہا۔

"یہ فارمولا تو میں ہر قیمت پر واپس لے آؤں گا۔ کیونکہ ان سے غلطی ہوئی ہے کہ انہوں نے میرے ملک کے مفاد کے خلاف کام کیا ہے۔ اور کم از کم اس بات کی اجازت نہیں دے سکتا۔

"مگد بائی"

عمران نے سپاٹ لہجے میں کہا اور پھر وہ ٹرک کمرے سے باہر نکل آیا ان کی کار سر جمشید کے پاس پہلے ہی پہنچ چکی تھی اس لئے چند لمحوں بعد وہ دونوں کار میں بیٹھے لیبارٹری کی حدود سے باہر نکل آئے عمران کے چہرے پر گہری سنجیدگی کے آثار طاری تھے۔

ڈی۔ ون نے جھٹکا دے کر اپنی ٹانگ اس سے چھڑوائی اور پھر  
کپڑے بھاڑ کر اٹھ کھڑا ہوا۔ دوسرے لوگوں نے اس شرابی کو پکڑا اور پھر  
سب اس سمیت بیٹریاں اتر آئے شرابی سنبھل نہیں رہا تھا۔ نیچے اتر کر باقی  
لوگ تو شرابی کے پیکر میں پڑ گئے۔ مگر ڈی۔ ون اور ڈی۔ ٹو موقع دیکھتے ہی عقبی  
دروازے سے کھسک گئے۔ عقبی دروازے سے نکل کر انہوں نے انتہائی  
تیزی سے سڑک کر اس کی اور پھر سیدھے زیر تعمیر عمارت کی طرف نکلتے  
چلے گئے۔ زیر تعمیر عمارت کی آڑے کمرہ جلد ہی خاصی دور نکل گئے۔ تھوڑی  
دیر بعد انہیں ٹیکسی مل گئی۔

”الٹمس کا لونی دوسرا چوک“ ڈی۔ ون نے ٹیکسی میں بیٹھے ہوئے  
ڈرائیور سے کہا۔ اور ڈرائیور نے سر ہلاتے ہوئے گاڑی آگے بڑھا دی۔  
ڈی ون اور ڈی۔ ٹو دونوں پچھلی نشست پر خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔  
ان دونوں کی آنکھوں سے اطمینان کے آثار نمایاں تھے۔ جیسے وہ کوئی بہت  
بڑی اہم جیت کر آرہے ہوں۔ تھوڑی دیر بعد ٹیکسی ڈرائیور نے چوک پر  
گاڑی آہستہ کرتے ہوئے پوچھا۔

”سر چوک آگیا ہے“

”بس یہیں روک دو“

ڈی۔ ون نے کہا اور ٹیکسی ڈرائیور نے گاڑی روک دی۔ وہ دونوں باہر  
نکل آئے۔ ڈی۔ ون نے ایک نوٹ نکال کر اس کے ہاتھ پر رکھا اور پھر دونوں  
اس وقت تک وہیں کھڑے رہے جب تک گاڑی آگے بڑھ کر اگلے چوک  
پر ٹرنڈ گئی۔ ٹیکسی کے جانے کے بعد وہ دونوں آگے بڑھے اور پھر تین چار  
کوٹھیاں چھوڑ کر وہ ایک کوٹھی کے چانگ کے سامنے جا کر رک گئے۔

دروازہ ٹوٹتے ہی وہ دونوں بے اختیار اچھل کر سائیڈ کی دیواروں  
سے لگ گئے۔ ان دونوں کے ہاتھ تیزی سے جیبوں میں موجود دیواروں کے  
دستوں پر جم گئے تھے مگر جس شخص نے دروازہ توڑا تھا وہ اس دروازے  
کے اوپر ہی گر گیا تھا۔

”دیکھا مجھ میں کتنی طاقت ہے“ اس نے سراٹھا کر لڑکھڑائے ہوئے  
ہجے میں کہا۔ اس کی آنکھیں چڑھی ہوئی تھیں۔ اور پہلی نظر میں صاف معلوم  
ہوتا تھا کہ وہ نشے میں دھت ہے۔

ان دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا اور پھر آنکھوں ہی آنکھوں میں  
نکلنے کاٹے کر کے وہ دونوں تیزی سے اسے پھینکتے ہوئے دروازہ کر اس  
کمرے گئے۔ مگر اس شرابی نے اچانک ڈی۔ ون کی ٹانگ پکڑ لی اور ڈی۔ ون  
مند کے بل سامنے برآمدے کے فرش پر جا گرا۔

”ھا! ھا! مجھ سے بچ کر کہاں جاؤ گے“ شرابی نے تہقہہ مارتے ہوئے  
کہا اسی لمحے دروازہ ٹوٹنے کی آواز سن کر کئی لوگ اوپر چڑھ آئے تھے۔

ڈی۔ دن نے چھانک کی سائڈ میں موجود کال بیل کا بٹن دو بار دبایا۔ اور پھر ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔ چند منٹ بعد چھانک خود بخود کھلتا چلا گیا۔ اور وہ بڑے اطمینان سے اندر داخل ہو گئے۔ اور لان سے گذر کر اصل عمارت میں داخل ہو گئے ابھی وہ برآمدے میں ہی تھے کہ اندر سے ایک خوبصورت اور سڈول جسم کی ٹرک باہر نکل آئی۔ وہ انہیں دیکھ کر ایک لمحے کے لئے ٹھٹھکی۔

”ڈی۔ ون“

اسے ٹھٹھکتا دیکھ کر ڈی۔ ون نے مسکراتے ہوئے کہا اور ٹرک کے پھرے پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔

”مشن کا کیا ہوا“ ٹرک نے پوچھا۔

”کامیابی“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”ویری گڈ“

ٹرک نے کہا اور پھر وہ تینوں عمارت کے اندر داخل ہو گئے پھر دوسرے لمحے وہ ایک سب سے سجائے کمرے میں جا کر صوفوں پر بیٹھ گئے۔

”مجھے تفصیل بتاؤ ڈی۔ ون مجھے بے حد فکر لگی ہوئی تھی“ ٹرک نے صوفے پر بیٹھے ہی ڈی۔ ون سے مخاطب ہو کر کہا۔

”تفصیل کیا بتانی ہے۔ ہر کام پہلے سے طے شدہ منصوبے کے تحت ہو گیا ہے۔ البتہ درمیان میں ختم ہو گیا۔ نتیجے میں دو ایم پی اے خواجواہ اپنی جانوں سے ہاتھ دھو بیٹھے بہر حال اتنے بڑے مشن کے سامنے یہ دو آدمی کوئی حقیقت نہیں رکھتے“ ڈی۔ ون نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”کیا ختم ہو گیا کسی کو پروگرام کا علم ہو گیا تھا“ ٹرک نے چونک کر پوچھا۔

”نہیں ڈی۔ ون تھری پروگرام کا تو کسی کو پتہ نہیں چلا۔ بس احتیاطی تدابیر

کے نتیجے میں کچھ لوگ پیچھے لگ گئے تھے“ ڈی۔ ون نے کہا اور پھر اس نے تفصیل سے سب کچھ ٹرک کو بتا دیا۔

”وہ فارمولا کہاں ہے“ ڈی۔ ون نے جواب تک خاموش تھا۔ گفتگو میں حصہ لیتے ہوئے کہا۔

اور ڈی۔ ون نے سینے کے اندر ہاتھ ڈال کر وہ بیگ باہر نکالا۔ اور پھر اسے کھول کر اس میں سے کاغذ کی ایک شیٹ نکال کر ان کے سامنے میز پر رکھ دی۔ سب سے پہلے ڈی۔ تھری نے فارمولا اٹھایا۔ اور اسے غور سے دیکھتی رہی۔ پھر اس نے اطمینان کی طویل سانس لیتے ہوئے فارمولا ڈی۔ ون کی طرف بڑھا دیا۔ ڈی۔ ون نے شیٹ ہاتھ میں پکڑ لی اور اسے غور سے دیکھتا رہا۔

وہ فارمولے کے مطالعے میں مصروف تھے کہ دروازے کے رکھنے والے سے سفید رنگ کی گیس اندر آنا شروع ہو گئی۔ گیس کے پھینکے بڑی تیزی سے اندر چلے آ رہے تھے۔ اتفاق ایسا تھا کہ ان میں سے دو کی دروازے کی طرف پشت تھی اور تیسرے کی سائڈ تھی اس لئے وہ جلد اسے چیک نہ کر سکے۔ پھر گیس کی موجودگی کا احساس سب سے پہلے ڈی۔ تھری کو ہوا۔ اس نے زور زور سے سانس لے کر سونگھنے کی کوشش کی۔ دوسرے لمحے دوسرے بھی چونک پڑے اور پھر ڈی۔ ون نے ٹرک دروازے کی طرف دیکھا اور اچھل کر دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔ مگر گیس خاصی زود اثر تھی ابھی وہ راستے میں ہی تھا کہ ٹرک آ کر نیچے گرا۔ اور بے ہوش ہو گیا۔ اس کے فوری بعد ٹرک بھی ٹھٹھکی گئی۔ کیونکہ وہ بے خیالی میں خاصی گیس پیچھڑوں میں اتار چکی تھی۔ ڈی۔ ون نے اپنا سانس روکنے کی کوشش کی مگر دو تین سیکنڈ سے زیادہ برداشت نہ کر سکا۔ اور گئے۔ کو دونوں ہاتھوں سے پکڑے وہ پہلے صوفے پر گرا اور پھر ٹھٹھک کر نیچے

فرش پر جاگرا۔ اس کے ہاتھ میں پکڑا ہوا نادموے کا کاغذ اڑتا ہوا صوفے کے قریب فرش پر گر گیا۔

اب کی بول سے گیس آنا بند ہو گئی تھی۔ چند لمحوں بعد کسی نے کی بول سے آنکھ لگائی اور دوسرے لمحے دروازہ ایک جھٹکے سے کھل گیا۔ باہر تین غیر ملکی ہاتھوں میں سٹیل گنیں پکڑے کھڑے تھے۔ دروازہ کھلتے ہی وہ ایک طرف ہسٹ گئے اور گیس تیزی سے باہر نکلنے لگی۔ تھوڑی دیر بعد ان میں سے ایک تیزی سے آگے بڑھا اور کمرے کے اندر داخل ہو گیا۔ فرش پر پڑا ہوا کاغذ جیسے ہی اس کی نظروں پر پڑھا اس نے پک کر اسے اٹھا لیا۔ ایک اپشتی ہوئی نظر اس پر ڈالی اور پھر تیزی سے واپس مڑ گیا۔

”کام ہو گیا“

باہر کھڑے دو غیر ملکیوں نے بیک وقت پوچھا

”ہاں ہم عین موقع پر پہنچے ہیں۔ اب یہاں سے نکلنے کی کرو“ پہلے نے جواب دیا۔

اور پھر وہ تینوں تیزی سے عمارت کے بیرونی حصے کی طرف بڑھتے چلے گئے ان کے چہرے مسرت سے جھگمگا رہے تھے۔

لیبارٹری کی حدود سے نکلے ہی عمران نے کار کی سپیڈ خاصی بڑھا دی اس کے چہرے پر گہری سنجیدگی چھائی ہوئی تھی اور وہ قدرے پریشان بھی محسوس ہو رہا تھا۔

”کیا بات ہے عمران صاحب۔ آج آپ کچھ غیر معمولی طور پر سنجیدہ ہیں“ کیپٹن شکیل سے نہ رہا گیا تو اس نے پوچھ ہی لیا۔

”سنجیدگی کی بات ہی ہے مجھے یہ معلوم نہیں تھا کہ وہ لوگ فارمولا بھی لے اڑے ہیں ورنہ میں ٹھیکیدار بلڈنگ سے ہی ان کے پیچھے لگ جاتا۔ خواہ مخواہ لیبارٹری جلنے میں وقت ضائع کیا۔ مجھے خطرہ یہ ہے کہ انہوں نے فارموں کو جاتے ہی ضائع کر دینا ہے“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

ضائع کر دینا ہے۔ کیا مطلب۔ کیا وہ بے وقوف ہیں۔ آخر انہوں نے اتنا بڑا رسک صرف فارمولا ضائع کرنے کے لئے تو نہیں اٹھایا۔ کیپٹن شکیل نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

کیپٹن شکیل تم بعض اوقات ایسی بچکانہ بات کرتے ہو کہ جی چاہتا ہے

تمہیں فرسہری کلاس میں بٹھاؤں کیا جب میں سر جسد سے باتیں کر رہا تھا اس وقت تم سو رہے تھے میں ان کا مشن کسی حد تک سمجھ گیا ہوں۔ وہ لوگ تخریبی ہتھیاروں کے خلاف کام کر رہے ہیں۔ ظاہر ہے انہوں نے فارمولا ضائع کر دینا ہے۔ یہی ان کا مشن ہے۔" عمران نے طنزیہ ہنسنے سے جواب دیا۔

اب بھلا کیسٹن تشکیل کیا کہتا خاموش ہو رہا عمران مختلف سڑکوں پر کار دوڑتا ہوا جلد ہی انٹس کا کوئی میں داخل ہو گیا۔ اس نے کار کی رفتار قدرے آہستہ کی اور پھر کوٹھیوں کے نمبر پڑھنے شروع کر دیئے۔ پھر جیسے ہی کوٹھی نمبر ۱۰۲ پر اس کی نظریں پڑیں۔ اس نے کار کو ایک سائیڈ میں لگا دیا اور کیسٹن تشکیل کو نیچے اترنے کا اشارہ کرتے ہوئے خود بھی نیچے اتر آیا۔

یہی ہماری مطلوبہ کوٹھی ہے میرا خیال ہے تم یہیں ٹھہر کر اس کی نگہانی کرو اگر کوئی باہر نکلے تو بے شک کارے جانا اور اس کا احتیاط سے تعاقب کرنا میں پشت کی طرف سے کوٹھی کے اندر داخل ہوتا ہوں۔ عمران نے کیسٹن تشکیل کو ہدایت کی اور پھر تیزی سے سائیڈ کی گلی سے ہوتا ہوا کوٹھی کی پشت کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

کیسٹن تشکیل ڈرائیورنگ سیٹ پر بیٹھ گیا اور پھر اس نے کار بیک کیے ایک درخت کے پیچھے گھڑی کردی اور ڈیش بورڈ پر موجود اخبار اٹھا کر سامنے کر لیا مگر اخبار کی اڑ سے اس کی نظریں کوٹھی کے چھانک پر جمی ہوئی تھیں۔

ادھر عمران تیزی سے چلتا ہوا کوٹھی کی پشت پر آ گیا اس طرف کی دیوار اتنی اونچی تھی کہ اسے پھل ننگے سے لے کر کسی سہارے کی ضرورت

پڑتی اس نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اچھل کر دیوار کا کنارہ دونوں ہاتھوں سے پکڑ لیا پھر جیسے ہی وہ بازوؤں کے بل اچھل کر دیوار پر چڑھنے لگا اچانک زوردار دھکا لگا وہ اچھل کر نیچے سڑک پر آ رہا ایک آدمی بھی اس کے عین اوپر آگرا تھا۔ نیچے گرتے ہی عمران تیزی سے کروٹ بدل کر سیدھا ہونے لگا مگر اسی لمحے

ایک اور آدمی دیوار سے چھلانگ لگا کر اس کے اوپر آگرا اور عمران ایک بار پھر زمین پر گر گیا پھر اس سے پہلے کہ عمران سنبھلتا پہلے والا آدمی اٹھ کر اس سے لپٹ گیا اتنی دیر میں دیوار پر سے تیسرے آدمی نے بھی چھلانگ لگا دی۔

جیسے ہی پہلے آدمی نے عمران کو بازوؤں میں کسنے کی کوشش کی عمران نے بڑی پھرتی سے دونوں کہنیاں اس کی پسلیوں میں رسد کر دیں اور وہ شخص فوج ہوتے ہوئے بھرے کی طرح چیختا ہوا ایک طرف گر گیا عمران نے پھرتی سے اٹھنے کی کوشش کی مگر اچانک اس کے سر پر تین گن کا بٹ پوری قوت سے پڑا۔ اور عمران کو یوں شمس ہوا جیسے اس کی کھوپڑی تڑخ کر کئی حصوں میں تقسیم ہو گئی ہو۔ ابھی وہ لڑکھڑاہی رہا تھا کہ دوسری ضرب پڑی اور نتیجے میں عمران بے ہوش ہو کر فرش پر گر پڑا۔

”چلو جلدی کرو نہ نکل چلو اس کا کوئی اور ساتھی نہ آجائے“ تیسرے نمبر پر کونے والے آدمی نے اپنے ساتھیوں سے کہا۔

ادھر پھر تینوں تیز تیز قدم اٹھاتے گلی سڑک کے سامنے سڑک کی طرف جانے لگے۔ جس کی پسلیوں پر عمران نے کراٹے کا وار کیا تھا وہ ابھی تک لڑکھڑا کر چل رہا تھا اس کی چال سے ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے اسے چلنے میں خاصی تکلیف کا سامنا کرنا پڑ رہا ہو۔ بہر حال کسی نہ کسی طرح وہ اپنے ساتھیوں کا ساتھ دینے چلا جا رہا تھا۔ جب وہ گلی کر اس کے سڑک پر پہنچے تو انہوں نے ایک لمحے کے لئے

ادھر ادھر دیکھا اور پھر تیزی سے آگے چلتے گئے تقریباً دو کوٹھیاں چھوڑ کر ایک درخت کے نیچے ایک سیاہ رنگ کی کار موجود تھی وہ تینوں سیدھے اس کار کے پاس پہنچے اور پھر پھرتی سے وہ کار میں بیٹھ گئے دوسرے لمحے کار جھٹکا کھانک کر آگے بڑھ گئی۔

کیپٹن ٹیکیل نے سڑک پر آتے ہی انہیں چیک کر لیا تھا مگر وہ ابھی شش دہنچ میں تھا کہ آیا یہ تینوں مشکوک ہیں یا نہیں اس لئے وہ بڑے اطمینان سے انکو جاتے ہوئے دیکھتا رہا۔ پہلے آدمی کی ٹرکھڑا ہٹ اور پھر ان کی بندوقوں میں موجود مشین گنوں کا اجمار اس کی دور بین نظروں سے چھان نہ سکایا اور وہ مکمل طور پر ان کی طرف سے مشکوک ہو گیا۔ پھر جیسے ہی ان کی کار آگے بڑھی کیپٹن ٹیکیل نے کار سٹارٹ کی اور پھر پوری رفتار سے اسے دوڑاتے ہوئے اس گلی کے اندر داخل ہو گیا جدھر سے وہ آئے تھے اور جدھر سے عمران گیا تھا وہ ایک نظر کوٹھی کی پشت کو چیک کر لینا چاہتا تھا۔ اس کی چھٹی حس بتلا رہی تھی کہ ان کا ٹکراؤ عمران سے ہوا ہے یا عمران کو دھوکہ دے کر نکل آئے ہیں یا پھر عمران کوٹھی کے اندر داخل ہوا ہے اور یہ سائیڈ کی دیوار سے نکل آئے ہیں۔ بہر حال وہ اپنا شک دور کر لینا چاہتا تھا۔ کار کے متعلق اسے مکمل طور پر یقین تھا کہ کار کو وہ دہارہ بیگ کرے گا کیونکہ یہ سڑک کافی دور تک سیدھی چلی جاتی تھی اور کار اتنی بڑی تھی کہ کسی گلی میں داخل نہیں ہو سکتی تھی۔

پھر جیسے ہی اس کی کار کوٹھی کی عقبی طرف آئی وہ چونک پڑا کیونکہ سامنے ہی دیوار کے قریب اسے عمران سڑک پر بے ہوش پڑا نظر آ گیا۔ اس نے تیزی سے کار عمران کے قریب جا کر روکی اور پھر اچھل کر نیچے اتر آیا بڑی پھرتی سے اس نے کار کا پچھلا دروازہ کھولا اور سڑک پر بے ہوش پڑے عمران کو اٹھا کر

پھلی نشست پر لٹا کر اس نے دروازہ بند کر دیا۔ اور ایک بار پھر سیٹ بنگ پر آکر بیٹھ گیا۔ کار ایک جھٹکے سے آگے بڑھ گئی۔ دو تین کوٹھیاں چھوڑ کر جیسے ہی ایک سائیڈ کی گلی آئی وہ کار اس گلی میں موڑ کر سڑک پر سے آیا اور پھر اس نے خاصی رفتار سے کار کو اس طرف دوڑانا شروع کر دیا جدھر وہ سیاہ کار گئی تھی۔

تقریباً دس منٹ بعد کار اسے نظر آ گئی اور اس نے ایک مناسب فاصلہ دے کر اس کا تعاقب کرنا شروع کر دیا۔ مگر سُنڈ یہ تھا کہ سڑک بالکل خالی تھی اس سیاہ کار کے علاوہ صرف کیپٹن ٹیکیل کی کار موجود تھی اس نے غور سے دیکھا تھا کہ سیاہ کار دے اسے چیک نہ کر لیں مگر رنگ نے بغیر چارہ ہی نہیں تھا۔ اس لئے وہ خاموش بیٹھا تعاقب کرتا رہا پچھنی نشست پر عمران بدستور بے ہوش پڑا تھا اس کے سر سے ابھرے دو گٹر اسے بیک بر میں صاف نظر آ رہے تھے گٹر دیکھ کر ہی اسے احساس ہو گیا تھا کہ عمران کے سر پر شدید ضرب لگائی گئی ہے اس لئے عمران کا جلد ہوش میں آجانا ممکن نہیں۔

اپنا ہنگ اسے ہاتھ میں بندھی ریسٹ واپس ٹرانسمیٹر کا خیال آ گیا۔ اور وہ خوشی سے اچھل پڑا۔ ٹرانسمیٹر ریسٹ واپس تو اس کے ذہن سے اتر ہی گئی تھی اس نے پھرتی سے اس کا ڈنٹھن کھینچا اور ایک ہاتھ سے جو لیا کہ فریکوئنسی سیٹ کر کے اس نے جو لیا کہ کال کرنا شروع کر دیا۔

”ہیلو جو لیا۔ ٹیکیل سیکینگ اور“ رابطہ قائم ہوتے ہی اس نے کہا۔  
 ”یس جو لیا سیکینگ اور“ دوسری طرف سے جو لیا کی آواز ابھری۔  
 ”مس جو لیا میں الشمس کا فونی کے آخری چوک سے بحر مول کا تعاقب کر رہا ہوں وہ سیاہ رنگ کی کار میں ہیں انہوں نے عمران کو بے ہوش کر دیا ہے اور

عمران میری کار میں موجود ہے مجھے خطرہ ہے کہ مجرم مجھے چیک کر لیں گے اس لئے کسی ممبر کو فوراً بھیجو اور، کیپٹن شکیل نے مختصر طور پر حالات بتاتے ہوئے کہا۔

”اپنی صحیح پوزیشن اور آئندہ کارخ تیار کرو اور، جو لیڈ نے سنجیدہ پیغام میں کہا۔

”ایک لمحہ ٹھہرو وہ چوک کے قریب پہنچنے والے ہیں ابھی معلوم ہو جانے کا۔ کہ وہ کدھر کارخ کھاتے ہیں۔ کیپٹن شکیل نے کہا۔ اس کی نظریں سیاہ کار پر جمی ہوئی تھیں۔ سیاہ رنگ کی کار چوک پر پہنچ کر دائیں طرف فیکٹری ایریا کی طرف جانے والی سڑک پر جیسے ہی ٹری کیپٹن شکیل نے جولیا کو اطلاع دے دی۔

”ٹھیک ہے تم اس کا تعاقب کرتے رہو۔ میں صفدر اور تنویر کو بھیج رہی ہوں اور اینڈ آف“ جو لیڈ نے کہا اور رابطہ ختم ہو گیا۔

اب کیپٹن شکیل کو قدرے تسلی ہو گئی چنانچہ اس نے رابطہ ختم کر دیا۔ اور پھر اطمینان سے کار چلانے شروع کر دی۔

پھر اچانک وہ چونک پڑا۔ کیونکہ سیاہ رنگ کی کار سڑک کی ایک سائیڈ پر موجود دیران سی عمارت کے کیاؤنڈ میں داخل ہو گئی۔

کیپٹن شکیل سنبھل کر بیٹھ گیا۔ کیوں کہ اسے خطرہ تھا کہ ملزم کہیں کوئی چال نہ چل رہے ہوں۔ آہستہ آہستہ اس کی کار عمارت کے قریب پہنچتی چلی گئی۔ مگر اس کی کار ابھی عمارت سے تقریباً دو سو گز دور ہوئی کہ اچانک فضا میں سے تڑتڑاہٹ کی آوازیں گونجیں اور کیپٹن شکیل نے بے اختیار اپنا سر نیچے کر لیا۔ سائیں سائیں سے کئی گولیاں کھڑکی کے شیشے توڑتی ہوئی دوسری طرف

نکل گئیں اس کے ساتھ ہی دوز بردست دھماکے ہوئے اور کار ٹرک کھڑانے لگی کیپٹن شکیل سمجھ گیا کہ اس پر مشین گن سے فائرنگ کی گئی ہے کار ٹرک کھڑاتی ہوئی ابھر ہی ٹرک کی جدھر وہ عمارت تھی اور پھر ایک دھماکے سے عمارت کے کیاؤنڈ والے سے ٹکرا کر رک گئی۔

کیپٹن شکیل نے فوراً ہی اپنے جسم کو شیئرنگ پر ڈال دیا، اور انکھیں بند کر لیں وہ اپنے آپ کو بے ہوش یوز کرنا چاہتا تھا کہ اگر وہ کار سے باہر نکلا یا مجرموں کو شک پڑ گیا تو کہیں وہ مشین گن کا نشانہ نہ بن جائے۔

کار رکتے ہی گیٹ سے دو آدمی بڑی تیزی سے باہر نکلے ان کے ہاتھوں میں مشین گنیں موجود تھیں۔ وہ سیدھے کار کے قریب آئے انہوں نے ایک نظر کیپٹن شکیل پر اور پھلی سیٹ پر پڑے ہوئے عمران پر ڈالی جب انہیں یقین ہو گیا کہ وہ دونوں بے ہوش ہیں تو انہوں نے ٹرک عمارت کی طرف اشارہ کیا اور پھر چند لمحوں بعد وہ سیاہ کار گیٹ سے باہر نکل آئی اور وہ دونوں اس میں سوار ہو گئے ان کے سوار ہوتے ہی کار تیزی سے آگے بڑھتی چلی گئی۔

ان کے تھوڑی دور جاتے ہی کیپٹن شکیل سیدھا ہوا ابھی وہ اپنے آئندہ اقدام سے متعلق سوچ ہی رہا تھا کہ اسے پشت سے عمران کی آواز سنائی دی۔

”پچھنی اڑے کیپٹن صاحب اب کیا سوچ رہے ہو“ اور کیپٹن شکیل نے جھٹکے سے سر موڑ کر دیکھا تو عمران سیٹ پر سیدھا ہوا بیٹھا تھا شاید کار ٹرک آنے سے جو دھکا کھاتا تھا اس سے وہ ہوش میں آ گیا تھا۔

”مقدر تھا عمران صاحب کہ ہم بچ سکتے ورنا انہوں نے اپنی طرف سے کسر نہیں چھوڑی تھی، کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

”بے وقوف تھے دوست اگر ان کی جگہ میں ہوتا تو تمہاری نبض پر ہاتھ رکھ کر ایک دفع ضرور دیکھتا۔ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

ابھی وہ باتیں کہہ رہے تھے کہ کیپٹن شکیل چونک پڑا۔ کیونکہ اسے بیک مر میں دور صفدر کی کارپوری تیز رفتاری سے آتی نظر آئی۔

”صفدر آ رہا ہے“ کیپٹن شکیل نے کہا۔

”دیر کی گئی اس کا مطلب ہے تمہیں اپنی ریسٹ واپس استعمال کرنے کا خیال آگیا تھا“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اور پھر دونوں دروازہ کھول کر باہر نکل آئے۔ چند لمحوں بعد صفدر نے کار ان کے قریب آ کر روک دی صفدر کے ساتھ تنویر بھی موجود تھا۔

”کہاں ہیں وہ“ صفدر نے پوچھا۔

”سیدھے چلو“

عمران نے چھٹی نشست پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ کیپٹن شکیل بھی اس کے ساتھ ہی بیٹھ گیا اور صفدر نے کار آگے بڑھادی۔

”معاملہ کیا ہے ہمیں تو پتہ چلے۔ کونسا کیس ہے“ صفدر نے پوچھا۔

”ڈمیوی کیس ہے ٹیڈی ڈاکٹر نے مجبوری ظاہر کر دی کہ بچہ بے حد شریہ سے باہر آنے سے انکار کر رہا ہے“ عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔ اور تنویر حسب توقع ہنٹرک اٹھا۔

”شٹ اپ اخلاق سے گرا ہوا مذاق میں برداشت نہیں کر سکتا“

”اگر تمہیں اتنی ہی تکلیف ہو رہی ہے تو مذاق کو اٹھا کر اخلاق پر رکھ دو۔ اس

میں برا ماننے یا ناراض ہونے کی کیا بات ہے“ عمران نے بڑے سنجیدہ بیٹے میں کہا۔

”میں کہتا ہوں خاموش ہو جاؤ ورنہ آج میرے ہاتھوں پر پٹا جاؤ گے۔

پہلے ہی تمہارے سر پر دو گٹر موجود ہیں تیسرے کا بھی اضافہ ہو جائے گا۔ تنویر نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”چلو یہ تو اچھا ہوا۔ اس طرح کم از کم شناختی کا رڈ پرستناختی نشان بھونانے میں آسانی ہوگی“ عمران نے کہا۔

پھر اس سے پہلے کہ تنویر کوئی جواب دیتا صفدر بول پڑا

”کار تو کہیں نظر نہیں آ رہی ذرا آگے چل کر تو سڑک ختم ہو جائے گی“

”سڑک ختم ہو جائے گی تو کیا ہوا نہ میں تو ختم نہیں ہوگی۔ چلے چلو جہاں تک جا سکو“ عمران صفدر پر اٹ پڑا۔

اب بھلا صفدر کیا جواب دیتا خاموش ہو رہا۔ مگر ابھی کار زیادہ سے زیادہ پانچ چھ سو گز دور گئی ہوگی کہ عمران نے صفدر کو کار روکنے کے لئے کہا صفدر نے کار روک دی اور عمران نیچے اتر آیا۔ اس نے سڑک کے کنارے ایک لمحے کے لئے جھک کر دیکھا اور پھر ان سب کو نیچے اترنے کے لئے کہا۔

”یہ سڑک تو شیعہ فیکٹری کو جاتی ہے“ کیپٹن شکیل نے کہا۔

”ہاں یہی ہماری مطلوبہ جگہ ہے کار ادھر ہی گئی ہے“ عمران نے کہا اور پھر سب کار سے باہر نکل آئے۔

”صفدر کار کنارے پر گھڑی کر دو اور ہمارے پیچھے چلے آؤ“

عمران نے صفدر سے کہا اور پھر تنویر سے مخاطب ہو کر کہنے لگا۔

”تنویر تمہارے ہاتھ میں واپس ٹرانسمیٹر ہے یہ مجھے دے دو“

عمران کا بچہ بے حد سنجیدہ تھا۔ اس لئے تنویر نے خاموشی سے گھڑی اتار کر اس کے ہاتھ میں پکڑا دی۔ عمران نے گھڑی کھائی پر باندھتے ہوئے کیپٹن شکیل سے کہا

”میں اندر جاؤں گا اور جیسے ہی میری طرف سے کاشن ملے تمہنے فیکٹری  
پر دھاوا بول دینا ہے آج اتوار ہے اور فیکٹری بند ہوگی اس لئے زیادہ مزاحمت  
نہیں ہوگی اسلحہ کاری میں موجود ہوگا۔ سب کو مسلح ہونا چاہیئے۔  
کیپٹن شکیل کو ہدایت دیتے ہوئے عمران تیزی سے شیشہ فیکٹری  
کی طرف مڑ گیا۔ اور وہ نوگ کاریں سے اسلحہ نکالنے کی طرف مڑ گئے۔



سب سے پہلے ڈی۔ ون کو ہوش آیا۔ ہوش آتے ہی وہ تیزی سے  
اٹھ کھڑا ہوا۔ پھر اس نے جھنجھوڑ بھڑوڑ کر ڈی ٹو اور ڈی تھری کو بھی ہوشیار  
کر دیا۔

”یہ سب کچھ کیسے ہوا۔ ڈی۔ ون۔ یہ حملہ اور کون تھے“ ڈی۔ ٹو نے  
ہوش میں آتے ہی کہا۔

”معلوم نہیں۔ بہر حال وہ فارمولے گئے ہیں اور ہماری اب تک کی  
تمام محنت ضائع ہو گئی ہے۔ ہمیں ہر حال میں فوری طور پر وہ فارمولا واپس  
لینا ہے“ ڈی۔ ون نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

اور پھر ڈی تھری سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ڈی تھری لیبارٹری میں جاؤ اور چیک کرو اگر فوٹو پوائنٹس نے ان کے فوٹو

لے ہوں۔ تو فوراً انہیں تیار کر کے آؤ۔ تاکہ صبح اندازہ ہو سکے کہ حملہ آور کون  
ہیں، اور ڈی تھری ان بات میں سر ملاتی ہوئی کمرے سے باہر نکل گئی۔  
”اس کا مطلب ہے معاملہ ابھی ختم نہیں ہوا،“ ڈی۔ ٹو نے کچھ سوچتے ہوئے  
کہا۔

”معلیٰ اتنی جلدی ختم نہیں ہو کر تے بہر حال مجھے غلطی ہوئی۔ ہم اطمینان  
میں مار سکے اگر میں آتے ساتھ ہی فارمولے کو ملا دیتا تو تمام معاملہ ہی ختم  
ہو جاتا“ ڈی۔ ون نے کہا۔

ڈی۔ ٹو خاموش رہا۔ کافی دیر تک کمرے میں خاموشی رہی اور پھر ڈی  
تھری بھاگتی ہوئی اندر آئی اس نے تین فوٹو کاپیاں ڈی۔ ون کے ہاتھ میں کپڑاتے  
ہوئے کہا۔

”تین آدمیوں کے فوٹو ہیں“

ڈی۔ ون نے غور سے ان فوٹوؤں کو دیکھا شروع کر دیا۔ تینوں کی شکلیں صاف  
نظر آرہی تھیں وہ تینوں غیر ملکی تھے۔ ڈی۔ ٹو بھی غور سے ان فوٹوؤں کو دیکھ رہا  
تھا۔ اچانک وہ چونک پڑا۔

”ڈی۔ ون یہ آدمی امپریل گلاس فیکٹری سے تعلق رکھتے ہیں“ ڈی۔ ٹو نے  
پراسرار لہجے میں کہا۔

اور اس کی بات پر ڈی۔ ون اور ڈی تھری دونوں چونک کر حیرت بھری  
نظروں سے ڈی۔ ٹو کو دیکھنے لگے۔

آپ نے دیکھا نہیں انہیں نے جو لباس پہنا ہوا ہے ان پر امپریل کا مخصوص  
نشان بنا ہوا ہے اور لباس پر آپ کو یہ چھوٹے چھوٹے نشان نظر آ رہے ہیں  
یہ شیشے کے ذرات کا رفلیکشن ہے اس سے صاف ظاہر ہے کہ یہ لباس امپریل سے

گلاس فیکٹری کے مزدوروں کا ہے، ڈی۔ ٹو نے انہیں سمجھاتے ہوئے کہا۔  
 ”ویری گڈ آئیڈیا۔ ڈی۔ ٹو مجھے تمہاری ذہانت پر ناز ہے،“ ڈی۔ ون نے  
 اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”اب کیا پروگرام ہے“

ڈی۔ تھری نے پوچھا۔

”چلو امپریل گلاس فیکٹری چلتے ہیں۔ آج اتوار ہے۔ فیکٹری تو بند ہوگی  
 مگر مجرم یقیناً وہاں موجود ہوں گے۔ اگر ہم نے فوری چھاپہ مارا تو فارمولا ملنے  
 کی امید ہے ورنہ نہیں“

ڈی۔ ون نے کہا۔

”ہمیں نئے میک اپ کر لینے چاہئیں،“

ڈی۔ تھری نے تجویز پیش کی۔

”ہاں نئے میک اپ کرو،“ اور سب کو مسلح ہونا چاہیے اور یہ دیکھ لو کہ ہم  
 نے ہر قیمت پر وہ فارمولا حاصل کرنا ہے چاہے ہمیں اپنی جان ہی کیوں نہ دینی  
 پڑے،“ ڈی۔ ون نے انہیں ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

اور پھر وہ نئے میک اپ میں کار میں بیٹھ کر باہر نکل گئے۔

یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس میں ایک میز کے پیچھے بھاری جبرول ڈال  
 ایک غیر ملکی بیٹھا ہوا تھا اس کی آنکھوں میں جیتے کی سی چمک تھی چہرے پر  
 زخموں کے لتنے نشان تھے کہ ان کی تعداد گننا آسمان کے ستارے شمار کرنے  
 کے برابر تھا میز کی دوسری طرف چار خالی کرسیاں پڑی تھیں۔

بھاری جبرول واسے غیر ملکی کی نظریں دیوار پر لگی ہوئی روشن سکرین پر  
 جمی ہوئی تھیں سکرین پر سیاہ رنگ کی ایک کار دوڑاتی ہوئی صاف نظر آرہی  
 تھی اور اس سے تھوڑی دُور ہی گہرے سرخ رنگ کی سپورٹس کار بھی اس کی  
 نظروں میں تھی۔ کالونی کے آخری چوک سے جب سیاہ رنگ کی کار فیکٹری ایریا  
 کی طرف مڑی اور اس سے تھوڑی دُور بعد جب وہ سپورٹس کار بھی ادھر ہی مڑ  
 گئی تو غیر ملکی کے ہونٹوں پر طنز پر مسکراہٹ رہنے لگی وہ چند لمحے کچھ سوچتا رہا  
 پھر اس نے میز پر رکھا ہوا سیاہ رنگ کے مائیکروفون کا بٹن آن کر دیا۔  
 اور اپنی بھاری سمیر کم آواز میں کہنے لگا۔

”ہیلو میوز! بلیک ڈاگ سیکیورٹ اور“

”یس باس مارون سپیکنگ دس اینڈ اور“ دوسری طرف سے مودبانہ آواز سنائی دی۔

”مارون تمہارا تعاقب ہو رہا ہے سرخ رنگ کی سپورٹس کار شروع سے تمہارے پیچھے ہے اور“ بلیک ڈاگ نے سخت ہجے میں کہا۔  
”یس سر میں نے بھی ابھی ابھی اسے چیک کیا ہے صرف آپ کی طرف سے کنفرمیشن کا انتظار تھا اور“ دوسری طرف سے جواب ملا۔

توسنوارستے میں ایک دیران عمارت آتی ہے کار اس کے اندر لے جانا اور خود اس کی چھوٹی دیوار سے پھیلی کار پر فائر کھول دینا اور“ بلیک ڈاگ نے انہیں ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر سر اور“ مارون نے جواب دیا۔

”اور اینڈ آل“

بلیک ڈاگ نے کہا اور پھر بٹن آف کر دیا اب پھر اس کی نظریں سکین پر جم گئیں۔

تھوڑی دیر بعد وہ سیاہ رنگ کی کار ایک عمارت کے اندر چلی گئی اور پھر جیسے ہی سپورٹس کار عمارت کے قریب آئی عمارت کی دیوار سے اس پر فائرنگ شروع ہو گئی اور پھر اس نے کار کو ٹکڑا کر عمارت کی دیوار سے ٹکراتے ہوئے دیکھا کار کا اگلا حصہ بری طرح تباہ ہو گیا تھا۔

عمارت سے دو آدمی باہر نکلے انہوں نے کار کے اندر بھاٹکا اور پھر عمارت کی طرف مڑ گئے سیاہ رنگ کی کار عمارت سے نکلی وہ دونوں اس میں سوار ہوئے اور کار تیزی سے آگے بڑھ گئی تھوڑی دیر تک تو پچھلی کار نظر آتی رہی اور پھر وہ سکین سے غائب ہو گئی کیونکہ کار میں موجود دیرن آئی کی ریخ صرف

پانچ سو گز تک تھی۔

سیاہ رنگ کی کار جب شیشہ فیکٹری کی بائی روڈ پر پہنچی تو بلیک ڈاگ نے میز کے کنارے پر لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔ اس کے ساتھ ہی دیوار پر لگی ہوئی سکین تاریک ہو گئی

بلیک ڈاگ کرسی کی پشت سے ٹیک لگا کر بیٹھ گیا۔ اس کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

ابھی اسے بیٹھے ہوئے چند ہی لمحوں تھے کہ اچانک کمرے میں تیز سیٹی کی آواز گونجنے لگی بلیک ڈاگ چونک کر سیدھا ہو گیا۔ اس نے میز کی درواز کھول کر اس میں سے ایک چھوٹا سا ڈبر نکالا اور اس میں سے راکٹ کھینچ کر ادھر کی اور ایک بٹن دبا دیا۔ سیٹی کی آواز پر ایک مردانہ آواز غالب آگئی۔

”رہیلو! رہیلو، رابندر سپیکنگ اور“

”یس بلیک ڈاگ سپیکنگ اور“ بلیک ڈاگ نے سپاٹ ہیجے میں جواب دیا۔

”بلیک ڈاگ مشن کا کیا بنا کافی دن ہو گئے ہیں تمہاری طرف سے کوئی رپورٹ نہیں ملی اور“ دوسری طرف سے سوال کیا گیا۔

”ہم کامیاب ہو گئے ہیں فارمولا تھوڑی دیر بعد ٹھہر تک پہنچنے والا ہے اور“ بلیک ڈاگ نے پرمسرت لہجے میں جواب دیا۔

”دیری گڈ! جیسے ہی فارمولا ملے فرائم واپس آنے کی کرنا کہیں گڑ بڑ نہ ہو جائے اور“ رابندر نے کہا۔

”میری موجودگی میں گڑ بڑ کا امکان باقی نہیں رہتا۔ بلیک ڈاگ واردات ہی اس طرح کرتا ہے کہ گڑ بڑ ہو ہی نہیں سکتی اور“ بلیک ڈاگ نے فخریہ لہجے میں کہا۔

”تمہاری بات ٹھیک ہے بلیک ڈاگ۔ مگر تم پہلی بار اس ملک میں کسی مشن پر گئے ہو۔ دراصل اس ملک کی سیکرٹ سروس اور خاص طور پر ایک آدمی عمران اتنا خطرناک ہے کہ اگرچہ اپنے مجرم اس کا نام آتے ہی کانوں پر ہاتھ رکھ لیتے ہیں اور رابندر نے اسے بتلاتے ہوئے کہا۔

”مجھے تم نے پہلے ہی بتلایا تھا مگر میں نے یہاں آکر چکر ہی ایسا چلایا ہے کہ سیکرٹ سروس کو اس واردات کا ابھی تک علم ہی نہیں ہے۔ ظاہر ہے پھر گڑ بڑ کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اور“ بلیک ڈاگ نے جواب دیا۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ اتنی بڑی واردات ہو جائے اور سیکرٹ سروس کو علم نہ ہو سکے۔ ایسا ناممکن ہے اور“ رابندر نے حیرت سے پُرسچے میں کہا۔

”ہاں بس اس دفعہ اتفاق ہی ہو گیا ہے مگر طور پر اتنا سن لو کہ جب میں یہاں آیا تو پہلے ہی دن میں نے ایک تھوڑے کے کیمین میں دو آدمیوں اور ایک لڑکی کی باتیں سن لیں وہ اس فارمونے کو اڑانے کے چکر میں تھے انہوں نے اس کے لئے جو پروگرام بنایا تھا وہ بے حد اچھا تھا۔ مجھے یقین ہو گیا تھا کہ وہ ضرور اس پروگرام میں کامیاب ہو جائیں گے چنانچہ میں نے خود کارروائی کرنے کی بجائے ان کی نگرانی شروع کر دی آج وہ جیسے ہی فارمولا حاصل کر کے اپنی رہائش گاہ پر آئے تو میرے تین آدمیوں نے انہیں گیس سے بے ہوش کر کے فارمولا ان سے حاصل کر لیا۔ میرے آدمی فارمولا سمیت میرے پاس پہنچنے ہی والے ہیں اور“ بلیک ڈاگ نے اسے تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

”کمال ہے اس کا مطلب ہے تم مقدر کے دھنی ہو جو اتنے آرام سے فارمولا حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ بہر حال پھر بھی خیال رکھنا کہیں ایسا نہ ہو کہ تم خوش فہمی میں رہو اور عین موقع پر گڑ بڑ ہو جائے اور“ رابندر نے جواب دیا۔

”تم بے فکر رہو فارمولا کل تمہارے پاس پہنچ جائے گا اور“ بلیک ڈاگ نے اعتقاد سے پُرسچے میں کہا۔

”ٹھیک ہے میں منتظر ہوں گا۔ اور ایڈ آل“ رابندر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

بلیک ڈاگ نے بیٹن بند کر کے راڈ تھک اور ڈبہ دراز میں رکھ کر دراز بند کر دی ابھی دراز بند کئے چند لمحے ہی گڈرے پول سے کہ دروازے کے اوپر لگا ہوا باب جلتے بچھنے لگا۔

بلیک ڈاگ نے میز کی سائیڈ پر لگا ہوا ایک بیٹن دبایا۔ اور باب بجھ گیا۔ اس کے ساتھ دروازہ خود بخود کھلتا چلا گیا دروازہ کھلتے ہی دو غیر ملکی اندر آ گئے۔ ان کے اندر آتے ہی دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔

دو فوں نے اندر آتے ہی سر جھکا کر بلیک ڈاگ کو سلام کیا۔ اور پھر مودبانہ انداز میں کھڑے ہو گئے۔

”فارمولا کہاں ہے“ بلیک ڈاگ نے سخت ہنس میں پوچھا۔ ان میں سے ایک نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور پھر ایک کاغذ نکال کر بلیک ڈاگ کے سامنے رکھ دیا۔

بلیک ڈاگ چند لمحوں تک بغور کاغذ کو دیکھتا رہا پھر اس نے کچھ سوچتے ہوئے میز کے کنارے پر گئے ہوئے مختلف بیٹنوں میں سے ایک بیٹن دبایا اور میز کے سطح کا ایک چھڑا ڈھکن کی طرح اوپر اٹھ گیا۔ اندر انٹرکام موجود تھا۔ بلیک ڈاگ نے انٹرکام کا بیٹن دبایا اور پھر کہنے لگا۔

”سوشیل کو میرے پاس بھیج دو“

یہ کہہ کر اس نے بیٹن آف کر دیا۔ اور پھر ڈھکن جھکے سے بند کر دیا۔

چند لمحوں بعد دروازے پر موجود بلب ایک بار پھر جلنے بجھنے لگا۔ بلیک ڈاک نے بٹن دبا دیا دروازہ خود بخود کھلتا چلا گیا اور ایک ادھیر عمر شخص اندر داخل ہوا اس کے اندر آتے ہی دروازہ ایک بار پھر بند ہو گیا۔

”سوشیل یہ فارمولا ہے اسے چیک کر لو کہ آیا یہ وہی فارمولا ہے یا نہیں“ بلیک ڈاک نے اسے کرسی پر بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا اور پھر کاغذ اس کے ہاتھ میں پکڑا دیا۔ فارمولے کا نام سن کر سوشیل کا چہرہ خوشی سے کھل اٹھا۔ اس نے کاغذ ہاتھ میں پکڑا اور کرسی پر بیٹھ کر اسے دیکھنے لگا۔

ابھی اس نے فارمولے کی پہلی سطر پر ہی نظریں دوڑائی تھیں کہ اچانک دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور دوسرے لمحے کمرہ مشین گن کے قہقہوں سے گونج اٹھا۔



عمران تیز تیز قدم اٹھا تا کلاس فیکٹری کی طرف بڑھتا چلا گیا کلاس فیکٹری کی وسیع و عریض عمارت تھوڑی دیر بعد ہی شروع ہو جاتی تھی۔ اس کا مین گیٹ بند تھا اور اتوار ہونے کی وجہ سے چونکہ فیکٹری بند تھی اس لئے فیکٹری پر مکمل سکوت طاری تھا۔ عمران فیکٹری کی دیوار سے ہوتا ہوا شمالی طرف بڑھتا چلا گیا۔ تھوڑی ہی دیر بعد وہ فیکٹری کے اس حصہ کی طرف پہنچ گیا جہاں فیکٹری

کے دفاتر تھے اسے یقین تھا کہ مجرم انہی دفاتر میں سے کسی کمرے پر قبضہ جائے ہوئے ہوں گے فیکٹری کی دیوار خاصی بلند تھی اور اس پر شیشے کے ٹکڑے لگے ہوئے تھے عمران نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر آگے بڑھتا چلا گیا تھوڑی دیر جانے کے بعد وہ رک گیا یہاں دیوار کی جڑ کے ساتھ گلاس فیکٹری کے اندر سے آنیوالے گندے پانی کا حوض موجود تھا۔ جہاں سے پانی کر اس کرتا تھا وہاں لوہے کے سلاخیں دیوار میں جڑی ہوئی تھیں عمران حوض میں اتر گیا اور اس نے سلاخیوں پر زور لگا کر ناشر دے کر دیا۔ سلاخیں بڑی مضبوطی سے جڑی ہوئی تھیں۔

عمران سیدھا ہوا اور پھر اس نے ریسٹ وایچ کا ڈنڈا بٹن کھینچا اور رابطہ قائم ہوتے ہی اس نے کیپٹن ٹیکل سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہیلو ٹیکل میں عمارت کی شمالی طرف ہوں تم سب اس طرف آ جاؤ اور کار میں سے کرائنگ روپ بھی لیتے آنا میرے لئے ایک مشین گن بھی اور تم سب کو بھی مشین گنوں سے مسلح ہونا چاہیے اور“ عمران نے کہا۔

”بہتر جناب ہم ابھی پہنچ رہے ہیں اور“ کیپٹن ٹیکل کی آواز سنائی دی۔

”اور اینڈ“

عمران نے جواب دیا اور بٹن دبا کر رابطہ ختم کر دیا۔

پھر وہ حوض کے کناروں پر ہی بیر جما کر بیٹھ گیا اس طرح وہ دور سے نظر نہ آ سکتا تھا۔ سوائے اس کے کہ کوئی شخص قریب آ کر دیکھتا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے ٹیکل نصف دروازہ کو اپنی طرف آتے دیکھا عمران دور ہی سے ان کے چہروں پر مثبت حیرت کے تاثرات بخوبی دیکھ رہا تھا۔ حیرت کی وجہ بھی وہ سمجھ رہا تھا۔ وہ عمران کو غائب پا کر حیران ہو رہے تھے جب وہ قریب آئے تو عمران حوض سے نکل آیا۔ اور وہ چونک کر آگے بڑھ آئے ٹیکل کی اپنی مشین گن اس

کی نعل سے لٹکی ہوئی تھی ایک اور سٹین گن اس نے ہاتھ میں سنبھال رکھی تھی وہ سٹین گن اس نے عمران کی طرف بڑھادی عمران نے سٹین گن نعل میں لٹکالی اور پھر شکیل سے کراسنگ روپ مانگی شکیل نے بلیٹ کے ساتھ بندھی ہوئی کراسنگ روپ کا گچھا اس کے ہاتھ میں تھا دیا اس کے ایک سکہ پر چھوٹا سا آنکڑہ فٹ تھا اور اس میں موٹی موٹی کانٹھیں بنی ہوئی تھیں عمران نے اس کا سرا پکڑ کر آنکڑے والے سرا دیوار کی دوسری طرف اچھال دیا۔ پہلی دفعہ ہی آنکڑے کے تیز بازو دیوار کے زخموں میں جم گئے عمران نے اس کو جھٹکا دے کہ اس کی مضبوطی کا اندازہ کیا اور پھر اس نے اپنا کوٹ اتار کر منہ میں تھا۔ اور اسی کے ذریعہ تیزی سے اوپر چڑھتا چلا گیا۔ دیوار کے سرے کے قریب پہنچ کر اس نے ایک ہاتھ سے رسی تھامی اور دوسرے ہاتھ سے منہ میں لٹکا ہوا کوٹ تھام کر دیوار کے سرے پر موجود شیشوں پر ڈال دیا۔ اور پھر وہ کوٹ پر چڑھ گیا ایک لمحے کے لئے اس نے دوسری طرف دیکھا اور پھر پیروں کے بل نیچے پھلانگ لگا دی۔ اس کے کودنے سے ہلکا سا دھماکا ہوا اور پھر خاموشی چھا گئی۔ دوسرے لمحے صفدر نے رسی تھامی اور پھر وہ بھی عمران کی پیروی کرتے ہوئے دوسری طرف پہنچ گیا۔ پھر تنویر دوسری طرف کو ادا اور سب سے آخر میں کیپٹن شکیل دیوار پر چڑھا۔ اس نے رسی اٹھا کر اسے مخصوص انداز میں جھٹکا دیا اور آنکڑے کے بازو دیوار سے علیحدہ ہو گئے۔ اس نے آنکڑے کو ہر کی طرف اچھال دیا۔ اس بار بیرفنی دیوار سے جیسے ہی آنکڑا اچھا۔ اس نے رسی تھام کر دیوار سے اترنا شروع کر دیا وہ عمران کا کوٹ بھی اٹھا کر نیچے لیتا آیا۔ نیچے پہنچ کر اس نے کوٹ عمران کے ہاتھ میں پکڑا دیا۔ خود رسی کو مخصوص انداز میں جھٹکا دے کر ڈھیل کر کے لگا چند لمحوں بعد رسی ڈھیلی ہو گئی اور اس نے جھٹکا دے کر آنکڑے کو اس طرف اچھال دیا۔ پھر اس نے بڑی چھرتی سے رسی پیٹی اور اسے اپنی بلیٹ کے ساتھ اٹکا لیا۔

”ادھر تو مکمل خاموشی ہے ہم شاید غلط جگہ پر آ گئے ہیں“ صفدر نے عمران سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

”اور کیا بھلا عمران کو الہام ہوتا ہے کہ مجرم اس شیشے فیکٹری میں موجود ہیں یہ تو ہم پر عجب جانے کے لئے اچھل کود کر رہا ہے۔“ تنویر نے طنز یہ لہجے میں مزہ بناتے ہوئے کہا۔

اور عمران مسکرا دیا۔ مگر کوئی جواب دینے کی بجائے اس نے تیزی سے آگے بڑھنا شروع کر دیا۔ وہ تینوں بھی اس کے پیچھے پیچھے چلنے لگے۔ ان کا رخ دفاتر کی طرف تھا جہاں مکمل خاموشی چھائی ہوئی تھی پوری فیکٹری میں کہیں کسی آدم زاد کا سایہ تک نظر نہیں آ رہا تھا۔ وہ چاروں دیوار کے ساتھ ہوتے ہوئے دفاتر کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ تمام دفاتر کو تارے لگے ہوئے تھے عمران نے ماسٹر کی کیمد سے تمام تارے کھول کر کمروں کو چیک کیا۔ مگر کہیں بھی اسے کوئی ایسے آثار نظر نہ آئے جس سے معلوم ہوتا تھا کہ مجرم یہاں موجود ہیں یا موجود رہے ہیں۔ اب تو عمران کو بھی اپنے اندازے کے متعلق سوچنا پڑ گیا۔ ویسے وہ دل ہی دل میں حیران بھی تھا کیونکہ اس نے جو اندازہ لگایا تھا اسے غلط نہیں ہونا چاہیے تھا۔ جب دیوار سے مجرم اس پر کودے تھے اس نے ان کے لباس پر امپریل کا نشان بخوبی دیکھ لیا تھا۔ اور پھر جب اسے ہوش آیا تھا تو اس نے اپنے لباس پر شیشے کے ذرات پھٹے ہوئے دیکھے تھے اور پھر سیاہ رنگ کی کار جس طرف گئی تھی اس طرف صرف امپریل گلاس فیکٹری ہی موجود تھی اسی سے اس نے اندازہ لگایا تھا کہ مجرموں کا تعلق امپریل گلاس فیکٹری سے ہے۔ مگر یہاں آکر وہ کچھ اور ہی محسوس کر رہا تھا۔ ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ کسی غلط جگہ پر آ گیا ہو۔ ہر طرف ہوا کا عالم تھا۔

بہر حال تمام فیکٹری انہوں نے چھان ماری مگر کوئی ایسے آثار انہیں نظر نہیں آ رہے تھے جن سے مجرموں کا سراغ لگا سکتے۔ نہ ہی انہیں وہاں سیاہ رنگ کی کار نظر آئی تھی۔

”میرا خیال ہے ہمیں واپس چلنا چاہیے یہاں تو کچھ بھی نہیں ہے“ صفر نے مایوسانہ لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مجرم آئے تو ادھر ہی ہیں آخر وہ کہاں جا سکتے ہیں“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”آخر ہمیں کیسے معلوم ہو کہ مجرم ادھر آئے ہیں۔ کچھ ہمیں بھی تو پتہ چلے“ تنویر نے غصیلے لہجے میں کہا۔

مگر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا اچانک انہیں اپنے پیروں کے نیچے ہلکا سا ٹھکامٹ محسوس ہوا۔ پھر اسے ایسا محسوس ہوا جیسے نیچے گولیاں چل رہی ہوں۔ عمران سمجھ گیا کہ دفاتر کے نیچے تہ خانے موجود ہیں۔ اسے بے اختیار اپنی کھوپڑی پر غصہ آنے لگا جسے اب رنگ گنگنا چلا جا رہا تھا۔

عمران کچھ دیر وہاں کھڑا کچھ سوچتا رہا۔ وہ عمارت کا جائزہ لے رہا تھا۔ پھر اس نے ان تینوں کو اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کیا۔ اور پھر وہ تیزی سے فیکٹری کی دیوار کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”ادھر کہہ“ تشکیل نے پوچھا۔

”ہم واقعی غلط جگہ آ گئے ہیں اس کے نیچے تہ خانے ہیں عمارت کا محل وقوع بتا رہا ہے کہ ان کا راستہ فیکٹری کے اندر سے نہیں ہے فیکٹری سے باہر ہے“ عمران نے کہا اور پھر وہ کراننگ روپ کے ذریعے دیوار پلو کر کے باہر نکل آئے۔

”میرے پیچھے چلے آؤ“ عمران نے کہا اور پھر وہ فیکٹری کی پشت کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

ڈسک ورنے کا بڑی تیز رفتاری سے باہر نکالی اور پھر اس نے اس کا ایکسٹیر

یوری قوت سے دبا یا۔ اس کی کار آندھی اور طوفان کی طرح اڑتی ہوئی آگے بڑھتی چلی۔ گئی کالونی کے چوک سے وہ دائیں طرف مڑنے کی بجائے فیکٹری کی پشت کی طرف جانے والی سڑک پر چڑھ گیا۔ ڈی تھری اس کے ساتھ بیٹھی ہوئی تھی۔ جب کہ ڈی ٹو پچھلی سیٹ پر براجمان تھا۔

”فیکٹری کی طرف تو سڑک ادھر سے جاتی ہے“ ڈی۔ ٹو نے چوک کر اس ہوتے ہی ٹری۔ ون سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مجھے معلوم ہے مگر اس طرف جانے کی بجائے ہم فیکٹری کی پشت کی طرف سے اندر داخل ہوں گے ظاہر ہے مجرم جو کتنے ہوں گے۔ اس لئے سامنے کی طرف یقیناً ان کا پہرہ ہوگا۔“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”چھوکنے ہوں گے تو پشت کی طرف کونسی خالی ہوگی۔“ ڈی۔ ٹو نے جواب دیا۔

”خالی تو نہیں ہوگی مگر اس طرف موڑ کر شاپ ہے جو آج بند ہوگئی وہاں سے ہم آسانی سے اندر داخل ہو سکتے ہیں کوئی آڑ ہوگی۔ سامنے تو سپاٹ دیوار ہے“

ڈی ون نے جواب دیا اور ڈی۔ ٹو خاموش ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ تینوں فیکٹری کی پشت پر پہنچ گئے۔ انہوں نے کار ایک گلی میں دوکی اور پھر وہ تینوں نیچے اتر کر عمارت کی طرف بڑھنے لگے۔ بوڑھو رکشاپ میں کافی کاریں ٹھہری تھیں۔ وہ تینوں رکشاپ کی دیوار کو دیکر اندر داخل ہوئے اور پھر ڈی ون نے انہیں دیکھ کر رکنے کا اشارہ کیا اور خود کارول کی آڑ لیتا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا جلد ہی وہ رکشاپ کی عمارت کے دروازے کے قریب پہنچ گیا یہ عمارت ایک کافی بڑے کمرے پر مشتمل تھی جس کا دروازہ بند تھا۔ ڈی۔ ون نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اس نے آگے بڑھ کر تیزی سے دروازے کو اندر کی طرف دبا یا۔ مگر دروازہ لاکھ تھا اس نے پھرتی سے جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک تار نکالی اور دوسرے لمحے اس تار کے ذریعے دھنکول لینے میں کامیاب ہو گیا اس نے دروازے کو دبا کر کھول دیا۔ اور پھر اچل کود کر دوائے کے اندر داخل ہو گیا۔

اس کے اندر داخل ہوتے ہی ڈی۔ ٹو اور ڈی تھری بھی اندر آ گئے یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا جس میں ایک آئین کا فریم پھر موجود تھا۔

”اب اس کمرے سے دوسری طرف کیسے جائیں گے۔ ڈی تھری نے ڈی۔ ون سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”ابھی دیکھتی جاؤ میں پورے انتظام کر کے آیا ہوں،“ ڈی ون نے کہا۔

اور پھر اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر برے نما ایک چھوٹا سا آلہ نکالا۔ آلے کی نال کے ساتھ ایک چھوٹا سا ڈبرفٹ تھا۔ ڈی۔ ون نے ڈبرے کے کونے میں لگا ہوا ایک ٹپن دبا یا اور برے کی نال سے فولاد کی ریتی نما ایک باریک تار باہر نکل کر تیزی سے گھومنے لگی۔ ڈی۔ ون وہ برائے اس دیوار کی طرف بڑھ گیا۔ جو فیکٹری اور رکشاپ کی مشترکہ دیوار تھی اس نے اس تار کے سرے کو

دیوار کے ساتھ لگا یا۔ دوسرے لمحے زائیں زائیں کی آواز ہوئی اور وہ فولادی تار سینٹ کی مضبوط دیوار کے اندر گھسیتی چلی گئی۔ ڈی۔ ون نے ہاتھ کو آہستہ سے نیچے حرکت دی اور تار نے سینٹ کے بلاکس کو اس طرح کاٹنا شروع کر دیا جیسے صابن کو تار کاٹتی ہے مگر ابھی اس نے دیوار کو چند انچ ہی کاٹا ہو گا کہ پلٹ کر کمرے کے ایک کونے میں ہلکا سا کھٹکا ہوا۔ اور ڈی ون نے پھرتی سے آلے کا ٹپن بند کر دیا۔ اور پھر وہ تینوں سانپ کی تیزی سے فرینچر کی آڑ میں ہو گئے ایک لمحے بعد اس کونے سے فرش کا ایک ٹکڑا خود بخود اپنی جگہ سے ہٹا چلا گیا اب وہاں سے نیچے جاتی ہوئی سیڑھیاں صاف نظر آرہی تھیں۔ چند لمحوں بعد ایک آدمی کا سر فرش سے باہر اُبھرا۔ اور پھر آہستہ آہستہ وہ باہر فرش پر چڑھ آیا۔ اس کے ہاتھ میں ایک ٹپن گن موجود تھی وہ تیز تیز قدم اٹھاتا دروازے کی طرف بڑھا۔ اور پھر دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

اس کے باہر جاتے ہی ڈی۔ ون پنچوں کے بل تیزی سے آگے بڑھا اور پھر سیڑھیاں اترتا چلا گیا۔ ڈی۔ ٹو اور ڈی تھری نے بھی اس کی پیروی کی اور جب ڈی۔ تھری سیڑھیوں پر نیچے اترتی۔ اسی لمحے اسے دروازہ ایک بار پھر کھلنے کی آواز سنائی دی مگر اس کا سر اس وقت فرش سے نیچے تھا۔

وہ تینوں بڑی احتیاط سے سیڑھیاں اترتے ہوئے نیچے گئے سیڑھیوں کے اختتام پر ایک دروازہ جس میں موجود درز سے صاف معلوم ہو رہا تھا کہ وہ کھلا ہوا ہے۔ ڈی۔ ون نے دروازے کو دبا یا اور پھر تیزی سے دروازہ کھول کر دوسری طرف رینگ گیا یہ ایک خاصی بڑی گیلری تھی جیسے ہی ڈی۔ ٹو کے بعد ڈی۔ تھری دروازے کے اندر آتی۔ ڈی۔ ون نے انہیں سائیڈ میں چھپ کر کھڑا ہونا کا اشارہ کیا اور خود بھی دروازے کی اوٹ میں کھڑا ہو گیا انہیں اس آدمی کے سیڑھیاں اترنے

کی چھاپ صاف سنائی دے رہی تھی پھر جب وہ آدمی دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ وہی دن نے اچانک اس پر چھٹا مارا۔ پھر اس سے پہلے کہ وہ منہ بٹھا ڈی۔ ون لیک ہاتھ اس کے منہ پر دو سر باز داس کی گردن میں حاصل کر چکا تھا۔ ڈی۔ ون نے بازو کو زور سے جھٹکا دیا۔ اور جدوجہد کی کوشش کرتے ہوئے آدمی نے یکدم جدوجہد ختم کر دی۔ اس کی گردن کی بڑی ایک ترٹاخے سے ٹوٹ چکی تھی۔ ڈی۔ ون نے بڑی چھرتی سے اسے ایک طرف لٹا دیا۔ اور پھر ان دونوں کو پیچھے آنے کا اشارہ کرتے ہوئے آگے بڑھ گیا۔ گیلری کے آخر تمام پر ایک اور دروازہ تھا۔ ڈی۔ ون نے بڑی آسانی سے وہ دروازہ کھول دیا۔ اور پھر ایک لمحے کے لئے اندر جھانکا یہ ایک چھوٹا سا برآمدہ تھا۔ جس میں کمروں کے تین دروازے تھے۔ برآمدے میں ایک بھی فرد موجود نہیں تھا۔ وہ تینوں تیزی سے رینگتے ہوئے اس برآمدے میں آئے۔ اور پھر دیوار کے ساتھ ساتھ پنچوں کے بل چلتے ہوئے آگے بڑھنے لگے۔ ابھی انہوں نے پنڈ ہی قدم اٹھائے تھے کہ اچانک گیلری کا سب سے آخری دروازہ کھلا اور ایک ادھیڑ عمر کا آدمی اس میں سے نکل کر تیزی سے ان کی طرف آنے لگا۔ اس کے انداز سے یوں محسوس ہوتا تھا جیسے اسے بے حد جلدی ہو۔ وہ تینوں دیوار کے ساتھ چپٹے ہوئے تھے۔ پھر برآمدے کے آخری کونے میں ایک چھوٹا سا بلب موجود تھا مگر اس کی روشنی خاصی کمزور تھی اور ان تینوں نے سیاہ رنگ کے لباس پہنے ہوئے تھے اس لئے برآمدے میں ان کی موجودگی بطور خاص دیکھنے کے علامہ محسوس نہیں ہوتی تھی مگر اس کے باوجود وہ اس آدمی سے ہٹنے کے لئے پوری طرح تیار تھے مگر وہ آدمی آگے آنے کی بجائے قریب ہی ایک دروازے کے سامنے رگ گیا اس نے دروازے کے کونے کی طرف اپنا ہاتھ بڑھا کر ایک جگہ کو انگلی سے دبایا اور پھر رک گیا چند لمحوں بعد دروازہ کھل گیا اور وہ اندر داخل ہو گیا اس کے اندر

جاتے ہی دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔

دروازہ بند ہوتے ہی ڈی۔ ون تیزی سے آگے بڑھا باقی دونے اس کی پوزی کی اور ڈی۔ ون اس دروازے کے سامنے جا کر رک گیا اس نے دروازے کے ساتھ اپنے کان لگا دیئے دوسرے لمحے وہ چونک کر سیدھا ہو گیا کیونکہ دوسری طرف سے اسے نفظ "فارمولا" سنائی دیا تھا اس نے ان دونوں کو مخصوص انداز میں اشارہ کیا اور پھر ان دونوں نے اپنی مشین گنیں سیدھی کر لیں۔ ڈی۔ ون تیزی سے پیچھے ہٹا اور پھر پوری قوت سے آگے بڑھ کر اس نے اپنے کان دھڑے سے دروازے کو ٹکرا دی اور دروازہ ایک ہی دھکے سے دھکے کے ساتھ کھٹکا چلا گیا۔

دروازہ کھلتے ہی وہ تینوں اچھل کر کمرے میں داخل ہوئے اور پھر سب سے پہلے ڈی۔ ون کی مشین گن نے قہقہہ لگایا۔ اور گولیاں سیدھی سوشیل کے جسم میں ترانہ ہو گئیں۔ بلیک ڈاگ بے حد پھرتیلانکلا جیسے ہی دروازہ دھکے سے کھلا وہ جھٹکا کھا کر میز کے نیچے ہو گیا۔ اور گولیاں میز کے اوپر سے گذرتی چلی گئیں دوسرے لمحے اس نے پوری قوت سے میز ان کے اوپر اچھال دی۔ اس کے ساتھ ہی کمرے میں موجود مارون اور اس کا ساتھی بھی ان تینوں پر ٹوٹ پڑے۔ ڈی۔ ون تو میز سے ٹکرا کر نیچے گر پڑا جب کہ ڈی۔ ون کو مارون اور اس کے ساتھی نے چھاپ لیا۔ البتہ ڈی۔ ون نے ہوشیاری سے کام لیا۔ اور جیسے ہی سوشیل گولیاں کھا کر کمرے سے نیچے گر اس نے چلانگ لگائی اور اچھل کر اس کے ہاتھ میں پکڑے ہوئے کاغذ کو چھاپ لیا مگر اس سے پہلے کہ وہ سیدھی ہوتی بلیک ڈاگ نے اس پر چلانگ لگا دی۔ ڈی۔ ون نے ہوشیاری سے پہلو بچا کر نکلنے کی بے حد کوشش کی مگر بلیک ڈاگ نے بڑی چھرتی سے اس کی گردن کو پکڑ کر زور سے جھٹکا دیا اور ڈی۔ ون تیزی سے پشت کے بل نیچے فرش پر جا گری بلیک ڈاگ نے پوری قوت

سے اپنی لات اس کے بڑے پرانی چاہی مگر ڈی۔ تھری سانپ کی سی تیزی سے ایک طرف پیٹ گئی اور بلیک ڈاگ اپنے ہی زور میں ناپتا ہوا نیچے آگرا۔ پھر اس سے پہلے کہ وہ اٹھتا ڈی۔ ٹو نے جھاری بھر کم میز کے نیچے سے اس پرشین گن کا فائر کھول دیا۔ اسٹے کی کوشش کرتے ہوئے بلیک ڈاگ کو گولیوں کی بارش نے بھڑون کر رکھ دیا۔

ادھر ڈی۔ ون نے ان دونوں میں سے ایک کو جھٹکے سے ایک طرف اچھلا اور پھر دوسرے کے پیٹ میں اتنی قوت سے مشین گن کی نال گھونپ دی کہ ادھی سے زیادہ نال اس کے پیٹ میں گھستی چلی گئی اس نے بڑی پھرتی سے خون آلود نال واپس کھینچی اور پھر اپنی طرف چھلانگ لگاتے ہوئے مارون کو گولیوں کی بارش پر رکھ لیا۔

چنانچہ چند ہی لمحوں میں جنگ کا فیصلہ ہو گیا۔ سوشیل مارون اس کا ساتھی اور بلیک ڈاگ کرے میں مردہ پڑے تھے۔ ڈی۔ تھری نے فارمولے والا کاغذ ابھی تک اپنے ہاتھ میں سنبھالا ہوا تھا ڈی۔ ٹو کے سر سے خون بہہ رہا تھا۔ شاید جھاری میز کے کونے نے اس کا سر چھڑا دیا تھا مگر وہ ہوش و حواس میں تھا اور یہ وہی تھا جس نے بلیک ڈاگ کو بر وقت کارروائی کر کے ختم کر دیا تھا۔  
”چلو جلدی کرو باہر نکلو“

ڈی۔ ون نے ڈی۔ تھری کے ہاتھ سے فارمولے کا کاغذ چھٹے ہوئے کہا اور پھر وہ تینوں اچھل کر دروازے سے باہر نکل آئے مگر باہر نکلتے ہی انہیں فوری طور پر غوطہ کھا کہ زمین کی طرف جھکنا پڑا کیونکہ برآمدے کے دوسرے کونے سے پانچ مسلح مشین گن بردار بھاگتے ہوئے ادھر آ رہے تھے اور شاید بھاگنے کی وجہ سے ہی ان کا نشانہ خطا ہو گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ دوسرا فائر کرتے ڈی۔ ون

نے غوطہ لگاتے ہوئے مشین گن کا ٹرکیر دبا دیا۔ ان میں تین آدمیوں کو اس کی گولیوں نے چاٹ لیا۔ باقی دو اچھل کر دیواروں کی سائیدول میں ہوئے مگر ڈی۔ ٹو اور ڈی۔ تھری نے انہیں بھی فائر کرنے کا موقع نہ دیا۔ اور ان کی مشین گنوں نے قہقہے برساتے اور وہ دونوں بھی اپنے پہلے ساتھیوں کے ساتھ جا ملے۔

ان کے ختم ہوتے ہی وہ تینوں بے تحاشا بھاگتے ہوئے آگے بڑھے اور پھر ان کے ختم ہوتے ہی اوپر والے کمرے میں آ گئے۔

سیڑھیاں چڑھتے ہوئے اوپر والے کمرے میں آ گئے۔  
ڈی۔ ون نے بیرونی دروازہ کھول کر باہر جھانکا اور پھر مطلع صاف پاکر وہ تیزی سے باہر نکل آیا۔ اس کے پیچھے پیچھے وہ دونوں بھی باہر آ گئے اور چند لمحوں بعد وہ بھاگتے ہوئے درکشاپ کی باؤنڈری کر اس کر گئے۔

باہر نکل کر ایک لمحے کے لئے انہوں نے ادھر ادھر دیکھا پھر وہ تینوں اس طرف بھاگ پڑے جہاں ان کی کار موجود تھی۔ ڈی۔ ون نے بڑی پھرتی سے دروازہ کھولا اور سیڑھیاں پر بیٹھ گیا۔ باقی دو نے بھی بیٹھنے میں بے حد پھرتی دکھائی اور ان کی کار ایک جھٹکا کھا کر آگے بڑھی اور پھر آدھی اور طوفان کی طرح دوڑتی ہوئی آگے بڑھتی چلی گئی مگر اس سے نکل کر وہ جب سڑک پر آئے تو ڈی۔ ون نے کالک رفتار اور بڑھادی۔ وہ جلد از جلد میناں سے دور نکل جانا چاہتے تھے۔ ویسے اس کے پہرے پراطمینان کے آثار نمایاں تھے کیونکہ نہ صرف وہ مجرموں کے اوڑے سے صحیح سلامت نکل آئے ہیں کامیاب ہو گئے تھے بلکہ فارمولا بھی واپس لے آئے تھے۔

کار فیکٹری سے باہر سڑک پر موجود تھی اس لئے انہیں کار تک پہنچتے پہنچتے  
خاصی دیر ہو گئی۔

”عمران صاحب اب مجرموں کو پکڑنا مشکل ہے،“ کیپٹن شکیل نے کار کا  
دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔

”نشت اپ جلدی بیٹھو،“ عمران نے انتہائی غصیلے لہجے میں اسے ڈانٹتے  
ہوئے کہا اور وہ خود سٹیرنگ پر بیٹھ گیا۔ کیپٹن شکیل نے ایک لمحے کے لئے  
اس کے چہرے پر نظر ڈالی اور پھر وہ کان دبا کر کار میں بیٹھ گیا۔

عمران کے چہرے پر دھشت ناج رہی تھی اس نے کار آگے بڑھائی اور پھر  
وہ کار کو اتنی سپیڈ سے دوڑانے لگا کہ کیپٹن شکیل کو یوں محسوس ہوا جیسے عمران پاگل  
ہو گیا ہو۔

کار پوری سپیڈ میں دوڑتی ہوئی جلد ہی چوک میں پہنچ گئی اور پھر عمران نے  
اسے کالونی کی طرف موڑ دیا جلد ہی اس کی کار دوبارہ اس کو ٹھکی کے سامنے  
پہنچ گئی جہاں وہ پہلے داخل ہونا چاہتا تھا مگر کوٹھی سے باہر نکلنے والے مجرموں  
نے اسے بے ہوش کر دیا تھا۔

عمران نے کار روکی اور پھر چھپٹ کر باہر نکل آیا۔ دوسرے لمحے وہ دوڑتا  
ہوا کوٹھی سے بھاگنے کی طرف بڑھا۔

کوٹھی کے بھاگنے پر وہ کسی پھر تیلے بندر کی طرح چڑھتا چلا گیا اور پلک جھپکنے  
میں وہ دوسری طرف کود گیا کیپٹن شکیل نے بھی اس کی پیروی کی اور جب  
کیپٹن شکیل اندر کودا تو اس نے دیکھا کہ عمران آدھے سے زیادہ لان کر اس  
کر پکڑا تھا۔

کیپٹن شکیل نے عمران کو پہلی مرتبہ اس طرح ہر خطرے سے بے نیاز ہو کر

عمران اور اس کے ساتھی فیکٹری کی دیوار کو اس کر کے جب بھاگتے ہوئے  
پشت کی طرف بڑھے تو اچانک وہ سب ٹھٹھک کر رک گئے کیونکہ انہوں نے تین  
سیاہ پوشوں کو درکشاپ کی دیوار کو اس کر کے سامنے لگی کی طرف بھاگتے ہوئے  
دیکھا اس سے پہلے کہ وہ کچھ کرتے وہ تینوں برق کی سی تیزی سے بھاگتے ہوئے  
گلی میں داخل ہو کر ان کی نظروں سے غائب ہو گئے۔

”شکیل تم میرے ساتھ آؤ اور باقی تم درکشاپ کے اندر دیکھو۔“

عمران نے تیز لہجے میں ان سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر وہ تیزی سے لگی  
کی طرف بھاگا شکیل اس کے پیچھے پیچھے تھا۔ جیسے ہی وہ گلی میں مڑے انہوں  
نے لگی کے دوسرے کونے سے ایک کار تیز رفتاری سے سڑک پر چڑھتی اور  
دائیں طرف مڑتی دیکھی۔

”مجرم نکل گئے عمران صاحب،“ کیپٹن شکیل نے ہانپتے ہوئے کہا۔

”اب میرے ساتھ،“ عمران نے تیزی سے مڑتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ  
بے تحاشا بھاگتے ہوئے واپس اپنی کار کی طرف بڑھے۔

دیوانہ دار مجرموں کے اڑے میں گھستے دیکھا تھا۔

پہنچا سچ جب کیپٹن شکیل پور پورج کے قریب پہنچا تو عمران عمارت کے اندر داخل ہو چکا تھا۔ ویسے کیپٹن شکیل کو پورج میں وہ کار کھڑی نظر آگئی جس میں مجرم فرار ہوئے تھے۔ اس سے صاف ظاہر تھا کہ عمران صحیح جگہ پر پہنچ گیا ہے۔

برآمدے میں پہنچ کر عمران ایک لمحے کے لئے رکا۔ کیپٹن شکیل بھی اتنے میں اس کے قریب پہنچ گیا تھا۔ عمران نے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر کیپٹن شکیل کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور پھر وہ دبے پاؤں آگے بڑھتا ہوا برآمدے کے کونے میں موجود ایک کمرے کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ دروازے کے اندر سے باتوں کی آواز آرہی تھی۔

دروازے کے قریب پہنچ کر عمران نے پوری قوت سے دروازے کو لٹ ماری اور پھر اچھل کر اندر داخل ہو گیا۔ کیپٹن شکیل بھی دوسرے لمحے اندر داخل ہو گیا۔ اور پھر اس نے عمران کو ایک سیاہ پوش پر جھپٹتے دیکھا جو ہاتھ میں ایک کاغذ پکڑے لاٹھر سے آگ لگانے ہی والا تھا۔

کمرے میں تین سیاہ پوش موجود تھے جن میں سے ایک لڑکی تھی جیسے ہی عمران اس سیاہ پوش پر جھپٹا باقی دو چونک لٹھے۔ اور پھر انہوں نے عمران پر چھلانگ لگا دی مگر عمران کاغذ چھینتا ہوا اچھل کر کمرے کے دوسرے کونے کی طرف پہنچ گیا۔ اور وہ تینوں ایک دوسرے سے ٹکرا کر نیچے فرش پر جا گرے۔

کیپٹن شکیل نے لپک کر ان میں سے ایک کی گردن پکڑی اور اسے پوری قوت سے اچھال کر کمرے کی دیوار سے مارنا چاہا کہ وہ آدمی کسی چونک کی طرح کیپٹن شکیل سے پٹ گیا۔

ادھر باقی دو نے فرش پر سے ہی چھلانگ لگائی اور وہ کسی فٹ بال

کی طرح سیدھے عمران کے ساتھ جا ٹکرائے اور پھر وہ دونوں عمران کو دھکیلتے ہوئے کمرے کی دیوار سے جا ٹکرائے عمران اس وقت وہ کاغذ جیب میں ڈال رہا تھا۔ اس لئے ان دونوں کا داؤ چل گیا۔

کیپٹن شکیل نے اپنے ساتھ چونک کی طرح پلٹے ہوئے آدمی کی گردن کو ایک زوردار جھٹکا دیا۔ مگر اسی لمحے اس آدمی نے بڑی پھرتی سے کیپٹن شکیل کی پسلیوں میں کہنی ماری ضرب اتنی چچی تلی اور بھر پور تھی کہ کیپٹن شکیل جیسا آدمی اورغ کی آواز نکال کر نیچے جھک گیا۔

نیچے گرتے ہی عمران بڑی پھرتی سے سیدھا ہوا اور پھر اس نے دونوں سے ٹانگوں سے ایک حملہ آور کو جو ایک لڑکی تھی اچھال کر دوڑ پھینک دیا مگر دوسرے نے پوری قوت سے عمران کے پہرے پر ٹکرماری ٹکرا خالصی زوردار تھی مگر عمران یہ وار سہہ گیا اس نے اس آدمی کی بائیں پسلی پر بھر پور مکہ مارا اور ایک ہی لمحے سے وہ اپنی مرہ چھکی کی طرح پلٹ کر پشت کے بل نیچے زمین پر گر پڑا اور عمران اچھل کر کھڑ ہو گیا اور وہ لڑکی ایک طرف گرتے ہی جیسے اٹھی مٹین گن اس کے ہاتھ آگئی اور پھر جیسے ہی عمران سیدھا ہوا اس نے مٹین گن کا فائر اس پر کھول دیا۔ اسی لمحے عمران اپنے قدموں پر پوری قوت سے اچھلا اور ہوا میں اٹھتا ہوا سیدھا اس لڑکی کے سر پر آگرا مٹین گن کی گولیاں اس سے چند اینچ نیچے سے گذرتی چلی گئیں۔ لڑکی کو دوسرا فائر کرنے کی ہمت ہی نہ ملی۔ اور عمران اسے لیتا ہوا نیچے جا گرا۔ پھر عمران نے پوری قوت سے اس کی کنپٹی پر مکہ مارا اور لڑکی نے ایک لمحے کے لئے تڑپ کر ہاتھ پیر ڈھیلے چھوڑ دیئے۔

ادھر کیپٹن شکیل نیچے جھکا۔ سیاہ پوش نے اس کی گردن پر دو ہتھ مارنا چاہا۔ مگر کیپٹن شکیل نے نیچے جھکتے ہی اس کی دونوں ٹانگیں پکڑ کر جھٹکا دیا۔ اور

سیاہ پوش اس کے سر پر سے ہوتا ہوا دوسری طرف جاگرا۔

پھر تو کیپٹن شکیل نے اسے اٹھنے کی بھی ہمت نہ دی۔ اور اس کو ٹوکروں پر رکھ لیا۔ چند لمحوں میں وہ بھی ہاتھ بیر چھوڑ گیا۔

”خاصے ڈاکے ثابت ہوئے ہیں یہ تینوں“ عمران نے مسکراتے ہوئے کیپٹن شکیل سے کہا۔

”لڑائی میں خیراتے ماہر نہیں ہیں البتہ پھر تیلے حد سے زیادہ ہیں“ کیپٹن شکیل نے کپڑے جھاڑتے ہوئے کہا۔

”چلو انہیں اٹھا کر دانش منزل لے چلو ایک کو تم اٹھاؤ دو کو میں اٹھا لیتا ہوں“ عمران نے کہا اور پھر اس نے آگے بڑھ کر ایک سیاہ پوش کو اٹھا کر کاندھے پر ڈال لیا اور دوسرے کو بازو سے کھینچ کر بغل میں دبایا۔ کیپٹن شکیل نے بھی ایک کو اٹھا کر کاندھے پر ڈالا اور پھر وہ تینوں کو بٹے کمرے سے باہر نکل آئے۔

”میرا خیال ہے انہی کی کار استعمال کی جائے“ عمران نے کہا اور پھر اس نے کار کا دروازہ کھول کر دونوں کو پچھلی سیٹ پر چھینک دیا۔ کیپٹن شکیل نے بھی اپنا بوجھ وہیں چھینک دیا۔

”کیپٹن شکیل تم کار لے کر واپس فیکٹری جاؤ اور دہاں کا معائنہ کرو۔ میں انہیں دانش منزل لے جاتا ہوں تم سب وہیں آجانا“ عمران نے سیٹرنگ پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے کار موڑ دی۔

کیپٹن شکیل نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ پھاٹک کی طرف دوڑ پڑا۔ اس نے عمران کے لئے پھاٹک کھولا۔ اور خود اپنی کار کی طرف مڑ گیا۔ عمران نے کار کو ٹھکی سے باہر نکالی اور پھر دانش منزل کی طرف چل پڑا۔ دانش منزل پہنچ کر اس نے تینوں کو مخصوص کمرے میں ڈالا۔ اور پھر ان کی بھرپور تلاشی

یعنی شروع کر دی اس نے ان کے جسموں پر صرف کپڑے رہنے دینے اور باقی تمام چیزیں نکال لیں پھر اس نے مخصوص کمرے کا دروازہ کھولا اور باہر نکل آیا۔ دروازہ بند کر کے وہ سیدھا آپریشن روم کی طرف بڑھ گیا۔

”یہ کون ہیں عمران صاحب“ بلیک زیرو نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا کیونکہ اسے اس کیس کے متعلق سرے سے کچھ علم نہیں تھا۔

”مجان ہیں“

عمران نے کسی پر بیٹھتے ہوئے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔ اور پھر جیب سے کاغذ نکال کر اسے پڑھنے لگا۔ چند لمحوں کے بعد وہ دیکھتا رہا۔ پھر اس نے ٹیلیفون اپنی طرف کھسکایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

بلیک زیرو دعا خوش بیٹھا اسے دیکھ رہا تھا۔ ویسے اس کے چہرے پر ابھی تک حیرت کے تاثرات موجود تھے۔

عمران نے نمبر ڈائل کئے اور پھر رابطہ قائم ہوتے ہی اس نے اپنی اصل آواز میں کہا۔

”سر مجید میں علی عمران بول رہا ہوں“

”علی عمران اوہ میں سمجھ گیا فرمائیے ہمارے فارمولے کا کیا بنا“ سر مجید نے پوچھتے ہوئے کہا۔

”آپ کا فارمولا اس وقت میرے ہاتھ میں ہے مگر اس کا فائدہ پر تو اس کا نام ایئر لٹ بم لکھا ہوا ہے“ عمران نے لہجے میں حیرت کا عنصر پیدا کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں یاں یہ ایئر لٹ بم کا فارمولا ہی تھا“ سر مجید نے جواب دیا۔

”مگر آپ تو اپنے فارمولے کی بات کر رہے تھے آپ کے فارمولے کا

نام تو سرجمشید ہونا چاہیے تھا۔“ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
دوسری طرف چند لمحے تو خاموشی رہی پھر سرجمشید جیسے سنجیدہ آدمی کا  
تہققل سے سنائی دیا۔ وہ شاید عمران کی بات سمجھ گئے تھے۔  
”خوب بہت خوب آپ بہت دلچسپ آدمی ہیں،“ سرجمشید نے  
ہنستے ہوئے کہا۔

”شکر ہے خدا کا آپ نے مجھے آدمی تو کہا ہے ورنہ یہاں تو سب نے مجھے  
انسان کہہ کہہ کر غلط فہمی میں مبتلا کر دیا تھا“ علی عمران نے مسکراتے ہوئے  
کہا اور سرجمشید ایک بار پھر بے انتہا سیر ہنس پڑے شاید فارمولا ملنے کی  
نوشہ بخبری نے ان کا موڈ ٹھیک کر دیا تھا۔

”فارمولا میں نے سیکرٹ سروس کے سربراہ کے پاس پہنچا دیا ہے وہ آپ  
کے پاس بھیج دیں گے۔ باقی آپ لیبارٹری کا حفاظتی انتظام سخت کر دیں۔  
کیونکہ مجرم شاید پھر حملہ نہ کر دیں۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
”کیا مطلب؟ کیا مجرم پکڑے نہیں گئے؟“ سرجمشید نے حیرت بھرے  
لہجے میں کہا۔

”ان کی بات نہیں کر رہا آپ کی لیبارٹری میں ٹاپ سیکرٹ تجربات  
ہر لمحے ہوتے رہتے ہیں اس لئے حفاظتی نظام بے حد سخت ہونا چاہیے۔“

اچھا بائی بائی“ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رسیور رکھ دیا۔  
اس نے جیسے ہی رسیور رکھا کمرے میں سیٹی کی تیز آواز گونج اٹھی۔  
بلیک زیرو نے چونک کر سر اٹھایا اور پھر تیزی سے میز کے کنارے لگا ہوا بٹن  
دبا دیا۔ دوسرے لمحے سانس دیوار پر لگی ہوئی سکریں روشن ہو گئی اس نے  
دیکھا کہ چھانک کے باہر صفدر اور کیپٹن شکیل موجود تھے اور صفدر کی

کار کھڑی تھی۔

بلیک زیرو نے بٹن دبا کر چھانک کھولا اور پھر کار اس کے بڑھائی برآمدے  
میں جب کار کی تو صفدر اور کیپٹن شکیل نے کار کا دروازہ کھولا اور پھر لائیں  
باہر نکال لیں عمران نے دیکھتے ہی اٹھ کر میز کے کنارے لگا ہوا بٹن آن کیا اور  
مخصوص آواز میں کہنے لگا۔

”صفدر ان کو روم نمبر تھری میں ڈال کر تم سب سینک ہال میں پہنچ جاؤ“  
اس کے ساتھ ہی اس نے بٹن آف کر دیا۔

”کچھ مجھے بھی بتلانیے یہ سب آخر کیا چکر ہے پہلے آپ تین آدمی لے آئے  
ہیں اب یہ لوگ دو آدمی اٹھلائے ہیں پھر کچھ فارمولا کا چکر ہے“ جب بلیک زیرو  
سے نہ رہا گیا تو وہ بول پڑا۔

پھر عمران نے شروع سے آفر تک اسے تمام کہانی تفصیل سے سنا دی۔  
”کمال ہے آپ نے اتنا بڑا کیس حل کر دیا اور مجھے ہوا بھی نہیں گئے دی۔  
مگر ایک بات میری سمجھ میں نہیں آئی کہ مجرموں کے جھگڑنے کے بعد آپ کو  
کیسے معلوم ہوا کہ وہ دوبارہ اسی کوٹھی میں جائیں گے“ بلیک زیرو نے کہا۔  
”در اصل میں نے جھگڑتے ہوئے مجرموں کی جھلک دیکھی تھی اور چونکہ ایک بار  
پہلے میں انہیں لیبارٹری میں بھاگتا دیکھ چکا تھا اس لئے میں نے مجرموں کا  
انداز پہچان لیا تھا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

ابھی بہت سی الجھنیں باقی رہتی ہیں — مثلاً.....  
”سب الجھنیں حل ہو جائیں گی تم میرے ساتھ آؤ۔ نقاب نکالو۔ ابھی بیت  
سی ایسی باتیں ہیں جن کے متعلق میں نے اندازہ ہی لگا یا ہے“ عمران  
نے اٹھتے ہوئے کہا۔

اور پھر دونوں آپریشن ہال سے نکل کر مخصوص کمرے کی طرف بڑھنے لگے۔ بلیک زیرو نے میز کی دراز سے نقاب نکال کر منہ پر چڑھایا تھا۔ عمران نے دروازہ کھولا اور پھر وہ دونوں اندر داخل ہو گئے اندر موجود تینوں سیاہ پوش جہوش میں آپکے تھے ان دونوں کو دیکھ کر وہ چونک کر کھڑے ہو گئے۔

”اطمینان سے بیٹھ جائیے میں نے آپ لوگوں سے چند باتیں پوچھنی ہیں اس کے بعد فیصلہ ہو گا کہ آپ کو کیا سزا دی جائے“ عمران نے بڑے پردہ دار ہلچے میں ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”متم کون ہو“ ڈی۔ ون نے زبان کھولی۔

”میرا نام علی عمران ہے۔ بس میرا اتنا ہی تعارف کافی ہے میرے ساتھ سیکرٹ سروس کے سربراہ ایکٹو ہیں اور اس وقت تم سیکرٹ سروس کے ہیڈ کوارٹر میں ہو“ عمران نے سنجیدگی سے جواب دیا۔

اور ایکسٹو کا نام سن کر وہ تینوں نمایاں طور پر اچھل پڑے ان کے آنکھوں سے حیرت کے ساتھ ساتھ خوف کا عنصر بھی جھلک آیا۔

”آپ کیا پوچھنا چاہتے ہیں“ ڈی۔ ون نے سنجیدگی سے پوچھا۔

”سب سے پہلے تو آپ لوگ اپنے نقاب اتار دیجئے“ عمران نے بڑے اطمینان سے کہا۔

”نقاب کیسے نقاب“ ڈی۔ ون نے بوکھلا کے جواب دیا۔

”بڑے کے ماسک جو آپ تینوں نے چہرے پر چڑھائے ہوئے ہیں“

عمران نے اطمینان سے جواب دیا۔

”ہم نے کوئی نقاب نہیں چڑھائے ہوئے“ ڈی۔ ون اس بار سخت

ہلچے میں کہا۔

”بہتر یہ ہے کہ آپ ہمارے ساتھ تعاون کریں میں آپ کو یہاں زندہ صرف اس لئے آیا ہوں کہ آپ کے متعلق میں نے ایک اندازہ لگایا تھا اور صرف اس اندازے کی تسلی کے لئے میں نے اتنا تکلف کیا ہے ورنہ میں تو مجرموں کو موقع پر ہی گولی مار دینے کا قائل ہوں“ عمران نے اس بار اتہائے نعت ہلچے میں جواب دیا۔

ڈی۔ ون چند لمبے کچھ سوچتا رہا جیسے فیصلہ نہ کر پارھا ہو کہ عمران کی بات ماننے یا نہیں۔ پھر اس نے اپنی گردن کی طرف ہاتھ بڑھایا دونوں سائیڈوں کی طرف ٹپکی جبری اور پھر بڑے نقاب مصنوعی بالوں کی دگ سمیت اتار کر ایک طرف پھینک دیا۔ اب وہ اپنی اصل شکل میں تھا عمران اس کی شکل دیکھ کر دھڑک سے مسکرایا۔ وہ تیکھے نقوش کا مالک ایک خوشرو فوجی تھا فراخ پیشانی اور اونچی ناک اس کی حال حوصلگی اور مستقل مزاجی ظاہر کر رہی تھی اور آنکھوں میں موجود چمک ذہانت کا پتہ دے رہی تھی اس کے نقاب اتارتے ہی ڈی۔ ون اور ڈی۔ تھری نے بھی نقاب اتار چھینے

ڈی۔ تھری ایک خوبصورت مقامی لڑکی تھی جس کے نہرے بال شانوں تک بکھرے ہوئے تھے۔

”تعاون کا شکریہ“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہم نے آپ پر اعتماد کیا ہے اور خاص طور پر ایکسٹو پر کیونکہ ایکسٹو کے بشمار کارنامے ہم نے نہ ہوئے ہیں اور ایکسٹو ہمارے لئے ہیرو کا درجہ رکھتے ہیں۔ ہمیں امید ہے کہ آپ ہمارے متعلق فیصلہ کرنے سے پہلے ہماری بات سنیں گے کہ ہم مجرم نہیں ہیں“ ڈی۔ ون نے صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”آپ تفصیل بتلائیں فیصلہ کرنا ہمارا کام ہے“ بلیک زیر د پہلی بار اپنی مخصوص آواز میں بولا۔ اس کے پر وقار لہجے نے ان تینوں پر خاصا اثر کیا۔ اور وہ غیر معمولی طور پر مودب ہو گئے۔

”آپ پہلے یہ بتلائیں کہ آپ نے لیبارٹری پر حملہ کر کے ٹاپ سیکرٹ فارمولا کیوں اڑایا؟“ عمران نے سوال کیا۔

”میں شروع سے بتلاتا ہوں ہم تینوں ایک ایسے طبقے سے تعلق رکھتے ہیں جنہیں سرمایہ دار طبقہ کہا جاتا ہے میں نے کرنا لوجی میں ڈاکٹریٹ کی پڑھائی ہے میرا ساتھی سائنس کا ڈاکٹر ہے اور یہ لڑکی بھی اعلیٰ تعلیم یافتہ ہے ہم تینوں شروع سے ہی جنگ کی تباہ کاریوں سے نفرت کرتے تھے چنانچہ ایک دن جب ہم تینوں کلب میں بیٹھے اس موضوع پر بات چیت کر رہے تھے ہم نے باتوں باتوں میں دنیا کو جنگ کی تباہ کاریوں سے نجات دلانے کا ایک منصوبہ تیار کیا ہم نے اس کے لئے باقاعدہ ایک تنظیم بنائی جس کا مخفف نام ڈیشنگ تھری تجویز کیا۔ میں نے اپنا کوڈ نام ڈی۔ ون، اس کا ڈی۔ ٹو اور اس لڑکی کا ڈی۔ تھری تجویز کیا۔

پھر ہم نے باقاعدہ ایک اپ کے فن میں مہارت حاصل کی۔ جو دو اور کر لئے سیکھی اور اس سلسلے میں دیگر تربیتیں باقاعدہ یورپ میں حاصل کیں اس کے بعد ہم باقاعدہ کسی ہم کو عمل کرنے کے لئے تیار ہو گئے۔

ہمارا مشن یہ تھا کہ ہم جنگ کی تباہ کاریاں پھیلانے والے ہتھیاروں اور اس سلسلے میں فارمولوں کو حاصل کر کے فنانس کر دیں۔ ابھی ہم سوچ رہے تھے کہ مشن کا آغاز کہاں کریں اور کس طرح کریں کہ ہم نے اخبار میں ایئر لارٹ بم کے متعلق پڑھا۔ چونکہ یہ ہماری پہلی مهم تھی اس لئے ہم نے اس فارمولے کو

عمل کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ اس طرح ہم اپنی صلاحیتیں بھی آزمانا چاہتے تھے۔ چنانچہ ہم نے اس سلسلے میں پروگرام مرتب کر لیا۔ بہر حال تفصیلات سے قطع نظر ہم وہ فارمولا حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے۔

مگر جیسے ہی ہم فارمولا لے کر اپنے اڈے پر پہنچے نا معلوم مجرموں نے ہمیں گیس سے بے ہوش کر دیا اور فارمولا لے اڑے جب ہمیں ہوش آیا تو اڈے میں فٹ خفیہ کیمروں سے ہم نے ان کے فوٹر حاصل کئے اور پھر ڈی ٹو سے ایک کلیو دیکر یہ لوگ امپریل کلاس فیکٹری سے متعلق ہیں چنانچہ ہم ان پر چڑھ دوڑے اور نتیجے میں وصال سے بھی فارمولا حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے مگر ابھی ہم اپنے اڈے پر پہنچے ہی تھے کہ آپ لوگ آ گئے اور نتیجے میں ہم یہاں موجود ہیں، ڈی۔ ون نے پوری تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے میرا بھی یہی اندازہ تھا۔ اور میں نے یہ اندازہ صرف اس بنا پر لگایا تھا کہ آپ لوگوں نے کمال حسین کو قتل کرنے کی بجائے اس کے ذہن کو تعمیر کی طرف منتقل کر دیا تھا۔“ عمران نے طویل سانس لیتے ہوئے جواب دیا۔

”اب ہمارے متعلق آپ کیا فیصلہ کریں گے، ڈی۔ ون نے امید بھرے لہجے میں سوال کیا۔

”آپ لوگوں نے اس سلسلے میں چند غلط قدم اٹھائے ہیں نمبر ایک آپ نے لیبارٹری کے ایک ذمہ دار افسیر سلطان کو قتل کیا ہے پھر دو مٹری پولیس کے آدمی آپ کے ہاتھوں قتل ہوئے۔ اس لئے آپ کے متعلق فوری فیصلہ نہیں ہو سکتا۔ آج آپ یہیں رہیں کل آپ کے متعلق فیصلہ ہو جائے گا۔“ عمران نے کہا اور پھر وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ بلیک زیر د بھی اٹھا اور پھر وہ دونوں

کرے سے باہر نکل آئے

”کیا خیال ہے عمران صاحب انہیں حکومت کے حوالے کر دیں۔ بہر حال سب سے پہلے پڑھنا شروع کر دیا۔ یہ مجرم ہیں۔ انہوں نے دفاعی راز چرچایا ہے، بلیک زیرو نے کہا۔“

”ابھی میں نے کوئی فیصلہ نہیں کیا۔ پہلے صفدر کی روداد سن لیں،“ عمران ہانس لیتے ہوئے کہا۔

”نہ کچھ سوچتے ہوئے کہا۔“

”اور پھر بلیک زیرو تو آپریشن روم کی طرف مڑ گیا۔ البتہ عمران سیدھا میٹنگ ہال کی طرف بڑھتا چلا گیا۔“

”سناؤ بھائی کیا تیرا مار آئے ہو؟“ عمران نے اندر داخل ہوتے ہی کہا۔

”آپ نے اچھا کیا ہماری کار ہی لے آئے اگر کیپٹن شکیل واپس نہ آتا تو ہم پیدل چل چل کر مر جاتے،“ صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اچھا یعنی زندگی میں میں نے پہلی بار غلطی کرتے ہوئے کیپٹن شکیل کو کار دے کر واپس بھیج دیا اور آپ احسان ماننے کی بجائے اٹنا ناراض ہو رہے ہیں،“ عمران نے برا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

”نہیں نہیں آپ کی مہربانی بہر حال نیٹے۔ جب ہم در کتاب میں داخل ہوئے تو اس کی عمارت کے اندر سے سیڑھیاں جارہی تھیں۔ ان سیڑھیوں کے

دریے ہم تہ خانوں میں پہنچ گئے تہ خانے خالی تھے البتہ نو لاکشیاں وہاں موجود تھیں۔ ہم نے وہاں کی تلاشی لی تو کاغذات ملے لگانگ فریکوینسی ٹرانزیٹر

بھی وہاں موجود تھا۔ وہ کاغذات اور ان کے سرخے اور اس شخص کی جس نے ہماری کار پر فائرنگ کی تھی۔ لاکشیاں ہم یہاں سے آئے ہیں

باقی سامان اور لاکشوں پر پھر دینے کے لئے تنزیہ کو ہم وہیں چھوڑ آئے ہیں۔ صفدر نے کہا اور پھر اس نے جیب سے کاغذات کا ایک پلندہ

ہال کے عمران کے سامنے رکھ دیا۔ عمران نے وہ کاغذات اٹھائے اور انہیں

”یہ مجرم ہیں۔ انہوں نے دفاعی راز چرچایا ہے، بلیک زیرو نے کہا۔“

”ابھی میں نے کوئی فیصلہ نہیں کیا۔ پہلے صفدر کی روداد سن لیں،“ عمران ہانس لیتے ہوئے کہا۔

”نہ کچھ سوچتے ہوئے کہا۔“

”اور پھر بلیک زیرو تو آپریشن روم کی طرف مڑ گیا۔ البتہ عمران سیدھا میٹنگ ہال کی طرف بڑھتا چلا گیا۔“

”سناؤ بھائی کیا تیرا مار آئے ہو؟“ عمران نے اندر داخل ہوتے ہی کہا۔

”آپ نے اچھا کیا ہماری کار ہی لے آئے اگر کیپٹن شکیل واپس نہ آتا تو ہم پیدل چل چل کر مر جاتے،“ صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اچھا یعنی زندگی میں میں نے پہلی بار غلطی کرتے ہوئے کیپٹن شکیل کو کار دے کر واپس بھیج دیا اور آپ احسان ماننے کی بجائے اٹنا ناراض ہو رہے ہیں،“ عمران نے برا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

”نہیں نہیں آپ کی مہربانی بہر حال نیٹے۔ جب ہم در کتاب میں داخل ہوئے تو اس کی عمارت کے اندر سے سیڑھیاں جارہی تھیں۔ ان سیڑھیوں کے

دریے ہم تہ خانوں میں پہنچ گئے تہ خانے خالی تھے البتہ نو لاکشیاں وہاں موجود تھیں۔ ہم نے وہاں کی تلاشی لی تو کاغذات ملے لگانگ فریکوینسی ٹرانزیٹر

بھی وہاں موجود تھا۔ وہ کاغذات اور ان کے سرخے اور اس شخص کی جس نے ہماری کار پر فائرنگ کی تھی۔ لاکشیاں ہم یہاں سے آئے ہیں

باقی سامان اور لاکشوں پر پھر دینے کے لئے تنزیہ کو ہم وہیں چھوڑ آئے ہیں۔ صفدر نے کہا اور پھر اس نے جیب سے کاغذات کا ایک پلندہ

”بس فیصلہ ہو چکا، میں خود ان کی تعلیم میں شامل ہو جاتا ہوں ڈی فور کا عہدہ قبول جائے گا ورنہ یہاں تو ظاہر ہے اکیسٹو کی سیٹ پر تم نے قبضہ جما رکھا ہے۔ نہ جانے کب ہمارا نمبر آئے“

عمران نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔ اور بیک زیر دے اختیار نہیں پڑا۔

”اچھا تم ایسا کرو کہ یہ فارمولا کسی ممبر کے ہاتھ سرحد کو سمجھو اور بیک ڈاگ اور اس کے ساتھیوں کی لاشیں فیاض کو بھجوا دو۔ ان کے کاغذات بھی فیاض کے حوالے کر دو۔ تنویر کو واپس بلاؤ۔ حکومت کو فارمولا بھی مل گیا اور مجرم بھی۔ اللہ اللہ خیر سلا“ عمران نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”اور آپ“

بیک زیر دے چونک کر پوچھا۔

”میں اپنی تنظیم کے ممبران کی آج اپنے فلیٹ پر دعوت کر دوں گا انہیں مونگ کی دال کھلا کر احمق پن کے اسرار و موز سے آگاہ کر دوں گا۔ اور اس کے بعد انہیں کسی نئے مشن کی تلاش میں روانہ کر دوں گا۔“ عمران نے جواب دیا۔

”کیا بات ہے عمران صاحب آپ کو اس تنظیم سے بڑی چھری پیدا ہو گئی ہے کچھ ....؟“

بیک زیر دے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہمارے بڑے ذہین ہو گئے۔ ہر بڑی جلدی بات کی تہہ تک پہنچ گئے دراصل وہ لٹکی ....؟“

عمران نے بڑے رازدارانہ انداز میں بیک زیر دے کو آنکھ مارتے ہوئے کہا۔

”ظاہران ڈیوٹوں نے ایک بڑا معرکہ مارا ہے“ عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب؟“

بیک زیر دے پوچھا اور عمران نے بیک ڈاگ کے متعلق تفصیل سے بتا دیا۔

”واقعی یہ تو اندھے کے پیر نیچے بٹیر آجانے والی بات ہے مگر وہ ان سے کیسے ٹکرا گیا وہ چاہتا تو خود فارمولا حاصل کر سکتا تھا۔“ بیک زیر دے نے کہا۔

”بیتینوں ابھی انڈری ہیں کہیں اپنے مشن کا عام جگہ پر ذکر کر بیٹھے ہوں گے۔ اسے سن گن مل گئی چنانچہ اس نے خود سامنے آنے کی بجائے ان کی نگرانی شروع کر دی ہو گئی اور پھر جیسے ہی یہ فارمولا لائے اس نے فارمولا حاصل کر لیا۔ عمران نے اندازہ لگاتے ہوئے کہا۔

”پھر اب کیا خیال ہے“ بیک زیر دے نے کہا۔

”بیک ڈاگ کا خاتمہ کر کے انہوں نے ایک ایسا کارنامہ انجام دیا ہے جو ان کے حق میں جاتا ہے پھر ان کا مشن بھی تعمیری ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ ان میں ایسی صلاحیتیں بھی ہیں کہ یہ اپنے مشترکہ باسانی پایہ تکمیل تک پہنچا سکتے ہیں صرف تجربے کی کمی ہے جو آہستہ آہستہ پوری ہو جائے گی دراصل ان سے غلطی یہ ہوئی ہے کہ انہوں نے پہلا مشن اپنے ہی ملک میں شروع کر دیا۔ ظاہر ہے نتیجہ یہی ہونا تھا جو ہوا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”جیسے آپ کی مرضی بہر حال فیصلہ تو آپ نے کرنا ہے“ بیک زیر دے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

اور پھر جھپٹ کر دروازے کی طرف بڑھا مگر دروازے پر ہی وہ ٹرا  
 "ارے ہاں جو لیا کو نہ بتلانا ورنہ میری شامت آجائے گی۔"  
 عمران نے کہا اور پھر تیزی سے باہر نکل گیا۔  
 بلیک زبرد کافی دیر تک بیٹھا ہنسا رہا پھر اس نے ٹیلیفون پر سپرنٹنڈنٹ  
 فیاض کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

ختم شد

آئی۔ اے۔ انٹرپرائزز



29 JAN 2007

542591

پیس سینما مارکیٹ خانیوال



مظہر علی

یکے از مطبوعات

یوسف پبلشرز، بک سٹورز  
برادرز  
پاک گیت ملتان